

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка детский сад № 18 «Родничок»
городского округа Спасск - Дальний

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего МБДОУ ЦРР
Детского сада №18 «Родничок»

г.о.Спасск-Дальний
от 30.08.2021г №74

ПРИНЯТА

Рением педагогического совета
МБДОУЦРР детского сад
№18 «Родничок»
г.о Спасск-Дальний
протокол от 30.08.2021 №1

Рабочая программа
образовательной деятельности
с детьми группы раннего возраста
(общеразвивающей направленности,
сокращенного дня пребывания- 10.5 часов)

Подготовлена педагогом:

Полозниковой Еленой Борисовной

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности детей 1,6 -3лет является рабочим документом педагога, в котором отражены предполагаемые варианты организации работы с детьми, учитывающие результаты адаптации детей к условиям ДОУ и проведенных им наблюдений. Программа является оперативным, гибким вариантом планирования (при необходимости педагог может внести изменения в программу по содержанию, длительности, времени проведения отдельных мероприятий или событий). Содержание отдельных занятий взрослого с детьми объединено общим контекстом.

Цель рабочей программы – моделирование образовательной деятельности по реализации ООП ДОУ, обеспечение целостности и четкой системы планирования воспитательно-образовательного процесса с учётом условий конкретной группы и особенностей развития детей раннего возраста.

Задачи:

1. Конкретизировать цель и задачи образовательной деятельности по реализации ОПП ДОО (основной части и части формируемой участниками образовательных отношений).
2. Сформировать модель образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в группе детей раннего возраста.
3. Определить планируемые результаты возможных достижений детей раннего возраста.
4. Сформировать объём и содержание образовательного процесса в 1 младшей группе.
5. Регламентировать формы, методы, способы, средства реализации ООП ДОУ с учётом возраста.
6. Определить организационные аспекты образовательного процесса.
7. Конкретизировать модель построения РППС группы.
8. Определить формы работы с родителями и социумом.

Рабочая программа рассчитана на 36 недель, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Структурно содержание каждой образовательной области имеет следующий порядок:

- цель, задачи образовательной области;
- культурные практики;
- способы активизации детской инициативы;
- коррекционно-развивающая работа;
- тематический план;
- педагогический мониторинг;
- методическое сопровождение.

**Рабочая программа образовательной деятельности детей раннего
возраста
1 младшая группа общеразвивающей направленности, сокращенного
дня пребывания.**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности 1 младшей группы составлена

- в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада №18 «Родничок» (далее - ООП ДО ДОУ № 18);
- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
- Постановлением от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности или безвредности для человека факторов среды обитания»" 01.03.2021
- с приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
 - Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО;
 - с учётом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- с учётом общеобразовательной программы «Истоки» авторы Алиева Т.И, Антонова Т.В.;
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» №1014 от 30.08.2013г.

При подготовке программы проведено изучение пожеланий, запросов участников образовательных отношений.

Программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей.

Цель реализации Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития ребенка раннего возраста через общение, овладение предметной и игровой деятельностью до уровня, соответствующего возрастным возможностям.

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними;
- развития начал общения и культурного поведения;
- формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье;
- развития навыков самообслуживания.

В области **познавательного развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- формирования наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий;
- сенсорного развития детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
- развития первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами;
- развития первичных представлений о явлениях и предметах окружающей действительности;
- овладения предметными действиями.

В области **речевого развития ребенка** основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- развития понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка;
- включения ребенка в диалог всеми доступными (речевыми и неречевыми) средствами;
- развития умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

В области **художественно-эстетического развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- эмоционального развития детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности;
- приобщения детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражения своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

В области **физического развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей;
- обеспечения полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирования основ здорового образа жизни.

Принципы реализации содержания Программы всех образовательных областей:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».

2. Реализация деятельностного подхода — развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций).
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания.
4. Тематическое планирование.
5. Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды.
6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения.
7. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.п.).
8. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами.

Педагогические и здоровье берегающие технологии:

- игровая;
- здоровье берегающая (утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, игры с водой, психогимнастика, закаливание: сочетание воздушных и водных процедур, воздействие ультрафиолетовых лучей во время прогулок, элементы повседневного водного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой);
- технология развития навыков сотрудничества Римашевской Л.С. – первый, подготовительный этап, направленный на развитие эмоциональной сферы детей.

Краткая характеристика группы. Значимые для реализации Программы характеристики.

Возрастные особенности детей 1,6-3 года. Списочный состав 25 детей, из них: 16-мальчиков, 9-девочек

На данном возрастном этапе происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.

Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей к двум годам 4 – 5,5 часов.

На развитие основных движений ребёнка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Несовершенна осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. После полутора лет у детей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, к концу второго года жизни появляются элементы сюжетной игры (игра носит процессуальный характер).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и ребёнок учится доводить предметные действия до результата.

Происходят перемены в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки на другие. Развивается процессуальная игра, к концу второго года жизни – конструктивная и сюжетная игра.

Второй год – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся способность обобщения. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Активный словарь на протяжении раннего возраста увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные, наречия, предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

На втором году жизни закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) игры.

Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На данном возрастном этапе происходит дальнейший рост и развитие детского организма совершенствуются физиологические функции и процессы. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действий с различными предметами. Совершенствуются соответствующие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности развивается понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в предметах ближайшего окружения. Дети начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у них формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. К концу третьего года жизни появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия, выбирает материал и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Режим дня.

При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей, наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;
- специфика учреждения (ДОУ располагает бассейном, экологическим центром).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня для детей 1.6-3 лет (группа раннего возраста)

(холодный период года).

Приём, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7 ³⁰ -8 ²⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ²⁰ -8 ⁵⁵
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8 ⁵⁵ -9 ⁰⁰
непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁵
Игры	9 ⁴⁵ -10 ⁰⁰
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	10 ⁰⁰ -11 ⁰⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ¹⁵ -12 ⁰⁰
Подготовка к дневному сну, сон	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры	15 ⁰⁰ -15 ³⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁰ -16 ⁰⁰
Режимные моменты по плану воспитателя	16 ⁰⁰ -16 ³⁵
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	16 ³⁵ -17 ³⁰
Игры, уход детей домой	17 ³⁰ -18 ⁰⁰

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игровая деятельность	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 - 11.45

Подготовка к обеду, обед	11.45 -12.30
Дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 -18.00
Постепенный уход домой	До 18.00

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности в первой младшей группе.

По действующему СанПиН для детей возраста от 1,6 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.). Длительность НОД – 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в 1 половине дня – 30 минут. Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки – 2 часа 30 минут. Перерывы между занятиями не менее 10 мин. Обязательное проведение физ. минутки. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

В теплое время года максимальное число занятий проводят на участке во время прогулки. Нецелесообразно одновременно проводить занятия с группой не более 5 - 6 детей.

Для профилактики утомляемости детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей, многодетных - нет. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне- специальным профессиональным, без образования – нет.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городского округа.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

Сведения о демографических и национально культурных особенностях являются примерными, так как группа находится в стадии формирования.

Индивидуальный образовательный маршрут составляется по результатам педагогической диагностики, выявляющей уровень овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты: *целевой, содержательный, технологический, диагностический, результативный.*

Способы поддержки детской инициативы: создание доступной среды для игр, предметной деятельности, элементарной экспериментальной деятельности, сюжетно-

отобразительных и театрализованных игр, оказание индивидуальной поддержки адекватных проявлений детской познавательной, двигательной активности.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

В организованную образовательную деятельность (ООД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6).

Учебный план составлен из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия или ООД), так и через различные виды детской деятельности – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и детьми, совместные игры под руководством взрослого со сверстниками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

По действующему СанПиН для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 10 минут (2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня – минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки – 1ч 40 минут. Перерывы между занятиями не менее 10 мин. Обязательное проведение физ. минутки. Непосредственная образовательная деятельность проводится:

Организация образовательной деятельности

Виды организованной деятельности	Кол- во
Ознакомление с окружающим миром	1
Физическая культура	2
Сенсорные игры (элементы ФЭМП)	1
Лепка	1
Развитие речи	1
Музыка	2
Рисование	1

Конструирование (строительные игры)	1
Общее количество	10

Сопутствующие формы обучения: подготовка и показ спектаклей, кукольных театров, утренники, экологические прогулки, освоение культурных практик (общения, обживания окружающего мира и т.д.), наблюдение.

Мониторинг проводится по методике выявления уровня нервно – психического развития детей 2 и 3 года жизни индивидуально с использованием стимульного материала в соответствии с возрастом детей 1 раз в квартал (дети второго года жизни) и 1 раз в полугодие (дети третьего года жизни)

Достижения детей оцениваются путем создания педагогических ситуаций, наблюдений и бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, самообслуживания, чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Учитывая большую наполняемость групп непосредственная образовательная деятельность, а также образовательная деятельность в режимных моментах может протекать, как в групповом помещении, на территории ДОУ, так и в специальных помещениях (музыкальном зале, экологическом центре).

Модель образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Образовательные области	ООД (занятия)	Формы совместной образовательной деятельности взрослых и детей, как на занятиях, так и в другие режимные моменты	Самостоятельная образовательная деятельность детей
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Предметная (сенсорная) деятельность Конструирование	Наблюдения, элементарные опыты, игровое упражнение, игровая ситуация. Индивидуальная работа. Беседа, загадки, рассказ, разговор. Рассматривание тематических альбомов, Наглядное моделирование.	Создание условий для проведения детьми элементарных опытов, действий с предметами, игр с водой, песком, овладения сенсорными эталонами Настольные дидактические игры.
Речевое развитие	Развитие речи	Игра, игровая ситуация, проблемная ситуация. Чтение взрослым и восприятие детьми х.л. Восприятие картин. Рассматривание книг, иллюстраций, драматизация, загадки, рассказ, разговор, индивидуальная работа.	Создание условий для речевых игр, для игр с настольным, пальчиковым театром, театром картинок на фланелеграфе, рассматривание книг, картинок, проговаривание и называние действий, предметов.
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется во всех видах организованной образовательной деятельности	Практическое освоение навыков, связанных с самообслуживанием в режимных моментах, Игровое упражнение, сюжетно - образительная игра, индивидуальная работа. Наглядное моделирование. Беседа, загадки, рассказ, разговор	Создание условий для сюжетно-образительных, театрализованных игр, уголок ряжения, предметы-заместители. Действия с бытовыми предметами для КГН.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, Лепка, Музыка	Практическое освоение навыков изобразительной деятельности. Игровая ситуация Восприятие произведений художественного и музыкального искусства, народного творчества. Выставки, индивидуальная работа, слушание музыки, пение, музицирование на детских шумовых инструментах. Наглядное моделирование. ОБЖ	Создание условий для детской деятельности (центр изо деятельности, музыкальный центр), слушание, игра, участие в театрализованной деятельности («шапочки», элементы костюмов, предметы украшений - бусы, шляпы косынки и т.д.).
Физическое развитие	Физическая культура	Подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа по освоению основных движений. Режимные моменты, ОБЖ.	Создание условий для подвижных игр (атрибуты, оборудование, настольные игрушки для развития мелкой и крупной моторики)

Расписание непосредственно образовательной деятельности раннего возраста

Соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН (2.4.1.2660 – 10, п.12.10)

Всего в неделю: 10 занятий по 8-10 минут

	время	Основа интеграции	Образовательная область	Форма проведения
понеде- ль- ник	9.10-9.20	Ознакомление с окружаю- щим миром	Познавательное развитие	игра
	2 половина дня 15.20 – 15.30	Физическая культура	Физическое развитие	
вторник	9.10-9.20	Лепка	Познавательное развитие	игра
	15.20 – 15.30	Сенсорные игры	Художественно-эстетическое развитие	
среда	9.10-9.20	Развитие речи	Речевое развитие	игра
	15.20 – 15.30	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	
четверг	9.10-9.20	Рисование	Художественно-эстетическое развитие	игра
	15.20 – 15.30	Физическая культура		
пятни- ца	9.10-9.20	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	игра
	15.20 – 15.30	Конструирование (строи- тельные игры)	Познавательное развитие	

2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы, в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Эмоциональные проявления:

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.); • проявляет любовь и нежность к близким людям;

- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения; • появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Общение:

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).

- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);

- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;

- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);

- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий

- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов

- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;

- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Предметно-орудийная деятельность:

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);

- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;

- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Имеет элементарные представления:

- о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.

- о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка), их деятельности, их действиях

- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор шофер парикмахер повар, дворник

- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним

людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).

- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты, комнатные растения; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)

- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

3. Содержательный раздел.

Рабочая программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

Задачи:

- 1.Формирование начал общения и культурного поведения.
- 2.Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье
- 3.Развитие интереса к сверстникам и взрослым, совместной деятельности с ними
- 4.Обучение социально приемлемому и безопасному поведению в различных ситуациях.
- 5.Развитие культурно – гигиенических навыков и самостоятельности в самообслуживании.
- 6.Развитие понимания своей половой принадлежности по внешним признакам, причёске , имени.

Задачи социально-коммуникативного развития реализуются как сквозной механизм через все образовательные области:

ООД	Области окружающей действительности	Виды деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
	Нормы общения, культуры поведения и взаимоотношений	Игровая, коммуникативная, элементарная трудовая.	«Речевое развитие» «Познавательное	Игровая Технология развития навыков со-

Соблюдения культурно-гигиенических требований	Разговор, игра, восприятие художественного слова, фольклора, трудовая деятельность	развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	трудности (1 этап), здоровьесбережения
Основы безопасного поведения	Игровая, коммуникативная, изобразительная		

Культурные практики: практика общения, практика фольклорного «обживания» мира, «проживания» жизненных ситуаций,

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- поддержка положительного эмоционального настроения детей, создание в группе атмосферы психологического комфорта, чувства защищенности, уверенности, безопасности;
- поддержка первых проявлений самостоятельности;
- поощрение интереса к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях;
- поощрение желания вступать в непродолжительный контакт со сверстниками, играть рядом в первые совместные игры;
- поддержка сюжетно-отобразительной игры, в которой ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию;
- поддержка потребности ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы;
- поощрение и поддержка желания вступать в общение со сверстниками и взрослыми с использованием речевых и неречевых средств, доступных ребенку;
- формирование правил поведения во время игры: где и с какой, игрушкой удобнее играть, бережное отношение к игрушкам, учит не разбрасывать их, убирать на место.

Коррекционно-развивающая работа направлена на предупреждение конфликтных ситуаций, агрессивного поведения.

Методы и приемы работы: использование художественного слова, упражнения на развитие эмоциональной сферы.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Общая направленность работы в данной области — развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. Образовательная область реализуется посредством трех тематических модулей «Социализация», «Безопасность», «Здоровье»

Образовательные задачи

Второй год жизни

- Формировать начал общения и культурного поведения.
- Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье.

Содержание образовательной области реализуется через:

- организацию сюжетно-ролевых игр;
- организацию деятельности детей по самообслуживанию, выполнению поручений взрослого, в хозяйственно-бытовом труде;
- как часть занятия по речевому развитию, познавательной деятельности и художественно-эстетической деятельности;
- чтение художественной литературы;
- непосредственное общение взрослого и ребенка, ребенка, ребенка с другими детьми

Содержание образовательной области интегрируется в другие образовательные области : «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

Тематический планирование образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

месяц	Тема Недели	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности (обсуждение возможных опасных ситуаций и правил поведения)	Развитие эмоциональной сферы (игры, упражнения)
сентябрь	Наш детский сад	Игра «Кто у нас хороший»	Пальчиковая игра «Этот пальчик»	Потешка «Водичка, водичка».	Путешествие по групповой комнате	Игра «Ласковые ладошки»
	Наш детский сад. Игрушки	Игра «Кто к нам в гости пришел»	Р.н.игра «Колпачок»	Пальчиковая игра «Моем руки»	Вот я какой	Игра «Зеркало»
	Наш детский сад Игрушки	Игра «Паровозик»	Кукольный театр «Курочка Ряба»	Д/и «Как мы купали Хрюшу». Потешка «Глубоко-не мелко».	У открытого окна	Этюд «Новая кукла»
	Наш детский сад. игрушки	Хороводная игра «Флажок»	Пальчиковая игра «Этот пальчик мой	Потешка «Чистая водичка». Д/и «Кормле-	Раз ступенька, два ступенька	Игра «Зайка, зайка, попляши»

			танцует»	ние кукол Кати и Вовы».		
октябрь	Наш детский сад. Игрушки	Хороводная игра «Матрешки»	Игра «Кто у нас хороший»	Д/и «Полотенце пушистое». Потешка «Кашка из гречки».	Вот моя расческа	Игра «Пришёл Петрушка, принес погремушку»
	Осень. Дары осени	Игра «Веселый огород»	Кукольный театр, сказка «Репка»	Д/и «Мыльные перчатки». Игровая ситуация «Кукла Катя обедает»	Покатился колобок	Хоровод «Вокруг розовых кустов»
	Осень. Дары осени	Хороводная игра «Груша»	Отобразительная игра «Собираем урожай»	Потешка «Выходи, водица»	Овощи на тарелки	Игра «Веселый огород» по произведению В. Сутеева
	Осень. Дары осени	Игра «Лу-жа»	Пальчиковая игра «Печем с бабушкой блины»	Отобразительная игра «Чай для кукол»		Игра «Ветерок»
	Осень	Игра «Ласковые имена»	Игра «Краски осени»	Игровая ситуация «Да здравствует мыло душистое» Отобразительная игра «Будем кашу варить, будем кукол кормить»	Высоко на полке острые иголки	Листопад. Эмоция - радость
ноябрь	Мой дом – мебель	Упражнение “Общее приветствие”.	Отобразительная игра «Уложим куклу спать»	Д/И «Чем я моюсь». Игровая ситуация «Кукла упала и замарала платье»	Опасные предметы	Игра Воздушные шарики!
	Мой дом – Животные	Игра «Котя котя, кошечка»	Р.н. игра «Колодень»	Д/И «Котята умываются» Игровая ситуация «Кукла Катя проснулась и одевается»	Собака бывает ку-сачей	Упражнение «Какой котенок»
	Мой дом-птицы	Игра «Здравствуй, друг»	Кукольный театр по произведению К. Чуковского «Цыпленок»	Потешка «Несет курица водицу» Игровая ситуация «Дружные сандали-	Непо-слушные цыплятки (обращение с мелкими предмета-	Игра «Веселая пушинка»

				ки»	ми)	
	Зима. животные	Чтение В. Хорол «Жил был зайчик»	Пальчиковая игра «Зайчик в норке» по потешке	Д/и «Найди свое полотенце» Потешка «Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять»	Не замерзнем на прогулке	Игра «Чудесный сон котенка»
декабрь	Зима. Птицы	Игровая ситуация «У птички болит крылышко»	Р.н игра «Гуси»	Игровая ситуация «Завернем рукавички» Игра «Топ, топ, сапожок»		Игра «Топ, топ, стоп»
	Зима. Одежда	Игра «Платочек»	Потешка «Собираемся гулять»	Потешка «ладушки, ладушки с мылом моем лапушки» Д/И «Постираем кукле платье».	Каким бывает снег	Игра «Путешественники» (тактильные дорожки)
	Зима. Новогодний праздник	Игра «Здравствуй, друг»	Отобразительная игра «Кукла Катя идет в гости»	Д/и «Катино угощение». Чтение Е. Благинина «Как у нашей Ирки»	Ёлочка – колкая иголочка	Новогодние конфеты – эмоция - удовольствие
	Зима Новогодний праздник	Игра «Подарки»	Потешка «Пошел котик на торжок»	Чтение Я. Аким «Мыло» Отобразительная игра «Кукла Катя идет в гости»	Светит - греет	Игра «Волшебный мешочек»
январь	Зима. Новогодний праздник	Игровая ситуация «Вместе играем»	Рассматривание картины «У елки»	Рассматривание картинок «Дети моют ручки»	Вот так сосульки	Игра «Зеркало»
	Зима. Комнатные растения	Игровая ситуация «Я здороваюсь везде»		Д/и «Помоем кукле ручки»	Цветы на окошке	Хороводная игра «Снежок»
	Зима. Домашние питомцы		Чтение	Д/И «Кто как умывается»	Тили бом, тили бом, загорелся кошkin дом	Этюд «Кот - ворюшка»
февраль	Труд взрослых	Игра «Как у бабушки Наташи»	Путешествие по детскому	Д/и «Чем я моюсь»	Горячо - холодно	Игра «Два барана»

			саду - кухня			
	Труд взрослых	Чтение В. Берестов «Больная кукла»	Путешествие по детскому саду – медицинский кабинет	Чтение И. Муравейка «Я сама» Игровая ситуация «Маша - растеряша»	Кукла Катя заболела	Волшебные шарики. Эмоция - злость
	Труд взрослых. Наши защитники	Игра «Ласковый ребенок»		Отобразительная игра «Купание куклы Маши»	Папин нолик	Игра «Идем по дорожке» (тактильные дорожки)
март	Семья. Мамин день	Игра «Передай мячик»	Игровая ситуация «Солнечные лучики»	Рассматривание иллюстрации «Мама купает малыша» Отобразительная игра «Погладим кукле платье»	В гостях у тетушки Спички	Этюд «Вместе с мишкой»
	Семья. Мамин день	Упражнение «Лады, ладушки» - по потешке	Рассматривание картины «Мамины помощники»	Чтение С. Капутикян «Хлюп - хлюп»	Чтобы ушки слышали, чтобы глазки видели	Р.н.игра «Сижу, сижу на камушке»
	Семья	Игра «Колечко»	Кукольный театр «Три медведя»	Д/И «Готовим обед для кукол».	Горячо - холодно	Этюд «Соленый чай»
	Мой дом. Посуда	Потешка «Оленька работает»		Ситуация «Мы готовимся к обеду» Ситуация «У нас в шкафчиках порядок»	Разбилась чашка	Игра «Поймаем зайчика»
апрель	Весна Животные	Игра «Змейка»	Кукольный театр «Под грибом» по произведению В. Сутеева	Рано утром, на рассвете умываются котята». Рассматривание иллюстраций к сказке К. Чуковского «Мойдодыр».	Как Мишутка до рогу переходил	Игра «Про Таню» по стихотворению А. Барто
	Весна. Труд взрослых	Игра «Сапожок»		Чтение С. Капутикян «И меня» Игровая ситуация «Накрываем на стол»	Можно - нельзя	Пришла весна. Эмоция – обида
	Весна.	Игровая ситуация		Игровая ситуация «Девочка	Ручейки и лужицы	Игра «Зайка»

		«Наше солнышко»		чумазая» по стихотворению А.Барто		
	Весна. Транспорт	Игровая ситуация «Веселый паровозик»		Чтение Г. Ладонщиков «Эх, топну ногой» Игровая ситуация «Если промочил одежду»	Маша и Миша гуляют по улице	Игра «Скучно - скучно»
	Весна. Безопасность на дороге	Игра «мы ногами топ, топ, топ» по стихотворению А.Ануфриевой		Д/и «Что нужно кукле для купания» Ситуация «Постираем платочки»	Маша и Миша едут в гости	Этюд «Мишка потерялся»
май	Весна.	Игра «Солнышко и дождик»	Кукольный театр «Теремок»	Д/И «Какое полотенце». Игра «Вилки и ложки»	Рядом вода	Салют. Эмоции -радость, удовольствие, обида, злость
	Весна. Животные	Игровая ситуация «Идите с нами играть»	Чтение Н. Капустюк «Вот жираф, так жираф»	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр» Игровая ситуация «научим Мишку правильно вести себя за столом»	Волк и семеро козлят	Упражнение «Какой котенок»
	Лето	Игра «Если да – потопай, если нет похлопай»		Три золотых правила мытья рук» Путешествие по группе: наша раздевалка	Маленький да удаленький (наблюдение за насекомыми)	Упражнение «Разные рожицы»

Педагогический мониторинг: игра и действия с предметами, культурно -гигиенические навыки и навыки самообслуживания, общение

Инструментарий: диагностический пакет в разделе «Приложение»

Критерии оценки:

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Эмоциональные проявления:

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Общение:

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Сюжетно-образительная игра:

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Социализация»			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2008
Монакова Н.И.	Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников	Издательство Речь	2008
Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное развитие дошкольника	ТЦ Сфера	2013
Шипицина Л.М.	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.	Детство-Пресс Санкт-Петербург	2004
Светланова Т.И.	Психологические игры для детей	М., Т Ц сфера	2014
«Самообслуживание»			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2008
Баринова Е.В.	Я и моя семья. Пособие по детскому этикету.	Ростов-на Дону Феникс	2013
http://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-igr-dlja-detei-ranego-vozrasta http://www.ds10-ukhta.ru/metodicheskaya-kopilka http://festival.1september.ru/articles/213097/ https://infourok.ru/pedagogicheskiy-proekt-po-formirovaniyu-kulturnogigienicheskikh-navikov			

Рабочая программа образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: формирование познавательной активности, первых представлений о предметном и окружающем мире.

Сенсорная (предметная) деятельность:

Задачи:

1. Совершенствовать предметно-орудийные действия (подтягивать предметы за ленточку, выталкивать палочкой игрушку, навинчивать гайки, вылавливать рыбок сачком, забивать втулки в песок, собирать двух трех местные дидактические игрушки, пирамидки и пр.)
2. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, количестве, научить различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький)
3. Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
4. Развивать координированные движения рук, мелкую моторику
5. Создавать условия для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

«Ознакомление с окружающим миром»

Задачи:

1. Формировать элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.
2. Формировать представления о близких людях, их деятельности.
3. Содействовать формированию первоначальных представлений представления о физических и эмоциональных состояниях человека, их взаимосвязи.
4. Формировать первичные представления об явлениях общественной жизни, некоторых профессиях (доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.)
5. Формировать первичные представления о предметах ближайшего окружения их назначении, действиях с ними (предметы домашнего обихода, игрушки, одежда, транспорт и т.д.)

6. Формировать элементарные представления о природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир (домашние животные их детеныши, животные — обитатели леса, птицы), явления природы, времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности.

7. Содействовать освоению элементарных правил безопасности в различных ситуациях.

Конструирование

Задачи

1. Приобщать детей к созданию простых конструкций из строительного материала
2. Формировать первичные навыки конструирования: наложение и приложение одной детали к другой.
3. Развивать первые пространственные представления (высокий – низкий, длинный – короткий, широкий - узкий).
4. Создать условия для практического экспериментирования с деталями строительного материала при определении его свойств (устойчивость - неустойчивость).
5. Развивать интерес к конструированию объемных поделок из бумаги
6. Формировать практические представления о свойствах бумаги (рвется, сминается, скатывается в комок, скручивается), научить приемам скатывания и скручивания бумаги .
7. Инициировать игровую деятельность детей.

Задачи познавательного развития реализуются

Предметные дисциплины	Области знаний окружающей действительности	Виды деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
ФЦКМ Предметная деятельность (сенсорное развитие) Конструирование	Предметный мир Свойства и отношения объектов окружающего мира. Мир природы. Приобщение к социокультурным ценностям	Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, элементарная трудовая.	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	игровая, исследовательская, некоторые приемы технологии ТРИЗ по освоению сенсорных эталонов, здоровьесбережения

Освоение культурных практик:

- практика культуры поведения, правил безопасного поведения, практика ведения наблюдения в природе за живыми и неживыми объектами

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- система игр и упражнений, направленных на развитие действий по использованию сенсорных эталонов
- совместные дидактические игры
- привлечение внимания к природным явлениям, явлениям окружающей жизни в процессе непосредственного наблюдения
- моделирование объектов и явлений
- поощрение действий с предметами – орудиями в бытовой и игровой деятельности
- поощрение действий с приметами при определении их свойств

Коррекционно-развивающая работа.**Методы и приемы:**

- игры, упражнения, этюды, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – 90 часов**Примерное календарное планирование содержания программы с учетом принципов тематизма и интеграции**

месяц	Тема Недели	Ознакомление с окружающим миром, Предметный мир 20ч	Ознакомление с миром при- роды. Предметный мир 16ч	Сенсорная деятельность (Действия с предметами. Свойства и отношения объектов окружающего мира.) 36ч	Конструирование 18ч
сентябрь	Наш детский сад	Наша группа		Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы	Башенка для пелушка
	Наш детский сад. Игрушки	Наши игрушки. Мишка		Раскладывание однородных предметов разной формы на две группы	
	Наш детский сад Игрушки	Наши игрушки. Кукла Маша обедает		Поехали куклы в гости	Домик для Маши
	Наш детский сад. игрушки	Наши игрушки. Ку- пание куклы Маши		Складывание двухместной матрешки	

октябрь	Наш детский сад. Игрушки	Наши игрушки. Куклы Маша и Андрюша		Собираем Петушка	Скамеечки для кукол
	Осень. Дары осени		В гостях у бабушки Арины. Овощи	Огурчики и помидорчики	
	Осень. Дары осени		В гостях у бабушки Арины. Овощи и фрукты	Раскладывание однородных предметов резко различных по цвету на две группы	Едем к бабушке Арине (автобус)
	Осень. Дары осени		Собираем грибы	Раскладывание однородных предметов близких цветовых тонов на две группы	
	Осень		Краски осени	Цветные колпачки	Машина улица (дорожка узкая и широкая)
ноябрь	Мой дом – мебель	Комната для куклы Маши		Домики и флажки	
	Мой дом – Животные		Домашние животные.	Собираем пирамидку	Машин двор (заборчик)
	Мой дом-птицы		В гостях у бабушки Арины. Птичий двор	Курочка и цыплята	
	Зима. Животные		Кто живет в лесу	Матрешки	Первый снег (бумага)
декабрь	Зима. Птицы		Кто прилетел на кормушку.	Найди такую же	
	Зима. Одежда	Кукла Маша собирается на прогулку		Бусы для куклы	Горка во дворе
	Зима. Новогодний праздник	Зимние забавы		Занимательная коробка	
	Зима Новогодний праздник	Новогодняя елочка. Петрушка в гостях у		Украшения для елочки	Снеговик (бумага)

		детей			
январь	Зима. Новогодний праздник	Подарки для бабушки и дедушки		Игрушки для Маши и Миши	
	Зима. Комнатные растения		Цветник на окошке	Воздушные шарики	Зеленый лук (бумага)
	Зима. Домашние питомцы		Рыбка в аквариуме	Поймай рыбку	
февраль	Труд взрослых	Кто готовит нам еду		Пироги для куклы	К Маше гости пришли (стол и стул)
	Труд взрослых	Кто нас лечит		Чудесный мешочек	
	Труд взрослых. Наши защитники	Моряки и летчики		Подбери по цвету	Самолет
март	Семья. Мамин день	Наша дружная семья		Фигурные пирамидки	Цветы для мамы (бумага)
	Семья. Мамин день	Что подарим маме		Забавные ленточки	
	Семья	Постираем кукле платье		Достань шарик	Маша едет в гости (поезд)
	Мой дом. Посуда	Помогаем маме мыть посуду		Большой – поменьше - маленький	
апрель	Весна Животные		У кого какая мама	Что потеряли котята	Машин двор (домики для животных)
	Весна. Труд взрослых	Кто работает в детском саду		Верстачки и молоточки	
	Весна.		У солнышка в гостях	Забавные лодочки	Маша катается на лодочке
	Весна. Транспорт	На чем люди ездят		Собери картинку	
	Весна. Безопасность на дороге	Куклы Маша и Андрюша на прогулке		Цветные дорожки	Мостик для машины

май	Весна.		Насекомые	Летающие бабочки	
	Весна. Животные		На прогулку в зоосад	Забавная коробочка	Одуванчики (бумага)
	Лето				

Педагогический мониторинг: формирование целостной картины мира; формирование сенсорной культуры, конструирование.

Инструментарий: диагностический пакет в разделе «Приложение»

Критерии отслеживания динамики развития:

- Предметно-орудийная деятельность:

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);

- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»; • выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

- Ознакомление с окружающим миром:

- Имеет элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях, о близких людях (мама, папа, дедушка, бабушка), их деятельности, их действиях;

- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор шофер парикмахер повар дворник;

- * о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листья; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).

- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты, комнатные растения; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)

- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства).

Способен различать некоторые физические и эмоциональные состояния (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);

- Способен под контролем взрослого выполнять некоторые элементарные правила безопасности

- Называет себя по имени, знает имена сверстников

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Ознакомление с окружающим миром»			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2008
Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г.	Раннее детство: познавательное развитие	М., Мозаика – синтез	2004
	«Конструирование»	(строительные игры)	
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2008
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду.	Творческий центр СФЕРА Москва.	2007г.
Г.С. Швайко	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»		
«Сенсорное развитие. Предметная деятельность»			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2008
Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г.	Воспитание сенсорной культуры ребенка	М., Просвещение	1989

Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие»

Цель: развитие понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка; включение ребенка в диалог всеми доступными средствами (вокализациями, движениями, мимикой, жестами, словами).

Задачи:

1. Содействовать включению ребенка в общение со взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами.
2. Развивать умение откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.
3. Развивать понимание речи и обогащать словарь существительными, обозначающими название предметов и объектов, глаголами, обозначающими некоторые трудовые действия, взаимоотношения, прилагательными, обозначающими свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вкус и т.д.), наречиями, обозначающие пространственные, временные отношения объектов, а также их качества.
4. Создавать условия для активного использования усвоенных слов.
5. Сформировать умение строить предложения из 2 – 4 слов, согласовывая местоимения и существительные с глаголами.
6. Развивать умение отчетливо произносить гласные и простые согласные звуки.
7. Содействовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Задачи речевого развития реализуются посредством

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды детской деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
-----------------------	----------------	---------------------------	--	-----------------------------------

Развитие речи/ худ. ли- тературы	Речь, как средство общения, звуковая сторона речи, книжная культура, детская литература, фольклор.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора,	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	игровая, исследовательская,
--	--	---	--	-----------------------------

Освоение культурных практик:

- практика общения, культуры поведения и взаимоотношений, практика обживания окружающего мира, практика формирования смеховой культуры.

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- игра, подражательная деятельность, этюды, мотивация к предстоящей деятельности;
- логопедическая ритмика, действия под музыку,
- постановка вопроса, подстановка недостающего слова;
- вовлечение в инсценирование, подговаривание слов в сказке;
- подведение детей к вне ситуативному диалогу;
- поощрение интереса к делам сверстников, желания сопровождать свои действия речью.

Коррекционно-развивающая работа:

- артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика;
- упражнения на развитие фонетико-фонематического восприятия, звуковой культуры речи;
- индивидуальная работа.

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» - 72ч. Примерное календарное планирование содержания программы с учетом принципов тематизма и интеграции.

месяц	Тема Недели	Развитие речи 36	Чтение художественной литературы 36
сентябрь	Наш детский сад	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий	Потешка «Водичка, водичка»
	Наш детский сад. Игрушки	Про девочку Машу и Зайку длинное ушко Звук А	Потешка «Наша Маша»
	Наш детский сад Игрушки	Поручения	А. Барто «Грузовик»
	Наш детский сад. игрушки	Угадай, что звучит	Р.н.сказка «Курочка Ряба»
октябрь	Наш детский сад. Игрушки	Рассматривание игрушек Звук О,	А.Барто «Мяч»
	Осень. Дары осени	Чики -, чики - , чикалочка	Р.н. сказка «Репка»
	Осень. Дары осени	Узнай и назови овощи.	И. Токмакова «Ай, да суп»
	Осень. Дары осени	Ветерок Звуки О, У	А.Барто «Зайка»
	Осень	Летают листья, кружатся	И.Токмакова «Осенние листья»
ноябрь	Мой дом – мебель	Мохнатенькая, усатенькая	
	Мой дом – Животные	Еду, еду на лошадке. Звук И	Р.н.сказка «Козлята и волк»
	Мой дом-птицы	Птичий двор	В.Сутеев «Утенок и цыплёнок»
	Зима. животные	Есть в лесу под елкой хота Звук Э	Е. Чаркшин «Еж»
декабрь	Зима. Птицы	Составление совместного рассказа «Как мы птиц кормили»	А. Барто «Воробей»
	Зима. Одежда	Холодно	Е. Благинина «Голышок – малышок»
	Зима. Новогодний праздник	Кто душистый любит мед. Звуки М, Мь	И. Токмакова Как на горке снег
	Зима Новогодний праздник	Маленькой елочке холодно зимой	Н. Соколова «Снеговик»
январь	Зима. Новогодний праздник	Рассматривание картины «Дед Мороз»	Я. Аким «Елка наряжается»
	Зима. Комнатные растения	Составление совместного рассказа «Как мы цветы по-	

		ливали»	
	Зима. Домашние питомцы	Живет в норке, грызет корки Звуки П, Пь	И. Токмакова «рыбка, рыбка, где ты спишь?»
февраль	Труд взрослых	Отгадай и назови	С. Чертков «Повар»
	Труд взрослых. Кто нас лечит		В. Берестов «Больная кукла»
	Труд взрослых. Наши защитники	Рассматривание картинок «Наши защитники» Звуки Дь, Нь	А. Барто «Самолет»
март	Семья. Мамин день	Куда что положить	Р.н. сказка «Теремок»
	Семья. Мамин день	Мама дорогая крепко любит нас Звуки Т, Ть	В. Сутеев «Кто сказал «Мяу?»»
	Семья. Мамины помощники	Рассматривание картины «Играем с куклой»	З. Александрова «Что взяла – клади на место»
	Мой дом. Посуда	Разбила Катя чашку. Звуки У, О, У	Потешка «А у нас есть ложка»
апрель	Весна Животные	Рассматривание картины «Кошка с котятами»	В. Сутеев «Три котенка»
	Весна. Труд взрослых	Кто что делает. Рассматривание картинок	
	Весна.	Дождик песенку поет	А. Бродский «Солнечные зайчики»
	Весна. Транспорт	От дома начинается, у дома и кончается	В. Берестов «Лошадка»
	Весна. Безопасность на дороге	На лошадке ехали. Звукоподражания	
май	Весна. Насекомые		
	Весна. Животные	Длинное ухо и клубок – колючий бок	Л. Толстой «Три медведя»
	Лето	Лейка, лейка, воды не желей - ка	Е. Благинина «Приходите, посмотрите»

Педагогический мониторинг: понимание речи, активная речь
Инструментарий: диагностический пакет в разделе «Приложение»
Критерии оценки:

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий
- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?») и ждет на них ответа).

Учебно-методическое сопровождение ООД по Развитию речи:

1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет М., ОЛМА Медиа Групп 2011г.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
5. Ушакова О.С. Придумай слово М.,Т.Ц. Сфера, 2014
6. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно, М., ТЦ Сфера, 2005

Календарно-тематический план «Ознакомление с окружающим миром» с включением модулей «Социализация», «Исследования и эксперименты», «Чтение художественного слова»

Календ. период	Номер занятия. Тема, подтемы.	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт	Метод. сопровождение
Сентябрь 1 неделя	№1 «Наша группа» Худ. сл «Петушок, петушок» «Баю-баю, баю-бай».	1	Знакомить детей со спальней, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального пользования («твоя кроватка», «твое полотенце», «твой шкафчик» и пр.) Воспитывать желание посещать группу.	Дети хорошо ориентируются в групповом помещении.	Парамонова Л.А С.11-12
2 неделя	№2 «Мишка» Худ. сл.»Мишка» А.Л. Барто.	1	Формирование умения ориентироваться в окружающей среде. Активизировать интерес детей к пребыванию в группе через разыгрывание понятного малышам сюжет «Знакомство с Мишкой» (презентация новой игрушки). Ввести в активную речь слова : «мишка», «Мишутка». Обогащать детей яркими впечатлениями.	Дети умеют обыгрывать игрушку Мишки.	С.23-24 Парамонова Л.А
3 неделя	№3 «Кукла Маша обедает». Худ. сл. «Наша Маша маленькая»	1	Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы накормить куклу Машу обедом). Активный словарь пополнить словами, обобщающими отдельные предметы посуды: «ложка», «тарелка», «кастрюля» «чайник». Закрепить представления о предметах мебели: «стол», «стул», «буфет». Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «мебель».	Дети хорошо знают предметы для приготовления и принятия пищи	С.35-36 Парамонова Л.А
4 неделя	№4 «Грибок» Худ. сл. «Под грибом»	1	Продолжаем знакомить детей с осенним временем года. Закрепить впечатления от наблюдений осенних явлений в природе: желтеющая листва, листопад, сбор грибов. Обогатить детей эмоционально через теат-	Дети знают яркие приметы осени.	С.49-50 Парамонова Л.А

			рализованную прогулку в лес за грибами.		
Октябрь. 1неделя	№1»Бабушка Арина в гостях у ребят» Худ.сл. «Гостинцы» Л.Н.Павлова.	1	Формировать представление об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда на огороде поспевают овощи, через организацию театрализованной игры. Развивать игровые навыки. Воспитывать партнерские отношения во время игры.	Дети узнают и называют овощи.	С.62-63 Парамонова Л.А
2неделя	№2 «В гостях у бабушки Арины». Худ.сл. «Мчится поезд»-Э. Мошковский	1	Продолжаем знакомиться с осенним временем года. Закреплять понимание слова «овощи». Обогащать представления детей о фруктах, ввести понятие «фрукты». Эмоционально обогащать детей яркими эмоциями. Развивать игровые навыки.	Дети узнают и называют о фруктах.	С.76-78 Парамонова Л.А Пар
3неделя	№3 «Репка» Худ. сл. «Репка» обр. Ушин.	1	Обучать умению слушать взрослого. Передать курьёзность сказки , прибегать к художественным приёмам чтения: изменение тембра и силы голоса, жесты и выразительные движения, мимика и т.п. Закреплять представление об овощах, в частности, репке как результате труда людей на огороде. Способствовать запоминанию последовательности действий персонажей. Обогащать малышей яркими эмоциональными впечатлениями.	Знают и называют овощи и фрукты.	С.90-91 Парамонова Л.А
4неделя	№4 «Дети в детском саду» Худ. сл. «Катя в яслях – З.Александровой. с.54	1	Формировать доверительное отношение Приучать детей к прослушиванию произведений, описывающих знакомый сюжет, имевший место в опыте ребёнка. Провести аналогии между реальным опытом ребёнка и отражением его в художественном слове. Развивать память, побуждать «подговаривать» за взрослым поэтические строки, образно двигаться. Воспитывать доверительное отношение к детскому саду.	Хорошо ориентируются в групповом помещении.	С.103104 Парамонова Л.А

Ноябрь 1неделя	№1 «Комната для кукол» Худ. сл. «Баю-баю, баю-бай».Л.Н. Павлова.	1	Познакомить детей с предметами мебели показать их функциональное использование: «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят разные вещи» и т.п. Ввести новое слово обобщающего значения – «мебель»	Знают и называют предметы мебели.	С.116-117 Парамонова Л.А
2неделя	№2 «Кукла Маша и Андрюша» Худ. сл. «Была у Насти кукла» Л.Толстой.	1	Знакомить детей с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: У Маши – бант, шляпа. Туфельки. Платице; у Андрюши – рубашка, галстук, штанишки (брюки), ботинки, кепочка. Учить строить предложения из 2-3 слов.	Знают и называют предметы одежды для девочек и мальчиков.	С.129-131 Парамонова Л.А
3неделя	№3 «Кукла Зоя ложится спать». Худ. сл. «Наша маша маленька» «Баю-баю, баю-бай».Л.Н. Павлова	1	Познакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением (матрасик, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником). Закрепить представление детей о предметах нижней одежды людей, о процессе последовательного развития и складывания предметов одежды на стульчик. Активизация слова: «сон», «спать», «засыпать», «проснуться». А также сочетание слов – «ложись спать», «закрой глазки», «ляг на бочок», «укройся одеяльцем» и т.п.	Знают предметы постельных принадлежностей	С.143-145 Парамонова Л.А
4неделя	№4 «Колобок» Худ. сл. «Колобок» (в обр. К.Д.Ушинского)	1	Продолжать учить детей слушать сказку. Следить за ходом развертывания событий. Вызывать симпатию к герою сказки – Колобку, эмоционально реагировать на коллизии развертывающегося события с Зайцем, волком, медведем, лисой. Ввести приёмы художественного чтения для передачи повадок персонажей сказки (например, Медведь говорит низким голосом; заяц – высоким). Повторяющиеся действия персонажей	Знают героев сказок, имитируют походку, манипулируют куклами. Следить за ходом развертывания событий.	С.156- 157 Парамонова Л.А

			использовать для запоминания сказки последовательности их действий.		
Декабрь 1неделя	№1 «Кукла Катя собирается на прогулку» Худ. сл. Стих. З.Александрова «Катя в яслях» - с.54 хр. отр. «На санках» с.53 О.Высотской	1	Закрепить знания о предметах верхней одежды (шапка, шуба, варежки, сапожки, рейтузы и пр.) ввести в лексикон обобщающие слово «одежда». Учить находить предметы по названию (шапка и шарф, шапка и шубка и пр.), потреблять в речи названия предметов верхней одежды. Знать их функциональное назначение. Поощрять активность, самостоятельность	Дети знают предметы одежды и называют их.	С.170-172 Парамонова Л.А
2неделя	№2 «Как зовут твоих друзей?» Худ. сл. «Катя, Катя».	1	Дать представление об именах собственных: кукла Ляля, кукла Катя, зайка Стёпа, кошка мурка, собачка жучка, и т. п. закреплять в речи детей умение обращаться по имени. Развивать умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми. Создать хорошее настроение.	Дети знают имена друг друга. Называют игрушки именами.	С.185-186 Парамонова Л.А
3неделя	№3 «Кто живёт в лесу?». Худ. сл. «Трынцы-брынцы, бубенцы» с.30 хр.	1	Учить узнавать животных на картинках и называть их. Рассматривать изображения и замечать отличительные признаки. Развивать любознательность, познавательные способности. Воспитывать любовь к животным леса.	Узнают и называют животных	С.200-201 Парамонова Л.А
4неделя	№4 «Зайки играют» Худ. сл. «Зайка беленький сидит»	1	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств. Активизировать детей, создавая радостное настроение, желание изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором). Создать хорошее настроение.	Дети знают, что такое новый год.	С.213214 Парамонова Л.А
Январь	№1. «Петрушка и	1	Обогащать малышей яркими впечатления-	Дети знают атрибуты ново-	С.227-228 Пара-

2неделя	его друзья». Худ. сл. «Зайка».		ми новогоднего праздника; расширять ориентировку в окружающем мире, активизировать слова: «ёлка», «петрушка», «праздник», «друзья», Усилить сенсорные стороны информации при рассматривании ёлочных игрушек (цвет. форма, величина); вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми и мотивацию к проживанию праздника. Побуждать подпевать и выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать любознательность.	годнего праздника, охотно играют с о сказочными персонажами.	монова Л.А
3неделя	№2 «Еду, еду к бабе, к деду». Худ. сл. пот. «Поехали, поехали».	1	Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков, катание на лошадях, гуляний, скоморошничества и т.п. Привнеси настроение веселья. Раскрепощенности, балагурства, новогодней сказочности. Широко использовать русский поэтический фольклор для маленьких.	Дети знают атрибуты новогоднего праздника, охотно играют с о сказочными персонажами.	С.240-242 Парамонова Л.А
4неделя	№3»Теремок». Худ. сл. «Теремок» р.н.с.	1	Формировать умение понимать короткие, простые по содержанию тексты. Внимательно следить за развитием действий каждого персонажа; улавливать и понимать простейшее причинно -следственные отношения внести новые слова и словосочетания: «теремок», «терем – терем –теремок». «кто в тереме живёт?», являющиеся синонимами: «дом – домик», «кто в?» Формировать представления о том, что дома бывают разные. Подчеркивать юмористичность сюжета, вызывать интерес не только к содержанию, но и форме исполнения сказки.	Дети понимают простые сказки, внимательно следить за развитием действий каждого персонажа.	С.255-256 Парамонова Л.А

Февраль 1 неделя	№1 «Куручка – пеструшка». Худ. сл. р.н.с. «Ку- ручка Ряба» Е.Чарушин «Ку- ручка».	1	С помощью фольклорного произведения закреплять знания детей о домашних животных (корова, лошадь, коза, свинья, курица с цыплятами, утка, гусь). Развивать реалистическое представление о домашних животных. Воспитывать доброе отношение к ним на эмоциональной основе человек заботится о животных – кормит, поит, ухаживает. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и в игрушке.	Узнают животных в реалистическом изображении на картинке и в игрушке.	С.269-270 Парамонова Л.А
2 неделя	№2 «Кошка и собака». Худ. сл. Е.Чарушин «Кошка» и «Собака». С.62-63.	1	Обратить внимание детей на внешние особенности и повадки наиболее известных им животных: кошка и собака. Активизировать действия детей с образными игрушками (кошка, собака).	Хорошо знают повадки наиболее известных им животных: кошки и собаки.	С.284-285 Парамонова Л.А
3 неделя	№3 «Моряки и лётчики». Худ. сл. А. Борто «Кораблик», «Самолёт) с.58	1	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни – праздник, салют, и военными профессиями – моряки, лётчики.	Знакомы с праздником папы.	С.298-299 Парамонова Л.А
4 неделя	№4 «Сорока, сорока» Худ.сл. потешка «Сорока-белобок»	1	Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей, прибегая к элементам драматизации.		С.311-313 Парамонова Л.А

Март 1неделя	№1 «Что подарим маме?» Худ. сл. «Мама» Я. Аким с.324., «Мама» В.Шуграевой с.152.	1	Закреплять знания о знакомых предметах (посуда, игрушки, цветы, предметы быта). Связать выбор картинки-подарка маме с праздником 8Марта («Мамин праздник»). Развивать речь. Учить строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные. Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре.	Знают предметы быта. Строят предложения, грамматически правильно употребляют существительные в речи.	С.326 Парамонова Л.А.
2неделя	№2 «Животные и их детёныши». Худ. сл «Кто ребёнок нежно любит?» Л.Павлова. «Кто как кричит?»	1	Познакомить детей с животными и их детёнышами. Расширят представления о них. Закреплять знания о домашних животных. Развивать умение сравнивать и делать первые обобщения. Ввести в понимаемую, а затем и в активную речь существительное с обобщающим значением: «детёныш», и «детёныши». Учить строить простые предложения из 3-4 слов. Побуждать к диалогу по поводу изображения на картинке.	Умеют сравнивать и делают первые обобщения. Понимают и используют в активной речи обобщающие значения.	С.340-342 Парамонова Л.А
3неделя	№3 « Козлятки и волк». Худ. сл хр. (Сост. Л.Н.Елисева)с.41	1	Учить ребенка внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Закреплять у детей представление о животных; взрослых и их детенышах. Побуждать вместе со взрослыми петь песенку козы. Воспитывать любовь к сказкам.	Внимательно слушать сказку. Знают и называют животных и их детёнышей	С.359-361 Парамонова Л.А
4неделя	№4 «У кого какая мама?». Худ. сл. – тексты Л.Н. Павловой с.378 Пар.	1	Закрепить и расширить знания детей о домашних животных и их детёнышах, развивать понимание и активную речь. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения: учить сравнивать животных между собой (вначале выделять признаки различия, затем – сходства). Учить запоминать названия детёнышей животных. Использовать для этого	Дети обобщают и сравнивают животных между собой, выделяют признаки различия, затем сходства	С.376-378 Парамонова Л.А

			различные тексты, в том числе из книги Л.Н. Павловой, «У кого какая мама». Развивать познавательные способности детей. Воспитывать любовь к домашним животным		
Апрель 1неделя	№1 «Весенние забавы» Худ. сл. «Солнышко» А. Прокофьева с.48 «Зима прошла» М. Клокова. «Раннею весною» А. Прокофьев с.46	1	Познакомить детей с весенним временем года обратив внимание на изменения в природе: тает снег, бегут ручьи, зацветает верба, появляются первые цветочки – подснежники; люди радуются прилету птиц скворцов и грачей; птицы начинают вить гнёзда. Развивать умение находить признаки весны в живой природе. Активизировать и обогатить впечатления детей от недавних наблюдений на участке детского сада, предложив для рассмотрения картину весенней тематики. При рассмотрении картины использовать фольклор, поэзию для малышей о весне, солнышке, птицах, травке и первых цветах. Побуждать детей к высказыванию о поведении людей весной: что одевают, что делают, чему радуются (солнышку, прилёту птиц, весенним голосам, первым цветам, зеленеющей травке и т.п.)	Знают основные признаки весны, называют их с опорой на картины, художественные произведения.	С.393-396 Парамонова Л.А
2неделя	№2 «Маша с друзьями обедает» Худ. сл. ст. «Маша обедает». С.Капутикян с.161.	1	Расширять представления детей о домашних животных: все они нуждаются в заботе, их нужно кормить. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к ним. Развивать понимаемую и активную речь, используя описание повадок и звукоподражание голосам животных	Понимают активную речь, используя описание повадок, и подражают голосам животных.	С.409-411 Парамонова Л.А
3неделя	№3 « Вот и люди спят, вот и звери	1	Рассказать детям о том, как спят птицы, звери, люди. Обратить внимание на слова: «люди», «звери», «веточки». Ввести в ак-	Используют в активной речи известных слов: «утки», «зайки», «птицы», «детки».	С.424-426 Парамонова Л.А

	спят» Худ. сл. пот. «Баю-баю, баю-бай».		тивный словарь детей новые и активизировать использование известных слов: «утки», «зайки», «птицы», «детки». Привлекать детей к участию в разыгрывании.		
4неделя	№4 «Как зовут лошадку?» Худ. сл. «Жеребёнок». Л. Павлова.	1	Продолжать знакомить с домашними животными, их детёнышами. Учить рассматривать картинки, отмечать особенности изображений, сравнивать их. Учить выражать словом свои впечатления. Вести в активный словарь слова: «лошадь», «лошадка», «жеребёнок». Учить детей употреблять имена собственные. Развивать познавательные способности, любознательность. Воспитывать любовь к животным.	Выражают словом свои впечатления, употребляют в речи имена собственные.	С.439-440 Парамонова Л.А
Май 1неделя	№1 «Жили у бабуся два весёлых гуся» Худ. сл пот.	1	Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим не только познавательную информацию, но и элементы весёлой игры, органично вытекающей из самого жанра потешки. Через занимательное обыгрывание текста привести в занятие настроение веселья, шутливости. Уточнить представление о гусе: красные лапки, длинная шея, крылья; подчеркнуть, как бабушку можно называть: «бабуся».	Дети знают фольклорные тексты, обыгрывают его.	С.454-456 Парамонова Л.А
2неделя	№2 «На экскурсию в зоосад»	1	Учить узнавать знакомых животных на картинке, называть их. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д.	Узнают и называют животных на картинках. Составляют предложения из 3-4 слов.	С.469-470 Парамонова Л.А

Знеделя	№3 «На чём люди ездят?» Худ. сл «Грузовик»	1	Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д. Учитывать узнавать знакомых животных на картинке называть их. развивать понимаемую речь. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным.	Знают, что такое транспорт, узнают на картинках и называют	С.484-485 Парамонова Л.А

Образовательная область «Познание» - «сенсорное развитие».

Образовательные задачи:

1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

3. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

4. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Общая направленность работы в данной образовательной области:

- способствовать формированию наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта);
- способствовать сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- развитие речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
- создавать условия для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Педагог совершенствует умения детей:

- собирать двухместные и трехместные дидактические игрушки: цилиндры, матрешки, пирамидки из 2—3 групп колец контрастных размеров; с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец, подбирая их не только по величине, но и по цвету, подбирать соответствующие детали-вкладыши при выборе из 2-х, а затем из 3-х деталей; подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной);
- сортировать на две группы игрушки, предметы и геометрические фигуры, однородные по цвету и форме, но разные по величине, раскладывать предметы по убывающей величине; понимать слова поменьше, побольше;

- подбирать и приносить по слову взрослого предметы того или иного цвета; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину; форму и величину; форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы;
- упражняет в различении предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей; в различении звуков предметов, выполненных из разных материалов, а также музыкальных разнотембровых игрушек (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).

Третий год жизни

Образовательные задачи

- Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).
- Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
- Развитие действий по использованию сенсорных эталонов ,
- Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.

Содержание образовательной работы

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов; группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя определенные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;
- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-х—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Развитие сенсорики и сенсомоторной координации является основой первоначальной культуры мышления ребенка.

Календарно-тематический план - сенсорное развитие, элементы математических представлений

Календ. период	Номер занятия. Тема, подтемы.	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат	Метод. сопровождение
Сентябрь					
1 неделя	№1 – Знакомство с дидактическими игрушками	1	Продолжить знакомить детей с локальными игровыми пространствами, в частности, с дидактическим столиком и дидактическими игрушками: пирамидками, матрешками, башенками, геометрическими (плоскостными) фигурами (пазлы); игрушками-вкладышами (кубы, цилиндры, конусы-колпачки и др.). Вызвать у малышей интерес к дидактическим игрушкам, желание играть с ними.	Дети владеют основными навыками, самостоятельно используют в игровой деятельности. Знакомятся с цветом.	Стр.15-17 Л.А. Парамонова
2 неделя	№2 – Собираем Петушка»	1	Учить собирать пирамидку, выбирая кольца по величине. Находить большое и малое кольцо, в зависимости от поставленной задачи. Выполнять сбор пирамидки, действуя коллективно. Ввести в занятие фольклорный образ петушка, используя русскую народную потешку «петушок-петушок», придавая собранной пирамидке статус сюжетной игрушки.	Дети владеют основными навыками, самостоятельно используют в игровой деятельности. Выполняют сбор пирамидки, действуя коллективно.	Стр.28-29.Л.А. Парамонова
3недел я	№3 - «Собираем пирамидку»	1	Учить собирать пирамидку из 3-4(5) колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах, развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения, упражнять в точном попадании отверстием кольца на стержень	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки. Собирают пирамидку , последовательно уменьшающихся в размерах.	Стр.42-43.Л.А. Парамонова
4недел я	№4 «Поехала куколка в гости».	1	Учить выполнять игровые двигательные предметно – орудийные действия.	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки	Стр.55-56.Л.А. Парамонова
Ок-					

тябрь					
1 неделя	№5 «Огурчик и и помидорчики».	1	Развивать тонкие зрительные дифференцировки, ориентируясь на форму предмета, в частности, учить отличать круг от овала (отсортировать круги («помидорчики») от овалов («огурчиков»), помещая форы в соответствующие им пазлы). Учить сопоставлению объёмных фигур с их проекцией на плоскости: «огурчик»– овал; «помидорчик» - круг. Вводить в игру детей предметы – заместители (картонные вкладыши).	Дети отличают круг от овала. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.68-69.Л.А. Парамонова
2 неделя	№6– «Цветные колпачки».	1	Закрепить практический опыт действия с полыми предметами. Учить находить соответствующие вкладыши при раскладывании и складывании (вкладывании) цветных колпачков. Учить выполнять действия с предметами, ориентируясь на два свойства одновременно – цвет и величину. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, координированные движения обеих рук.	Дети выполняют действия с предметами, ориентируясь на два свойства одновременно – цвет и величину. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.83-84.Л.А. Парамонова
3недел я	№7 – «Матрёшки»	1	Продолжать учить соотносению предметов по величине, развивать зрительное восприятие. Формировать умение не только подбирать части предмета, но и совмещать их в соответствии с целостным рисунком и игрушкой. Совершенствовать движения кончиков пальцев, координацию рук.	Дети умеют не только подбирать части предмета, но и совмещают их в соответствии с целостным рисунком и игрушкой. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.95-96.Л.А. Парамонова
4недел я	№8 – «Волшебный фонарик».	1	Закреплять представления детей об объёмных геометрических фигурах: кубе, шаре, кольце и др. Способствовать накоплению практического опыта действий с предметами, ориентируясь на их форму и физические свойства, - шар катается, строить можно из кубиков, а из шаров нельзя – они не устойчивы и т.п.	Дети действуют с предметами, ориентируясь на их форму и физические свойства	Стр.108-109.Л.А. Парамонова
Ноябрь					
1 неделя	№9 –«Найди такую же».	1	Учить находить идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение не отвлекаться при выполнении задания.	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.122.Л. А. Парамонова
2 неделя	№10 - «Игрушки для	1	Учить подбирать картинки (по просьбе взрослого), ориентируясь на величину изображаемых предметов, соот-	Дети подбирают картинки (по	Стр.135-136.Л.А.

	Миши и Мишутки».		нося их по величине (например: маленький мишка – маленькое яблоко, большое яблоко и т. д.). Побуждать детей называть изображения на картинках. Побуждать к показывающих ориентированность на величину рассматриваемых предметов.	просьбе взрослого), ориентируясь на величину изображаемых предметов, соотнося их по величине. Употребляют предложения из 2-3 слов.	Парамонова
3неделя	№11– «Соберем пирамидку».	1	Учить собирать пирамидку из последовательно уменьшающихся разноцветных колец. Развивать более тонкую дифференцировку в размере колец, умение детей не отвлекаться от поставленной задачи.	Дети собирают пирамидку из 5 последовательно уменьшающихся разноцветных колец	Стр.149-150.Л.А. Парамонова
4неделя	№12– «Занимательная коробка»	1	Продолжать знакомить детей с предметами различной величины и формы. Учить соотносить предметы, ориентируясь на их величину и форму, осуществлять выбор предметов двух разных форм (шар, куб) и трёх величин – большой, поменьше и маленький – по словесной инструкции.	Дети работают с предметами различной величины и формы. Соотносят предметы ориентируясь на их величину и форму, осуществляют выбор предметов двух разных форм (шар, куб) и трёх величин – большой, поменьше и маленький – по словесной инструкции.	Стр.160-161.Л.А. Парамонова
Декабрь					
1неделя	№13– «Найди предмет по картинке»	1	Закрепить знания детей о предметах мебели, посуды, одежды. Идентифицировать предмет и его изображение. Находить картинки по названию изображений, по показу предмета и наоборот. Закреплять понимание слов обобщающего значения «мебель», «посуда», «одежда».	Дети знают предметы мебели, посуды, одежды. Находят картинки по названию изображений, по показу предмета и наоборот. Владеют обобщающими понятиями.	Стр.177.Л.А. Парамонова
2неделя	№14 – «Цирковые собачки»	1	Учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, т. е. подбирать их по какому либо принципу (например, чередование по цвету), не отступая от поставленной задачи. Развивать память, образное мышление.	Дети соблюдают простейшую последовательность действий с предметами, т. е. подбирать их по какому либо принципу (например, чередование по цвету).	Стр.191-192.Л.А. Парамонова
3неделя	№15– «Пирамидки разного цвета»	1	Учить детей вбирать предметы разного цвета по показу, а затем по словесному обозначению. Продолжать разви-	Дети выбирают предметы разного цвета по показу, а затем по	Стр.205-206.Л.А.

	ного цвета».		вать координацию движений и мелкую моторику пальцев при нанизывании колец на стержень.	словесному обозначению, нанизывают кольца на стержень.	Парамонова
4недел я	№16– «Достань колечко».	1	Формировать у детей предметно-орудийные действия: с помощью палочки придвигать к себе разноцветные колечки.	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.218.Л. А. Парамонова
Январь					
2 неде- ля	№17 – «Украшение для снеговика».	1	Учить составлять гирлянды из разных геометрических фигур, чередуя их (по показу воспитателя). Способствовать запоминанию их названий (шар, кольцо и др.) совершенствовать умение действовать кончиками пальцев, нанизывая предметы «бусы» на тонкий стержень («иглолочку»), делая гирлянду из деревянных колец и шаров (по 6 шт. на каждого ребёнка).	Дети составляют гирлянды из разных геометрических фигур, чередуя их (по показу воспитателя). Запомнили их названия (шар, кольцо и др.)	Стр.233.Л. А. Парамонова
3недел я	№18 –«Я пеку всем друзьям по пирожку».	1	Знакомить со свойствами песка (сухой - рассыпается) эмоционально обогатить чувства детей, включив в занятие фольклор и знакомую песенку.	Дети знают свойства песка (сухой – рассыпается). Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.246-247.Л.А. Парамонова
4недел я	№19 – «Чудесный мешочек»	1	Закреплять и расширять знания детей о предметах и их свойствах, развивать тактильную чувствительность ладоней. Развивать активный словарь детей при назывании игрушек, выбранных из мешочка.	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.261-262.Л.А. Парамонова
Фев- раль					
1 неде- ля	№20 – «Соберём матрёшку».	1	Совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками: составлять предметы из частей, ориентируясь на величину и рисунок, подбирая их в следующем порядке: большая, поменьше, маленькая. Развивать координацию руки и глаза.	Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.275-276.Л.А. Парамонова
2 неде- ля	№21 – «Пирамидка с сюрпризом».	1	Закреплять знания детей о цвете предметов. Учить подбирать детали (кольца) с ориентировкой на два свойства одновременно – величину и цвет. Использовать приём «сюрпризности» для активизации интереса к занятию. Ввести фольклорные игровые сюжеты, способствующие эмоциональному и речевому развитию.	Дети знают цвета, подбирают детали (кольца) с ориентировкой на два свойства одновременно – величину и цвет.	Стр.289-290.Л.А. Парамонова

3недел я	№22- «Цвет- ные машин- ки»	1	Учить выполнять действия с предметами, учитывая их меняющиеся признаки: подобрать однородные предме- ты, ориентируясь на один признак (величину или цвет).	Дети выполняют действия с предметами, учитывая их меня- ющиеся признаки: подбирают однородные предметы, ориенти- руясь на один признак (величину или цвет)	Стр.303- 304.Л.А. Парамоно- ва
4недел я	№23 - «Фи- гурные пи- рамидки».	1	Учить составлять пирамидки из различных геометриче- ских фигур, подбирая их в разных вариантах. Закреп- лять умение действовать с предметами разной формы. Способствовать накоплению сенсорного опыта при дей- ствия с объёмными геометрическими фигурами, прак- тически познавать их свойства. Развивать координацию движений и мелкую моторику пальцев.	Дети составляют пирамидки из различных геометрических фи- гур, подбирая их в разных вари- антах. Умеют действовать с предметами разной формы. Дети в самостоятельных играх ис- пользуют полученные навыки	Стр.317- 318.Л.А. Парамоно- ва
Март					
1 неде- ля	№24– «За- бавные лен- точки».	1	Способствовать накоплению сенсорного опыта при дей- ствиях с предметами, окрашенными в следующие цвета: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, фио- летовый. Находить по цветовому тождеству предметы. («Найди такого же цвета»). Учить идентифицировать предметы по признаку цвета, не требуя «заучивания» названий цветов.	Дети идентифицируют предме- ты по признаку цвета, не «за- учивания» названий цветов. Де- ти выполняют действия с пред- метами, учитывая их меняющие- ся признаки.	Стр.331- 332.Л.А. Парамоно- ва
2 неде- ля	№25 –«Что потеряли ко- тятки?».	1	Закреплять умение действовать с предметами, окрашен- ными в разные цвета; подбирать предметы по цветовому тождеству («найди такого же цвета»); формировать сен- сорную культуру.	Дети умеют действовать с пред- метами, окрашенными в разные цвета; подбирать предметы по цветовому тождеству («найди такого же цвета»);	Стр.346- 348.Л.А. Парамоно- ва
3недел я	№26 – «Большой, поменьше, маленький».	1	Продолжать учить детей ориентироваться в трёх пред- метах: большой, поменьше, маленький; выполнять по- следовательные действия их вкладывания и выкладыва- ния.	Детей ориентируются в трёх предметах: большой, поменьше, маленький; выполнять последо- вательные действия их вкладыва- ния и выкладывания.	Стр.366- 367.Л.А. Парамоно- ва
4недел я	№27 – «Разрезные картинки».	1	Способствовать накоплению сенсорного опыта: умение по части составлять целое. Развивать скоординирован- ные действия руки и глаза через умение обводить изоб-	Дети складывают по части це- лое. Дети выполняют действия с предметами, учитывая их меня-	Стр.366- 367.Л.А. Парамоно-

			ражения по контуру. Учить узнавать предмет. Изображенный на картинке, и называть его; находить идентичные картинки.	ющиеся признаки: подбирают однородные предметы, ориентируясь на один признак (величину или цвет), называют их.	ва
Апрель					
1 неделя	№28 – «Пирамидка».	1	Учить составлять пирамидки способом чередования деталей, различных по цвету, форме или величине, в соответствии с заданной инструкцией.	Дети составляют пирамидки способом чередования деталей, различных по цвету, форме или величине, в соответствии с заданной инструкцией	Стр.400-401.Л.А. Парамонова
2 неделя	№29 – «Верстачки и молоточки».	1	Учить выполнять действия орудийного характера, воздействуя одним предметом на другой. Развивать моторику пальцев, двигательную активность и координацию рук. Учитывать ведущую руку ребёнка при выполнении действий с игрушкой.	Выполняют действия орудийного характера, воздействуя одним предметом на другой. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки.	Стр.414-415.Л.А. Парамонова
3неделя	№30– «Расписные яички».	1	Закрепить умение соотносить предметы по величине. Развивать более тонкое зрительное восприятие при совмещении деталей по рисунку. Совершенствовать моторику пальцев, координацию рук.	Дети соотносят предметы по величине. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки	Стр.430-431.Л.А. Парамонова
4неделя	№31- «Чудесный мешочек».	1	Развивать тактильную чувствительность ладоней, кончиков пальцев. Приобщать детей к действиям осязания предметов, учить, доставая, называть их.	Дети определяют предметы на ощупь и называют их. Дети в самостоятельных играх используют полученные навыки	Стр.445-446.Л.А. Парамонова
Май					
1 неделя	№32 –« Забавные лодочки».	1	Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжёлые) – тонут. Организовать детское экспериментирование.	Дети знают, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжёлые) – тонут.	Стр.460-461Л.А. Парамонова
2 неделя	№33- «Ловись рыбка»	1	Продолжать учить простейшим способам использования вспомогательных предметов в качестве орудий для выполнения той или иной задачи. Научить пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды.	Дети применяют приобретенный ранее навык, подводить кольцо (сачок) , под плавающую в воде рыбку.	Стр.475-476Л.А. Парамонова

3недел я	№34- «Летающие бабочки	1	Закреп. знания детей о цвете предметов; умение соотносить предметы по цвету. Учить ориентир. в семи цветах спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); двигаться по сигналу вос-ля с предметом в руке.	Дети умеют ориентироваться в семи цветах и соотносить предметы по цветы	Стр.490-492.Л.А.Парамонова
-------------	------------------------------	---	---	---	----------------------------

Календарно-тематический план. Конструирование

сен- тябрь				Ожидаемый результат	Примечание
1 неде- ля	№1 «Волшебные кирпичики»	1	Познакомить детей со свойствами строительного материала через организацию совместного со взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования. Развивать наблюдательность. Воспитывать желание работать в коллективе. Создать хорошее настроение.	Дети самостоятельно называют строительный материал и используют его в игре.	Стр.13-14.Л.А.Парамонова
2 неде- ля	№2 «Петушок и Машенька»	1	Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов. Учить видеть различие между деталями, как кубики и кирпичики и различать их на ощупь. Учить находить одинаковые по форме и цвету детали(кубики), активизировать слова (петушок кукарекает) звукоподражание «ку-ка-ре-ку». Развивать способность выражать свои чувства. Воспитывать чувство симпатии, умение построить для петушка башенку.	Дети самостоятельно используют в игре конструктор ,и умеют находить различие между кубиком и кирпичиком.	Стр.26-27.Л.А.Парамонова

3 неде- ля	№3 «Машин двор на да- че»	1	Продолжать приобщать детей к созданию простых конструкций, через разыгрывание знакомых сюжетов. Познакомить с новой деталью- призмой в сравнении с уже знакомыми (кубиком, кирпичиком). Учить узнавать персонажи по звукопроизношению. Развивать способность выражать свои чувства, впечатления. Воспитывать чувство симпатии и желания построить скамейку для матрешки, будку для собачки, башенку для петушка.	Дети самостоятельно создают простые конструкции (скамейки, башенки, домики)	Стр.39- 41.Л.А.Пар амонова
4 неде- ля	№4 «К Ма- шеньке в гости при- шли»	1	Продолжать раскрывать перед детьми разные свойства деталей строительного материала кубиков и кирпичиков. Помочь детям соотносить постройки с реальными объектами. Активизировать речь детей(комната, мебель, посуда). Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать чувство симпатии и желание сделать постройку для Машенькиных гостей.	Дети рассматривают, обследуют и называют детали конструктора и его цвет.	Стр.52- 54.Л.А.Пар амонова
Ок- тябрь 1 недел я	№5 «Маша уезжает с да- чи»	1	Учить детей строить поезд, обыгрывать его, познакомить с новой деталью- пластиной, продолжать учить различать детали конструктора: кубик, кирпичик, призма. Развивать наблюдательность. Воспитывать желание сделать постройку. Создать хорошее настроение.	Дети самостоятельно строят поезд, используя кубик, кирпичик и пластину.	Стр.65- 66Л.А.Пара монова
2 недел я	№6 «Машина улица»	1	Приобщать детей к пространственному расположению своих построек, учить	Дети самостоятельно строят машину и обыгрывают постройку.	Стр.80- 81.Л.А.Пар

			строить по образцу простую машину из 2-х им знакомых деталей: кирпичика и кубика, закреплять умение различать 4 основные детали: кубик, призму, кирпичик, пластину. Формировать представление о машине как транспортном средстве. Воспитывать доброе отношение к партнерам. Обогащать детей яркими впечатлениями.		амонова
3недел я	№7 «Машина комната»	1	Продолжать учить создавать простые конструкции(стол, стул, диван, кровать), комбинируя из цветных деталей(кубики, кирпичики, пластина, призма). Учить располагать конструкции на поверхности стола. Побуждать называть как детали, так и готовые постройки. Создать хорошее настроение.	Самостоятельная постройка мебели (стол, стул, кровать, диван.) Обыгрывание постройки.	Стр.93- 94.Л.А.Пар амонова
4недел я	№8 «Дома на Машиной улице»	1	Учить строить домик по готовому образцу, называя детали строительного материала, их цвет. Активизировать словарь детей за счет прилагательных: большой - маленький; глаголов: положи-поставь. Развивать наблюдательность. Воспитывать желание заниматься по предлагаемому сюжету, создавать простые постройки.	Дети самостоятельно строят дом по готовому образцу.	Стр.105- 106.Л.А.Па рамонова
Но- ябрь					
1недел я	№9 «Домик для Маши- ных игру- шек»	1	Учить выбирать детали необходимые для постройки по словесному указанию воспитателя. Учить разбирать постройки и собирать детали в коробку(ящик). Развивать устойчивый интерес к занятиям со строительным материалом. Пополнять словарный запас детей: большой, маленький, положи, сними, разбери.	Самостоятельное конструирование домика по образцу.	Стр.119 - 120.Л.А.Па рамонова

			Воспитать желание заниматься по предлагаемому сюжету простые постройки.		
2недел я	№10 «Ма- шенькин дет- ский сад»	1	Закрепить умение строить забор, дорожек узких и широких прикладывая, друг к другу кирпичики и пластины и по разному располагая их на плоскости стола. Учить детей строить ворота широкие и узкие. Подводить детей к различению таких слов как « узкая - широкая» Воспитывать доброе отношение к сверстникам.	Дети самостоятельно строят ворота широкие и узкие .Выбирают для постройки нужные детали.	Стр. 132- 133 Л.А. Пара- монова
3 неде- ля	№11 «Маша гуляет по парку»	1	Закрепить умение строить дорожку, прикладывая, друг к другу кирпичики, ворота, скамеечки, демонстрируя детям два способа изменения конструкции: достраивание и замена меньших деталей на большие. Учить детей строить качели из призмы и пластины. Учить различать пространственные характеристики предметов. Обогащать словарь детей: ворота, скамеечки, качели, парк	Дети самостоятельно строят качели из призмы и пластины.	Стр. 146- 147 Л.А. Пара- монова
4недел я	№12»Первый снег»	1	Учить детей приему скатывания мягкой бумаги в комочки. Закреплять впечатления, полученные во время наблюдения за снегом. Обогащать словарь детей такими словами, как: белый, пушистый, комочки. Активировать в речи детей словосочетания: снег падает, снег кружится.	Катание комочков из бумаги.	Стр. 158- 159 Л.А. Пара- монова
Де- кабрь	№13 «Горка во дворе.»	1	Учить выбирать детали крупного строения, необходимые для постройки по сло-	Дети называют детали крупного строительного материала (кирпичик, кубик, призма, пла-	Стр. 174- 175

1недел я			весному указанию воспитателя. Учить раз- бирать постройку и собирать в коробку (ящик) , пополнять словарный запас детей: большой, маленький, положи ,сними, раз- бери. Развивать интерес к занятиям с крупным строительным материалом. Воспитывать умение работать в коллекти- ве.	стина) Самостоятельно строят горку и обыг- рывают постройку.	Л.А. Пара- монова
2недел я	№14 «Делаем снежки»	1	Умение катать комочки из мягкой бумаги разной величины. Пополнять словарный запас детей: снежки, белые, мягкие, лег- кие, большие, маленькие, мять, катать. Развивать интерес к занятиям по констру- ированию с бумагой. Создать хорошее настроение.	Самостоятельная работа с бумагой.	Стр. 188- 189 Л.А. Пара- монова
3недел я	№15 «Елоч- ные гирлян- ды»	1	Учить целенаправленно, рвать бумагу, проявляя аккуратность и старание. Вызвать у детей желание сделать украше- ние для общей елки. Создать праздничное настроение.	Самостоятельная работа с бумагой.	Стр. 202- 203 Л.А. Пара- монова
4недел я	№16 «Елоч- ные шарик»	1	Продолжать учить катать комочки из мяг- кой мятой бумаги разной величины и цве- та. Активизировать словарь: мягкий, легкий, большой, маленький. Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Поощрять активность, самостоятельность.	Самостоятельная работа с бумагой.	Стр. 216 Л.А. Пара- монова
Ян- варь					
1 неде- ля	№17 «Снего- вик»	1	Продолжать учить катать комочки из мяг- кой мятой бумаги разной величины и со- здать из отдельных частей целостный об-	Дети самостоятельно работают с бумагой- ка- тают комочки разной величины.	Стр. 230 Л.А. Пара- монова

			<p>раз. Активировать словарь: мягкий, самый большой, поменьше, самый маленький. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Создать хорошее настроение.</p>		
2 неделя	№18 «Башенка с заборчиком»	1	<p>Закрепить умение строить башенку и заборчик по готовому образцу, называя детали строителя, их цвет. Пополнять словарь детей: нарядная, праздничная, новогодняя. Активизировать словарь детей: высокий - низкий, направляя их внимание на величину предметов. Развивать интерес к занятиям по конструированию. Поощрять активность самостоятельность.</p>	Дети самостоятельно строят постройку и обыгрывают её.	Стр. 258-259 Л.А. Парамонова
3 неделя	№19 «Мостик для машин»	1	<p>Учить строить по образцу, называть детали строителя, их цвет. Из нескольких деталей делать целое. Подводить детей к пониманию функции создаваемой конструкции. Развивать умение работать с конструктором. Создать хорошее настроение.</p>	Дети строят по образцу, называют детали строительного материала и его цвет.	Стр. 258-259
Февраль					
1 неделя	№20 «Маша едет на автобусе»	1	<p>Учить выбирать детали, необходимые для постройки автобуса по образцу и словесному указанию воспитателя; учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: остановка, водитель, автобус.</p>	Дети самостоятельно выбирают детали для постройки автобуса. Умеют разбирать постройку и складывать детали в коробку.	Стр. 272-273 Л.А. Парамонова

			Развивать интерес к занятиям со строительным материалом. Создать хорошее настроение.		
2 неделя	№21 «Маша и дружок гуляют по улице»	1	Познакомить детей со способом достраивания постройки в высоту и ширину. Пополнять и активизировать словарь детей: пешеходная дорожка, высокий - низкий, широкий - узкая. Развивать интерес к занятиям со строительным материалом. Поощрять активность.	Дети самостоятельно достраивают постройку в высоту и ширину.	Стр. 286-287 Л.А. Парамонова
3недел я	№22 «Подарок для папы – «салют»	1	Закреплять умение мять, катать комочки из цветной мягкой мятой бумаги разной величины активизировать словарь: мягкий, разноцветные, салют. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Воспитывать умение работать в коллективе.	Дети самостоятельно мнут бумагу и катают из неё комочки разной величины.	Стр. 301 Л.А. Парамонова
4 неделя	№23 «Делаем самолетики»	1	Учить строить самолет по готовому образцу (два варианта), называя детали и их цвет. Развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Приучать к аккуратности при конструированию.	Дети самостоятельно строят самолёт.	Стр. 315-316 Л.А. Парамонова
Март					
1недел я	№24 «Подарок для мамы»	1	Закреплять умение мять и скатывать комочки из цветной мятой бумаги разной величины; активизировать словарь. Развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Создать праздничное настроение.	Дети самостоятельно мнут бумагу и катают из неё комочки разной величины.	Стр. 328-329 Л.А. Парамонова
2недел	№25 «Ма-	1	Закреплять умение детей строить знако-	Дети самостоятельно строят постройки из	Стр. 343-

я	шенька в театре Петрушки»		<p>мые постройки (забор, скамеечка, диванчик, кресла) из разных деталей (пластины, кирпичики, кубики) называя их форму, цвет, величину и выделяя в общем наборе строительного материала. Учить называть свои постройки и обыгрывать их, обогащать словарь детей.</p> <p>Развивать интерес к занятиям по конструированию.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к занятиям со строительным материалом.</p>	разных деталей. Называют форму, цвет, величину.	344 Л.А. Парамонова
3недел я	№26 «Машенька в парке»	1	<p>Учить детей строить высокие и низкие ворота, короткие и длинные лавочки.</p> <p>Целенаправленно рвать тонкую бумагу на узкие полоски; инициировать взаимодействие детей с взрослыми. Дать детям представление о фонтане. Подводить детей к общению представлений о воротах, лавочек, заборчиках.</p> <p>Развивать интерес к конструированию.</p> <p>Создать хорошее настроение.</p>	Дети самостоятельно строят постройки и обыгрывают их.	Стр. 362-364 Л.А. Парамонова
4недел я	№27 «Подснежники»	1	<p>Закреплять умение путем сминания и круговых движений ладонями создать бумажные шарообразные формы и располагать их по всему заданному пространству. внести в пассивный словарь детей новые слова.</p> <p>Развивать интерес к конструированию из бумаги. Вызвать у детей переживания весеннего настроения.</p>	Дети умеют сминать бумагу и круговыми движениями катают шарообразные формы.	Стр. 380-381 Л.А. Парамонова
Ап- рель					
1недел я	№28 «Башенка с до-	1	Учить выбирать детали (из общего набора строителя), необходимые для постройки	Дети самостоятельно выбирают детали для постройки.	Стр. 397-398

	миком для птичек»		башни по словесному указанию воспитателя и образцу. Учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик). Пополнять словарный запас детей. Развивать интерес к занятиям по конструированию. Создать хорошее настроение.		Л.А. Парамонова
2 недели	№29 «Машенька катается на лодочке»	1	Учить детей строить лодочку из разных деталей (пластины, кирпичики, кубики), различая их по форме, цвету, величине. Обогащать словарь детей. Закреплять умение разбирать постройку и складывать детали в место хранения (коробка, ящик). Развивать желание построить постройку для игрушек. Поощрять самостоятельно, активность.	Дети самостоятельно строят лодочку из разных деталей.	Стр. 411-412 Л.А. Парамонова
3 недели	№30 «Воробушки купаются»	1	Закреплять умение детей мять и комкать бумагу для получения объемных круглых форм. Продемонстрировать детям, как этим способом можно создать новый образ. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Вызвать у детей положительные эмоции – радость при виде «купающихся птичек»	Дети научились создавать объёмные круглые формы из мягкой бумаги.	Стр. 427-428 Л.А. Парамонова
4 недели	№31 «Наш зеленый лук»	1	Закреплять умение аккуратно разрывать бумагу и скручивать её круговыми движениями ладоней. Совершенствовать координацию движений рук. Активизировать словарь. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой.	Дети научились разрывать бумагу и скручивать её круговыми движениями.	Стр. 442-443 Л.А. Парамонова

			Создать хорошее настроение.		
Май					
1 недел я	№32 «Маша едет на дачу»	1	Вызвать интерес у детей к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге. Ритмично располагать мазки («снежки») в низу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу. Развивать интерес к занятиям рисования. Создать веселое настроение.	Дети самостоятельно ориентируются на листе бумаги.	Стр. 457-459 Л.А. Парамонова
2 недел я	№33 «Наши одуванчики»	1	Закреплять умение скатывать комочки из мягкой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь.	Дети научились скатывать комочки из бумаги разной величины.	Стр. 472-473 Л.А. Парамонова
3 неде- ля	№34 «Ма- шин двор на даче»	1	Через разыгрывание знакомых сюжетов приобщать детей к созданию простых построек башенки, заборчики, стола, стула, и т.п. Расширять представления детей о возможностях не пользования таких деталей как: кубик, кирпичик, пластина, призма – при возведении построек для игр. Поощрять самостоятельность детей.	Дети умеют создавать простые постройки.	Стр. 486-488 Л.А. Парамонова

Образовательная область «Речевое развитие»

Реализация образовательной области осуществляется в двух тематических модулях «Речевое общение» и «Чтение художественной литературы»:

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД в предметных дисциплинах «Развитие речи», «Чтение художественной литературы», интегрируется в дисциплины других образовательных областей - «Формирование целостной культуры мира», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация», «Конструирование», чтение художественной литературы может интегрироваться во все перечисленные предметные дисциплины, как часть занятия, связанная по смыслу с основным содержанием);
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, беседы, ситуации и т.д.), интегрируются тематические модули «Речевое общение», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Безопасность», а также образовательные области «Познавательная развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (чтение в утренний период, перед сном, чтение по просьбе детей, беседа на прогулке ит.д.);

Образовательные задачи

Речевое общение

Воспитатель:

- ✓ побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;
- ✓ подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- ✓ поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- ✓ вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

Словарь

Воспитатель:

- ✓ знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;
- ✓ создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;
- ✓ обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- ✓ обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;

- ✓ инициирует произвольную речь.

Грамматический строй речи

Воспитатель:

- ✓ знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выразить их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- ✓ в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- ✓ содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.;

Звуковая культура речи

Педагог:

- ✓ побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- ✓ упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- ✓ поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- ✓ предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);
- ✓ учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты).

Комплексно-тематический план «Развитие речи» с интеграцией «Чтение художественной литературы», «Социализация»

Всего часов - 33 , в неделю – 1 час

Развитие речи

Календ. период	Номер занятия. Тема, подтемы.	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт	Метод. сопровождение
Сентябрь 1неделя	№1 «Мохнатенька я, усатенькая»		Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Обогащать словарь детей образными словами (мохнатенькая, усатенькая). Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети соотносят слова и выразительные движения.	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3лет» С.17
2неделя	№2 «Ходит по двору петушок».		Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети играют с собачкой, выказывают своё отношение к ней, приглашаю в игру.	С.29
3неделя	№3 «Ты, собачка не лай»		Вовлекать детей в игровое общение. Обогащать словарь понимаемых глаголов и существительных, обозначающих части тела. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Создавать условия для инициативных высказываний.	Дети соотносят слова и выразительные движения	С.43
4неделя	№4 «Ранним – рано поутру»		Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Поощрять звукоподражания,	Дети соотносят слова и выразительные движения.	С.56

			инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.		
Октябрь 1неделя	№1 «Летают листья, кружатся»		Вызывать у детей положительные эмоции при чтении потешек. Учить соотносить слова и выразительные движения, условные действия. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Побуждать вступать в игровое действие со сверстниками.	Дети соотносят слова и выразительные движения, условные действия. Играют со сверстниками.	С.70
2неделя	№2 «Еду – еду на лошадке»		Вовлекать детей в игровое взаимодействие, стимулировать инициативные высказывания. Вызвать подражание речи взрослого. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети подражают речи взрослого. Высказывают своё впечатление. Делятся происходящим со сверстниками	С.84
3неделя	№3 «Чики – чики – чикалочки»		Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слова и выразительные движения. Произносить звукоподражания, слова потешки вслед за взрослым. Стимулировать инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети соотносят слова и выразительные движения, условные действия. Играют со сверстниками.	С.96
4неделя	№4 «Живёт в норке, грызёт корки»		Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слова и выразительные движения; подражание речи взрослого. В звукоподражаниях развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети соотносят слова и выразительные движения, подражают речи взрослого.	С.109
Ноябрь 1неделя.	№1 «Я козочка Ме – ке – ке»		Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями частей тела . Соотносить слово и выразительные движения. Воспитывать интерес к народным потешкам. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети знают части тела, называют и показывают их. Соотносят слово и выразительные движения	С.123

2неделя	№2 «Кто душистый любит мёд».		Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями частей тела. Учить соотносить слово и выразительное движение. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний.	Дети знают части тела, называют и показывают их. Соотносят слово и выразительные движения.	С.136
3неделя	№3 «Спать пора»		Вовлекать детей в общение. Стимулировать произвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети соотносят слова и выразительные движения, условные действия. Играют со сверстниками. Высказываются по теме деятельности.	С.150
4неделя	№4 «Курочка Рябушечка»		Побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки. Ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников. Сопровождать слово выразительными движениями. Закреплять знание наименований частей тела. Развивать речевой слух. Упражнять в произношении гласных звуков в звукоподражательных словах.	Дети совместно разыгрывают игровые сценки. Сопровождают слово выразительными движениями. Знают и называют части тела.	С.161
Декабрь 1неделя	№1 «Уж ты, котя-коток»		Вовлекать детей в диалог. Побуждать использовать слова, обозначающие части тела. Соотносить слово и выразительные движения. В процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Стимулировать инициативные высказывания.	Дети ведут диалог, используют слова, обозначающие части тела. Соотносят слово и выразительные движения.	С.178
2неделя	№2 «У лесного родника пили воду два бычка»		Побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Учить детей соотносить слово и вырази-	Дети ведут диалог в парах со сверстниками. Понимают речь друг друга.	С.192

			тельное движение. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.		
3неделя	№3 «Холодно»		Вовлекать детей в диалог. Поощрять инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.	Дети ведут диалог в парах со сверстниками. Понимают речь друг друга. Знают предметы одежды и называют их.	С.206
4неделя Диагностика по результатам 1 полугодия.	№ 4 «Есть в лесу под ёлкой хата»		Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям. Вовлекать детей в общий разговор. Учить самостоятельно, строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей.	Дети внимательно слушают поэтические произведения. Самостоятельно строят высказывания в повелительном наклонении.	С.218
Январь 2неделя	№2«Маленькой ёлочке холодно зимой»		Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей. Развивать чувство языка.	Дети правильно произносят гласные и простые согласные звуки. Ведут диалог. Знают животных и называют их. Высказываются по теме деятельности.	С.233
3неделя	№3 «Баранки , калачи с пылу с жару из печи»		Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутьё. Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правиль-	Дети понимают речь, общаются со сверстниками. Соотносят слова и выразительные движения.	С.247

			ное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи.		
4неделя	№4 «Шла лисичка по мосту»		Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутьё. Вовлекать детей в диалог. Активизировать глаголы, наименования животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети употребляют в активной речи глаголы, наименования животных.	С.262
Февраль 1неделя	№1 «Мчится поезд»		Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действия. Активизировать словарь наименования животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Дети называют предметы и их части. Называют животных и указывают на их повадки.	С.276
2неделя	№2 «Диди – ладо – ладушки»		Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь обозначающие предметы одежды и посуды, имён прилагательных. Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Соотносят слова с условными действиями. Дети оперируют словами обозначающими предметы одежды и посуду, именами прилагательными.	С.291
3неделя	№3 «Вечерняя песенка»		Вовлекать детей в диалог. Побуждать отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение глаголов и простых согласных звуков.	Дети отвечают на вопросы, высказывают пожелания. В процессе звукоподражаний правильно произносятся глаголы и простые согласные звуки.	С.304
4неделя	№4 «Поиграем!»		Вовлекать детей в общий разговор. Воспитывать ориентировку на сверстника. Учить вести диалог (отвечать на вопросы словом и выразительными движениями). Активизировать словарь наименований игрушек, дета-	Дети называют предметы и их части. Ведут диалог в кругу сверстников.	С.318

			лей предметов, глаголов. Подводить к описанию предметов. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение глаголов и простых согласных звуков.		
Март 1неделя	№1 «Мама дорогая крепко любит нас»		<p>Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию (внеситуативное общение).</p> <p>Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Соотносить слова и выразительные действия. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение глаголов и простых согласных звуков.</p>	Детей инициативно высказываются, включаются в диалог со взрослым, отвечать на вопросы.	С.332
2неделя	№2 «Нос умойся»		<p>Побуждать детей к внеситуативному общению со взрослым. Словесно выражать согласие и несогласие. Активизировать глаголы. Соотносить глагол и выразительное движение. Уточнить представление детей об умывальных принадлежностях. Учить использовать в речи придаточные предложения.</p>	Дети словесно выражают согласие и несогласие. Знают и называют туалетные принадлежности. Соотносят глаголы и выразительные движения.	С.348
3неделя	№3 «Что за зверушка – зелёная квакушка?»		<p>Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться как о том, что видишь (ситуативная речь), так и не опираясь на ситуацию (внеситуативное общение). Обогащать словарь детей точными наименованиями, определениями, глаголами. Подводить к оставлению текстов – описаний. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение глаголов и простых согласных звуков</p>	Дети высказываются о том, что видят, так и не опираются на ситуацию (внеситуативное общение). Оперировать точными наименованиями, определениями, глаголами.	С367

4неделя	№4 «Птичий двор».		Вовлекать детей в игровое взаимодействие и общение. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь глаголов. Учить соотносить слова и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких рассказов (вместе со взрослым). . В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных звуков.	Дети отвечают на вопросы, высказывают пожелания. В процессе звукоподражаний правильно произносятся гласные и простые согласные звуки.	С.385
Апрель 1неделя	№1 «Наши гуси у пруда»		Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок; к оставлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. . В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных звуков	Дети отвечают на вопросы. Отгадывают простые загадки. Соотносят глаголы и выразительные движения.	С.401
2неделя	№2 «Дождик песенку поёт»		Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; внеситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	Дети знают, что такое весна. Владеют образными словами по теме. Хорошо произносят простые согласные звуки и гласные.	С.415
3неделя	№3 «Вместо хвостика крючок, вместо носа пя-		Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки стихотворения, инициативно высказываться.	Дети вступают в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривают строки стихотворения,	С.431

	тачок»		Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова – наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков.	инициативно высказываются.	
4неделя	№4 «Длинное ухо и клубок – колючий бок»		Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включаться игровыми действиями в ролевой диалог, который ведётся от имени игрушек. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно, строить высказывания из 1-2 фраз. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков.	Дети самостоятельно, строить высказывания из 1-2 фраз. Включаются игровыми действиями в ролевой диалог, который ведётся от имени игрушек.	С.446
Май 1неделя	№1 «От дома начинается у дома и кончается»		Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Подводить к внеситуативному общению. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами – обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	Дети умеют вести диалог, включаются в рассказ воспитателя, добавляют отдельные слова. Дети владеют словами, связанными с движением транспорта; словами – обозначениями детали машины, наименованиями животных.	С.462
2неделя	№2 «Мой Мишка»		Побуждать детей вступать во внеситуативное общение. Соотносят слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать весёлые истории. . В	Детей составляют короткие тексты-повествования вместе с воспитателем. Отвечают на вопросы, распутывают весёлые истории.	С.476

			процессе звукоподражаний упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание.		
3неделя	№3 «Лейка, лейка. Воды не жалея-ка»		Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно, строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.	Дети умеют вести диалог, включаются в рассказ воспитателя, добавляют отдельные слова. Самостоятельно, строят высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Владеют обобщающим понятием «овощи», называют и показывают реальные объекты.	С.492
4неделя	2 полугодие		Рейтинговые занятия по результатам усвоения программного материала.		

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Образовательные задачи

Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>«Речевое общение»</i>			
1. В.В.Гербова	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада	Москва Просвещение	1989

2. Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
«Чтение художественной литературы»»»			
9. О.С. Ушакова	Знакомим дошкольников с литературой	Москва Творческий центр	1998
10	Полная хрестоматия для дошкольников книга первая.	Екатеринбург У-Фактория	2006
11	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года	Москва Издательство АСТ	1996

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Реализация задач развития детских способностей, инициативы, самореализации обеспечивается содержанием образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и модулями, являющимися составными частями ««Художественное творчество», «Музыка. Театральное развитие», а также посредством интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» и «Музыка. Театральное развитие». В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;
- создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Тематический модуль «Художественное творчество» решает задачи

Образовательные задачи:

- ✓ Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, леп-кой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
- ✓ Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- ✓ Освоение технических навыков;
- ✓ Формирование начал воображения, образного мышления.
- ✓ Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.).

- ✓ в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);
- ✓ в лепке (раскатывать комоч глины в ладонях, видоизменять комоч с помощью пальцев, соединять части);
- ✓ учить приемам наклеивания готовых форм;
- ✓

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Художественное творчество»»			
Рисование			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2- 3лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
Р.Г. Казакова	Рисование с детьми дошкольного возраста	Творческий центр Сфера Москва	2005
Сенсорное развитие			
Л. А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет	М., ОЛМА Медиа Групп	2011г.
Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г.	Раннее детство: познавательное развитие	М.,Мозаика – синтез,	2004
Л.А. Парамонова	О.А. Воронкевич.	Добро пожаловать в экологию	Детство-пресс
Аппликация			
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст	Лепка М., ТЦ Сфера,	2007
Баранова Е.В., Савельева А.М.	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования.	М., Мозаика-Синтез,	2009.
			2010
«театральное развитие»			

Тематический план «Художественное творчество – рисование, лепка, аппликация» , интегрируется с образовательными областями «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Календ. период	Номер занятия. Тема, подтемы.	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат	Метод. сопровод.
Сентябрь 1 неделя	«Вам, малыши, цветные карандаши»	1	1.Познакомить детей с мелками, правилами пользования ими, способами владения мелком (карандашами): держать их в правой руке (если ребёнок – левша, то в левой), не нажимать сильно на бумагу.	Дети знают правила работы с мелками (карандашами)	Л.А. Парамонова Развивающие занятия с детьми 3-4 лет С.14
2неделя	«Воздушные шарики для Мишки»	1	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишки воздушные шарики; учить детей правильно держать мелки (карандаши) в правой руке, не прорывать лист бумаги.	Дети могут правильно держать мелки (карандаши), работать на листе бумаги, (сохраняя его целостность).	С.27
3неделя	«Кисточка шагает: топ-топ-топ».	1	Познакомить детей с новым материалом (краски, кисточки). Учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисть, рисовать на листе бумаги; держать	Знают новый материал (краски и кисти). Аккуратно набирают краску на кисть, рисуют на листе бумаги и держат кисточку в правой	С.41

			кисточку в правой руке. Побуждать детей к экспериментированию с цветом, ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги	руке.	
4неделя	«Осенние листья».	1	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисовать красками, путём нанесения ритмичных мазков; Использовать две краски, называть цвета (красная, жёлтая). Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие листья), на земле.	Дети рисуют ритмичными мазками, используют в работе две краски и называют их цвет.	С.54
Октябрь 1неделя	«Дождик кап-кап-кап»	1	Учить детей ритмом штрихов передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки с карандашом («дождик» сильный, слабый), находить сходства штрихов с капельками дождя, дополнить рисунок изображением очертаний овальной формы («лужи»).	Дети рисуют ритмичными штрихами, дополняют рисунок изображением очертаний овальной формы.	С.67
2неделя	«Машины едут по дороге».	1	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять название цвета красок (красная, жёлтая), учить детей пользоваться красками гуашь.	Дети освоили пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий.	С.81
3неделя	«Яблоки для ёжика»	1	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел. Вызывать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша, дополнять силуэтное изображение.	Дети рисуют круглые формы, дополняют силуэтное изображение.	С.94
4неделя	«Весёлые петрушки»	1	Вызвать у детей интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им; учить кисточку после использования красок разных цветов рисовать на всём листе мазка-	Дети рисуют на бумаге различных оттенков; промывают кисточку, рисуют мазками, полосками, кругами.	С.106.

			ми, полосками, кругами.		
Ноябрь 1неделя	«Кто живёт в осеннем лесу?»	1	Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья. Серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле	Дети знают сезонные изменения, рисуют красками.	С.120.
2неделя	«Украсим платье куклы Кати»	1	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узоров из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно, располагать их всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать её о салфетку и окунать в другую краску.	Дети рисуют узоры из мазков, линий, пятен. Рисуют разными красками.	С.134.
3неделя	«Коврик для кукол»	1	Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей.	Проводят горизонтальные линии, выбирать цвет краски, промывают кисточку.	С.148.
4неделя	«Котята играют клубочками»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определённых частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.	Дети рисуют замкнутую форму в виде спирали. Используют разные цвета карандашей.	С.158.
Декабрь 1неделя	«Снег, Снег кружится...»	1	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки на («снежинки») внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу.	Дети рисуют зимние картинки. ритмично располагают мазки по всему листу.	С.175.
2неделя	«Весёлый цирк»	1	Развивать воображение, предоставлять воз-	Дети сами выбирают цвет красок,	С.189.

			возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу. Учить аккуратно, пользоваться красками, промывать кисть.	располагают пятна, мазки по всему листу	
3неделя	«Матрёшки идут на праздник»	1	Вызвать у детей желание украсить яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками разных цветов.	Дети украшают цветной фон мазками, располагают их по всей поверхности листа.	С.203.
4неделя	«Новогодняя ёлка»	1	Вызвать у детей радостное настроение то Праздника ёлки. Рисовать красками гуашь разных цветов на ветках ёлки, ритмично располагать мазки – «огоньки».	Дети рисуют красками разных цветов, ритмично располагают мазки.	С.217.
Январь 2неделя	Рисование и аппликация «В зимнем лесу»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить способам обрывания и наклеивания силуэтов; уметь самостоятельно располагать их на бумаге; рисовать красками мазки, очертания форм. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.	Дети обрывают и наклеивают силуэты и располагают на листе бумаги.	С.230.
3неделя	«Шарики -лошадки»	1	Развивать воображение, умение самостоятельно из кругов создавать различные знакомые образы; развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей приёмам рисовать фломастерами (не нажимать сильно на бумагу, аккуратно пользоваться материалом).	Дети умеют самостоятельно из кругов создавать различные знакомые образы, рисуют фломастерами.	С.244.
4неделя	«Пегушок -Золотой гребешок»	1	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приёмами рисования кистью и красками разных цветов.	Дети рисуют красками разных цветов, ритмично располагают мазки.	С.259.
Февраль 1неделя	«Дорисуй картинки для Маши и Маринки»	1	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции ри-	Дети завершают композицию рисунка, самостоятельно, дорисовывают фигурки животных.	С.273.

			сунка, учить самостоятельно, дорисовывать фигурки животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.		
2неделя	«Коврики для кошечки и собачки»	1	Учить самостоятельно, выбирать готовые формы («коврики»), цвета фломастеров. Рисовать линии, точки, цветы, круги, листья, закрашивать частично поверхность листа. Продолжать развивать воображение, сюжетно-игровой замысел, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, забота о них.	Дети самостоятельно, выбирают готовые формы («коврики»), цвета фломастеров. Рисуют линии, точки, цветы, круги, листья, закрашивать частично поверхность листа.	С289
3неделя	№3Рисование «Праздничный салют»	1	Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно, дорисовывать композицию, ритмично располагать в определённых местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски.	Дети самостоятельно, дорисовывают композицию, ритмично располагают в определённых местах яркие огни салюта; используют разные цвета красок.	С302
4неделя	№4Рисование «Рассыпались колечки и бусы на полу»	1	Учить рисовать кисточкой округлые формы одним движением руки; изображать колечки разные по величине и цвету, заполняя свободное пространство листа; совершенствовать технику печатания, рисовать красками при помощи штампов; развивать цветовое восприятие, воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность. Самостоятельность.	Дети рисуют кисточкой округлые формы одним движением руки; изображают колечки разные по величине и цвету, заполняя свободное пространство листа;	С.44
Март1неделя	№1 Рисование «Цветы для мамы»	1	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок для мамы. Учить самостоятельно, рисовать красками, используя разные цвета, за-	Дети самостоятельно рисуют красками, используя разные цвета, заполняя лист мазками, пятнами.	С.329.

			полняя лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии.		
2неделя	№2 Рисование «Кошкин дом»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем.	Дети дополняют аппликативные формы рисованием элементарных узоров.	С.344.
3неделя	№3 Рисование «Рисунки для друзей»	1	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к людям, проявлять о них заботу. Вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Развивать замысел, умение самостоятельно изображать в рисунке предметы, использовать разные цвета красок.	Дети по замыслу, самостоятельно изображают в рисунке предметы, используют разные цвета красок.	С.364.
4неделя	№4 Рисование «весна пришла».	1	Закрепить умение путём сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы и располагать их по всему заданному пространству. Ввести в пассивный словарь детей слова: «подснежники», «первые цветы». «голубые». Вызвать у детей переживание весеннего настроения.	Дети умеют путём сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы и располагать их по всему заданному пространству.	С.381.
Апрель 1неделя	№1 Рисование «Звонит капель».	1	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе. Желание передать образы весенней капели, сосулек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно, пользоваться краской.	Дети передают образы весенней капели, сосулек; самостоятельно рисуют ритмом мазков, линий.	С.399.
2неделя	№2 Рисование «Солнышко-ведрышко»	1	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе. Учить передавать изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, жёлтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца. Учить располагать изображение посередине листа («в окошке»).	Дети передают изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, жёлтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца.	С.412.
3неделя	№3 Рисование	1	Вызвать эмоциональный отклик в процессе	Дети передают образ весенней	С.428.

	«Травка зеленеет»		изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы (травку, яркое солнце) доступными детям изобразительными средствами (ритмом мазков, линий). Располагать изображение вверху листа («в небе») и внизу («на земле»).	природы (травку, яркое солнце) доступными изобразительными средствами (ритмом мазков, линий).	
4неделя	№4 Рисование «Вырос наш зелёный лук».	1	Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зелёного лука, желание нарисовать его красками. Учить самостоятельно, располагать изображение в определённой части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.	Дети самостоятельно располагают, изображение в определённой части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользуются красками.	С.443.
Май 1неделя	№1Рисование «Посадим деревца»	1	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревца (ствол, ветки, первые листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.	Дети изображают деревца (ствол, ветки, первые листочки).	С.459.
2неделя	№2 Рисование «Одуванчики- цветы, словно солнышки желты»	1	Вызвать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить изображать цветы на большом пространстве листа; навыками рисования «рядом». Создавать условия для использования полученных ранее умений.	Дети изображают цветы на большом пространстве листа; владеют навыками рисования «рядом», используют ранее полученные умения и навыки.	С.474.
3неделя	№3Рисование»Божья коровка, чёрная головка»	1	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершать выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя красную и чёрную краску.	Дети самостоятельно завершают выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображают жучков, используя красную и чёрную краску.	С.448.
4неделя	№4 Рисование		Диагностика по результатам 2 полугодия.		

Календарно-тематический план – «художественно эстетическое развитие» (Лепка).

Календ. период	Номер занятия. Тема, подтемы.	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат	Метод. сопровод. Парамонова Л.А Стр.
Сентябрь 1 неделя	« столбики для заборчика»	1	Познакомить детей с новым материалом – глиной или пластилином. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях, не разбрасывая глину, лепить на клееночке. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.	Детские работы.	Стр.18-19
2неделя	« Орешки для белочки»	1	Вызвать у детей интерес к процессу лепки, учить отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями, лепить на клееночке, не разбрасывать пластилин, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.	Детские работы.	Стр.30-31
3неделя	« Зернышки для птичек»	1	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание проявить заботу о птицах. Учить детей лепить из пластилина, отрывая маленькие комочки от целого куска, раскатывать в ладонях круговыми движениями рук; лепить на клееночке, аккуратно пользоваться пластилином, не разбрасывать его на столе. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Детские работы.	Стр.44-45
4неделя	« Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»	1	Вызвать у детей интерес к лепке, повторению знакомых действий, показать детям прием соединения двух частей. Развивать мелкую моторику пальцев	Детские работы	Стр.57-59
Октябрь					
1неделя	« Морковки для зайчика»	1	Учить детей раскатывать комок пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая его пальцами. Аккуратно пользоваться пластилином, лепить на клееночке. Проявлять заботу о зайчике, вызывать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу.	Детские работы «морковки»	Стр.71-72
2неделя	« Собираем яблоки в	1	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе; событиям,	Детские работы	Стр.84-86

я	саду»		происходящим в этот период (сбор урожая). Лепить из пластилина яблоки (форму шара), раскатывать комок круговыми движениями, дополнять вылепленную форму яблока веточкой (короткой палочкой), развивать координацию движений рук.	«яблоки»	
3недел я	«Посадил дед репку»	1	Вызвать у детей интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка». Учить лепить из пластилина круглую форму, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Развивать координацию движений рук.	Детские работы	Стр.97-99
4недел я	« Испечем баранки, калачи»	1	Развивать у детей игровой замысел; передавать форму путем скатывания столбика и свертывания его в виде кольца	Детские работы	Стр.110-111
Ноябрь					
1недел я	«Построим избушку для зайчика»	1	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу (зайчику). Развивать сюжетно-игровой замысел, предложить «сюжет» предыдущего занятия по рисованию. Самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики («бревнышки»), соединять их и лепить- вместе с воспитателем, аккуратно пользоваться пластилином.	Детские работы	Стр.124-125
2недел я	«День рождения куклы Кати»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать у детей интерес к процессу лепки как продолжению «сюжета». Повторять способы лепки прямыми, круговыми движениями, учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина, изменять поверхность комка путем углублений пальцами рук. Развивать координацию мелких движений пальцев рук	Детские работы	Стр.137-139
3недел я	«Разноцветные колечки для пирамидки»	1	Учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединить ее концы. Выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить колечки большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук.	Детские работы	Стр.151-152
4недел я	«Колобок»	1	Развивать интерес к русской народной сказке «Колобок», учить самостоятельно лепить форму шарика путем раскатывания комка пластилина круговыми движениями, передавать образ веселого Колобка, изображать палочкой-стекой глаза, рот.	Детские работы	Стр.163-165

Декабрь			Декабрь		
1 неделя	«Наша Маша маленькая»	1	Вызвать у детей эмоциональный отклик на слова потешку, желание передать образ девочки. Учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их, дополнять фигурку аппликацией. Развивать координацию движений рук.	Детские работы	Стр.170-180
2 недели	«Лепим пирожки, лепим булочки»	1	Вызвать у детей эмоциональное отношение к персонажу народной потешки; самостоятельно лепить, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, прищипывать поверхность формы концами пальцев.	Детские работы	Стр.193-195
3 недели	«Нарядим нашу елочку»	1	Вызвать у детей интерес к празднику Новогодней Елки, желание принять участие в ее украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянду, самостоятельно выбирать цвет пластилина, развивать координацию движения рук при раскатывании комочка в ладонях, дополнять лепку вырезанными из бумаги цветными кружочками.	Детские работы	Стр.207-209
4 недели	«Зайки - длинные ушки»	1	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу, вызвать желание слепить фигурку зайчика, передать характерные его черты (длинные уши), лепить их из отдельных кусочков пластилина, примазывая или способом вытягивания.	Детские работы	Стр.220-221
Январь					
2 недели	«Угадай, кто к нам пришел?»	1	Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять фигурку характерными деталями (глаза, нос, пуговицы и т.д)	Детские работы «Снеговик»	Стр.235-236
3 недели	«Зимние забавы»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел, вызывать у детей инте-	Детские работы	Стр.249-

я			рес к лепке фигурок, желание использовать полученные ранее умения раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять части, дополнять детали одежды, используя цветную бумагу.	«Зимние забавы»	250
4недел я	«Подарим игрушки Зайке и Мишке»	1	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.	Детские работы	Стр.263- 265
Фев- раль					
1недел я	«Наши четвероногие друзья»	1	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. развивать сюжетно-игровой замысел. Привлекать к самостоятельной лепке фигурок животных из шариков, плотно соединяя их между собой, дополняя их отличительными признаками (хвост, ушки). Аккуратно пользоваться пластилином.	Детские работы «Наши четвероно- гие друзья»	Стр.277- 279
2недел я	«Мисочка и блюдце для кошки и собаки»	1	Учить приемам лепки из целого кусочка пластилина полый формы, дополнять лепку бумажной пластикой. Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел. Учить проявлять заботу о домашних животных.	Детские работы «Мисочка и блю- дце для кошки и со- баки»	Стр.292- 293
3недел я	Аппликация «Папин праздник»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел в процессе создания аппликации, дополнять ее рисованием фломастерами. Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям общественной жизни (празднику 23 февраля- Дню защитника Отечества).	Детские работы «открытка»	Стр.3053 07
4недел я	лепка и бумажная пластика « Кормушка для птиц»	1	Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе рядом с человеком. Использовать умение работать с бумагой (приемы наклеивания, обрывания); дополнять композицию макета кормушки лепкой.	Детские работы	Стр.316- 317.
4недел я	«Прилетели птички, птички-невелички»	1	Учить лепить фигурку птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать инте-	Детские работы «птичка»	Стр. 320

			рес к сюжетно-игровому замыслу с использованием макета.		
Март					
1 неделя	«Оладушки для любимой мамочки»	1	Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. самостоятельно использовать полученные ранее навыки в лепке, уметь ритмично раскатывать комок, расплющивать его в ладонях.	Детские работы «Оладушки»	Стр.334-335
2 недели	«Котятки играют в прятки»	1	Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Кошкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки котят; способом прищипывания передавать характерные признаки (ушки, хвостик, лапки).	Детские работы	Стр.351
3 недели	« Кошкин дворик»	1	Способствовать обобщению представлений детей о заборчиках, скамейках, лесенках и т.п. Лепить способом раскатывания столбиков, прочно соединять их вместе. Рисовать фломастерами знакомые персонажи. Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять новыми образами, выполненную ранее композицию.	Детские работы	Стр.369
4 недели	Аппликация « В лесу расцвел подснежник»	1	Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять выполненную ранее композицию весеннего леса аппликацией первых цветов. Наклеивать в определенных местах (на земле, около березок) силуэты подснежников. Аккуратно пользоваться клеящими карандашами.	Детские работы	Стр.386-388
Апрель					
1 неделя	«Веселые воробушки- чив-чив-чив»	1	Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Воспитывать бережное отношение к живой природе. вызвать у детей желание самостоятельно лепить фигурки птиц из частей или целого комка, развивать сюжетно-игровой замысел.	Детские работы	Стр.403-404
2 недели	Аппликация « Дом веселого	1	Воспитывать бережное отношение к птицам, проявлять о них заботу. Использовать полученные ранее навыки по наклеива-	Детские работы	Стр.417-

	«скворца»		нию для создания из частей домика веселого скворца. Учить аккуратно его наклеивать в определенном месте (на стволе дерева); дорисовать фломастерами ветки.		418
3недел я	«Птичка поёт, гнездышко вьёт»	1	Воспитывать любовь к природе, стремление проявлять заботу о птицах. Вызвать эмоциональный отклик, желание слепить «птичий домик» (гнездышко). Использовать полученные ранее навыки в лепке полых формы, стеклой изображать полоски («прутики») на ее поверхности	Детские работы «Птичка поёт, гнездышко вьёт»	Стр.433- 435
4недел я	« Лошадка: цок-цок-цок».	1	Вызвать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку лошадки (по типу дымковской игрушки) из целого куска, а также из шариков, украсить фигурку наклепами из цветного пластилина. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Детские работы« Лошадка: цок-цок- цок».	Стр.448- 449
Май			Май		
1недел я	«Два веселых гуся»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел, вызывать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке фигурки птицы из целого комка.	Детские работы «Гуси»	Стр.463- 464
2недел я	«Улитка, улитка, вы-сунь рожки»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел. Передавать в лепке образ (закручивание в виде спирали жгутика); стимулировать познавательное развитие; воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.	Детские работы «улитка»	Стр.478- 480
4недел я	Аппликация «Едем на дачу»	1	Развивать сюжетно-игровой замысел. Побуждать детей использовать полученные ранее умения наклеивания готовых форм; самостоятельно располагать предметы на широком пространстве листа, действуя «рядом»; дорисовать части композиции.	Детские работы	Стр.493- 494

Методическое обеспечение образовательной области «Художественное творчество»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Художественное творчество»			
		Рисование	
1. Т.В. Королёва	Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет.	Москва Мозаика-Синтез	2009
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа	Творческий центр Сфера Москва	2007
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
Р.Г. Казакова	Рисование с детьми дошкольного возраста	Творческий центр Сфера Москва	2005
		Сенсорное развитие	
Е.А. Янушко.	Сенсорное развитие детей раннего возраста.	Мозаика-пресс	2009
Бурэ Р.С.	Как поступают друзья.	Детство-пресс.	2010
О.А. Воронкевич.	Добро пожаловать в экологию	Детство-пресс	2009
1. Е.А. Янушко	Аппликация с детьми раннего возраста 1- 3лет	Москва Мозаика-Синтез	2009
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
		Лепка	
1. Е.А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста 1-3 лет	Москва Мозаика-Синтез	2009
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Москва ОЛМА Медиа Групп	2010
«музыка»			

«Художественно эстетическое развитие» - чтение художественной литературы.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Примерные списки литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;

«Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и

медведь», обр. М. Булатова.

Примерный перечень произведений художественной литературы и фольклора

Малые формы фольклора: «Ладушки», «Сорока-сорока», «Пальчик-мальчик», «Петушок, петушок», «Киска, киска», «Катя, Катя», «А баиньки-баиньки», «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай», «Вот и люди спят», «Солнышко-ведрышко» (в обр. В. Федявской), «Водичка, водичка», «Наша Маша маленька...», «Ой, ду-ду», «Идет коза рогатая», «Поехали, поехали», «Как у нашего кота», «Чики-чики- чикалочки», «Большие ноги...» и др.

Поэзия: В. Жуковский «Птичка», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!», М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный», А. Барто «Мишка», «Бычок», «Самолет», «Мячик», «Зайка», «Грузовик», «Лошадка», «Кто как кричит», В. Берестов «Больная кукла», «Мишка, мишка, лежебока», З. Александрова «Дождик», «Раз-два-три-четыре-пять!», Э. Мошковская «Мчится поезд» О. Высотская «Грибок», и др.

Проза: «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок» (рус. сказка в обр. К. Ушинского), «Теремок» (рус. сказка в обр. М. Булатова), Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», Е. Чарушин «Курочка», К. Чуковский «Цыпленок», В. Сутеев «Под грибом», «Три котенка», Я. Тайц «Кубик на кубик», «Впереди всех», Н. Калинина «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» и др.

Календарно-тематический план – «художественно эстетическое развитие» (музыка).

Содержание образовательной области „Музыка" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих **задач:**

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- ✓ Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- ✓ Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- ✓ Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т.т.д.)
 - ✓ Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
- Занятия проходит 2 раза в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

К концу году ребёнок

- ✓ узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- ✓ вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- ✓ двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- ✓ умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- ✓ называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Формы работы с детьми.

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. • Экспериментирование со звуком 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
--	---	--	---

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
---	---	---	---

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
---	--	---	--

**Календарно-тематический планирование ООД
общеразвивающей направленности для детей от 1,6 -3 лет.**

№ Сентябрь		Стр. Л.А. Пара- монова
№1	Проходит в группе. Игра на развитие и динамического слуха. «Громко-Тихо». Упражнять детей в различении громкого и тихого звучания.(сл.Ю.Островского муз. Е.Н.Тиличевой).	
№2	Повторение содержания предыдущего занятия.	
№3	Кукла Наташа испачкалась и ее надо искупать. На столе, который стоит перед сидящими на стульчиках дети «купают куклу». Дети как бы участвуют в процессе. «Водичка хлюп-хлюп, Ннаташа куп-куп».(«Купание Наташи», рус. нар. мел., слова и разработка игры Н.Френкель).	Стр.22
№4	Музыка проходит в зале. Дети садятся на стульчики. Музыкальный руководитель знакомит их с фортепиано. Исполняется песня « Птичка» М. Раухвергера, «Воробей» В. Герчик, «Птичка» Е.Тиличевой или др. Песня про куколку муз. М. Старокадомского, сл. О.Высотской.	Стр.22
№5	Повторение игры «Купание Наташи». Упр. «Сон и пляска куклы», любые русские народные колыбельная и плясовая.	Стр.35

№6	Повторение упр. «Сон и пляска куклы». Ходьба по залу под музыку (используется марш).	Стр.35
№7	Слушание песни «Осенью» (укр. Нар. Мел. В обр. Н. Метловой). Слушание пьесы про мишку («Мишка» Г.Фрида, «Медведь» Е. Тиличевой, В. Ребикова (по выбору муз. Рук). Музыкальное движение: ходим как мишки, прыгаем, как зайчики. «Игра с мишкой (автор В. Петрова.)	Стр.48
№8	Слушание и подпевание песни «Птичка» (укр. нар. мел., сл. И. Плакиды); повторное слушание песни «Осенью». Слушание музыки марша и легкого бега. Музыкальное движение: воспроизведение известным детям танцевальных движений (хлопки в ладоши, топание ножками), показ движения «фонарики». Повторение «Игры с мишкой» .	Стр.49
Октябрь №1	Слушание песни « Птичка». Музыкальные движения: легкий бег и легкие прыжки (по показу). Игра «Догони зайчика».	Стр.62
№2	Слушание и подпевание песни «Птичка». Музыкальное движение: легкий бег и легкие прыжки (по показу), повторение движения «фонарики». Игра «Догони зайчика» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).	Стр. 62
№3	Слушание пьесы «Дождик» (Г. Лобачева, Н. Любарского, В. Фере, М. Раухвергера- по выбору музыкального руководителя). Музыкальное движение: легкий бег и прыжки, хлопки в ладоши (по показу). Игра «Догони зайчика», пляска « Зайнька» (русская народная песня в обр. Н.А. Римского-Корсакова)	Стр.76
№4	Слушание пьесы «Дождик», исполняемой на фортепиано, со звукоподражанием на металлофоне. Повторение песни «Осенью». Музыкальное движение: то же, что на предыдущем занятии, с запаздывающим, отставленным показом. Повторение «Игры с мишкой».	Стр.76

№5	Слушание пьесы «Дождик», исполняемой на фортепиано, со звукоподражанием на детских музыкальных инструментах- арфе или ксилофоне (Г.Лобачева, Н. Любарского, В Фере, М. Раухверга- по выбору музыкального руководителя). Слушание и подпевание песни « Машенька-Маша»(муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн). Музыкальное движение : марш с флажками или султанчиками, легкий бег с теми же атрибутами.	Стр. 89
№6	Слушание : «угадай-ка» - дети слушают и узнают известные песни и пьес. Повторение песни «Машенька-Маша». Упражнение: дети знакомятся с барабаном, а затем под музыку марша стучат по нему одной или двумя палочками. Шагают с барабанами под ту же музыку.	Стр.90
№7	Повторение «Угадайки». Пение и подпевание песни «Машенька-Маша». Упр. На различение динамических оттенков: «Тихо-громко» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского). Игра « Ой, что за народ?» 9мелодия украинской народной песни « ой, лопнул обруч»	Стр. 102
№8	Слушание: повторение песни «Птичка»(укр.нар.мелодия, сл. И. Плакиды) Рассказ про птиц, иллюстрируемый музыкой («Полет птиц», муз.Н.А. Римского- корсакова). Повторение упражнения «Тихо-громко» и игры « Ой, что за народ?»	Стр.103
Ноябрь №1	Слушание песни «Колыбельная»(муз. М. Качурбиной, перевод с польского Н.Найденовой). Упражнение на различение характера музыки: « Кукла спит- кукла пляшет»(М. Красев, «Баю-баю», русская народная мелодия «Ах, вы сени»). Парная пляска «Гопачок»(укр.нар.мел.).	Стр.115
№2	Работа над материалом предыдущего занятия.	Стр.115
№3	Повторное слушание песни «Колыбельная» и слушание и подпевание русской народной прибаутки «Зайка» (сл. Т. Бабаджан, обр. Г.Лобачева) . Игра «Догони зайчика» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), свободная .пляска	Стр. 129

№4	Слушание и подпевание прибаутки «Зайка» (повторение). «Игра с мишкой» (автор В. Петрова). Парная пляска «Гопачок», свободная пляска.	Стр.129
№5	Слушание песни М. Раухвергера «Пришла зима» (муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи). Повторение прибаутки « Зайка». Упражнение « Тихие и громкие звоночки» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского). Игра «Догони зайчика», свободная пляска.	Стр.143
№6	Повторение и закрепление материала предыдущего занятия.	Стр.143
№7	Слушание песни «Машенька-Маша» (муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн). Повторение песни «Пришла зима». Упражнение «Тихие и громкие звоночки». Повторение парной пляски «Гопачок».	Стр.156
№8	Повторение песен « Машенька-Маша», « Пришла зима». Слушание пьес про зайчика и мишку. Упражнения: попрыгать, как зайчики; походить, как мишка. Игра «Погремушки» (муз.М. Раухвергера, автор И.Плакида).	Стр.156
Декабрь №1	Повторение и закрепление материала предыдущего занятия. Игра «Погремушки»	Стр.170
№2	Слушание песни А.Филиппенко « Дед Мороз». Повторение песни « Пришла зима» свободная пляска под народную музыку с включением 1-2-х новых движений. Повторение игры «Погремушки»	Стр.170

№3	Слушание и подпевание песни «Дед Мороз». Повторение песни «Машенька-Маша». Пляска «Приглашение» (муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды). Игра в снежки (без музыки) как подготовка к новогодней игре «Зайки-шалунишки и косолапый мишка», которая проводится только на самом празднике.	Стр.185
№4	Повторение песен « Дед Мороз» и « Пришла зима». Повторение пляски «Приглашение». Повторение игры «Погремушки».	Стр.185
№5	Разучивание песенки «Маленькой елочке». Повторение пляски «Приглашение». Игра « Погремушки».	Стр.199
№6	Слушание песни «Санки» (муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой). Повторение песни «Дед Мороз». Разучивание пляски «Вот такая елка». Разучивание песни « Маленькой елочке». Игра в снежки	Стр.200
№7	Разучивание песенки « Маленькой елочке».Повторение песен « Санки», «Дед Мороз».Повторение плясок «Ой, что за народ» и «Вот такая елка». Игра « Погремушки».	Стр.213
№8	Подготовка к празднику новогодней елки. Пеня «Маленькой елочке».Пляска «Ой, что за народ» , «»Вот такая елка». Игра «Зайки-шалунишки и косолапый мишка» (автор И. Грантовская). Свободная пляска под русскую народную мелодию.	
Январь №1	Повторение песен « Дед Мороз», « Машенька-Маша». Повторение пляски у елки «Вот такая елка». Повторение игры «Зайки-шалунишки и косолапый мишка»	Стр.226

№2	Повторение песен «Пришла зима», «Санки». Повторение пляски у елки и игры из предыдущего занятия.	Стр.226
№3	Слушание новой песни «Я на лошадке скачу» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). Упражнение «Как мы умеем хлопать» - на воспроизведение тихих и громких хлопков (Ф. Шуберт, «Экоссез». Автор В.Петрова). Повторение игры «Погремушки».	Стр.240
№4	Слушание и подпевание песни «Я на лошади скачу». Повторение упражнения «Как мы умеем хлопать». Повторение игры «Погремушки». упражнение: воспроизведение в свободных движениях марша, бега, плясовой, следующих друг за другом без перерыва.	Стр.240
№5	Слушание фортепианной пьесы Н. Потоловского «Лошадка». Повторение песни «Я на лошади скачу». Повторение упражнения из предыдущего занятия. Игра «Прятки» (муз. В. Петровой, автор книги Н. Кругляк)	Стр.255
№6	Повторение песни «Я на лошади скачу». Слушание песни «Кот Васька» (русская народная мелодия в обр. Г. Лобачева, слова Н. Френкель). «Угадай-ка» на тему: «Кто живет в лесу?», пьесы- «Мишка», «Зайка», «Птичка», «Лошадка». Упражнение на воспроизведение в движениях марша, бега, плясовой, шага мишки. Повторение игры «Прятки».	Стр.255
Февраль №1	Слушание и подпевание песни «Кот Васька». Слушание песни «Белочка» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой). «Угадай-ка» на ту же тему, что и на предыдущем занятии, но с другим порядком предъявления пьес. То же упражнение, но с другим порядком движений и добавлением прыжков зайки. Повторение игры «Прятки».	Стр.269
№2	Повторение песен «Кот Васька» и «Белочка». То же упражнение, но с другим порядком движений. Свободная пляска под любую народную плясовую. Повторение игры «Прятки»	Стр.269

№3	Слушание пьесы «Лиса крадется», муз. Е. Тиличевой. Повторение песен «Кот Васька» и «Белочка. Упражнение «Марш и бег», муз. Э.Парлова («Марш») и Е. Тиличевой («Бег»). Повторение игры «Прятки».	Стр.283
№4	Повторное слушание пьесы «Лиса крадется», муз. Е. Тиличевой. « Угадай-ка» на тему «Кто в лесу живет?» ,(повторение известных детям пьес с включением новой : «Лиса крадется»). Слушание новой песни «Маме ко дню 8 марта», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Ивенсен. Повторение песни «Я на лошади скачу», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Повторение упражнения «Марш и бег»	Стр.284
№5	«Угадай-ка» на ту же тему, но с другим порядком предъявления пьес. Работа над песней «Маме ко дню 8 Марта». Повторение песни «Я на лошади скачу». Новая «Пляска с платочками», русская народная мелодия; материал под ред. Т. Бабаджан	Стр.298
№6	Повторение материала предыдущего занятия.	Стр.298
№7	Повторение песни «Маме ко дню 8 Марта», а затем любых известных детям по их выбору. Повторение упражнения на воспроизведение в движениях марша, бега, плясовой, шага мишки, прыжков зайчика. Повторение игры «Прятки».	Стр.311

№8	Слушание «Экосеза» (Ре мажор) Ф. Шуберта, а затем- выполнение упражнения «Наши ручки»:1-я часть экосеза-ручки «пляшут», 2-я часть- кулачок стучит о кулачок. (Автор Н. Паппе.) Повторение песни «Маме ко дню 8 Марта» и любой известной детям по их выбору. Повторение «Пляски с платочками».	Стр.311
Март №1	Повторение песен «Солнышко» и «Маме ко дню 8 Марта». Разучивание упражнения под музыку «Полька» И. Штрауса: 1-я часть- бегут парами, одна рука на поясе; 2-я часть- остановились, кружатся парами, держа друг друга за обе руки. Повторение движений русской плясовой, свободная пляска.	Стр.325
№2	Праздник, посвященный дню 8 Марта. Упражнение с шарами (без подготовки), муз. М.Карминского, сл.Я.Акимова. Автор Н. Фок. Выполняется по показу воспитателя и сопровождается пением взрослых. Вступление- дети свободно группкой, у каждого ребенка в правой руке воздушный шарик, который он держит за основание. Запев- все маршируют по комнате, поднимая шарики. Припев- покачивают шарики, стоя на месте. Заключение - спрятав шарики за спину, покачиваются вправо и влево. По окончании музыки воспитатель говорит: «Салют!», и дети подбрасывают шарики вверх. Песни «Маме ко дню 8 марта» и «Солнышко». Упражнение под музыку «Полька» И. Штрауса и свободная пляска под музыку русской плясовой.	Стр.325
№3	Повторение упражнения с шарами. Слушание новой песни «Веснянка», укр. Нар.песня в обр. С. Полонского, пер. с укр. Л. Пеньевской. Повторение песни «Солнышко». Повторение упражнения «Наши ручки» (см. занятие №49)	Стр.340
№4	«Угадай-ка» на тему: « Кто в лесу живет?». Повторение песен «Веснянка» и любой другой по выбору детей. Повторение « Пляски с платочками»	Стр.340
№5	Слушание мелодии знакомой детям песни (по выбору музыкального руководителя) в исполнении на каком-либо детском музыкальном инструменте	Стр.359

	(металлофоне, детской арфе, губной гармошке, флейте и др.) Повторение песен «Веснянка» и «Солнышко». Повторение упражнения на музыку «Полькак» И.Штрауса.	
№6	Слушание мелодии знакомой песни. Исполняемой (последовательно) на каких-либо двух детских музыкальных инструментах. Пение песен по выбору детей. Игра «Жмурки», муз. Ф. Флотова.	Стр.359
№7	«Угадай-ка» на тему: « Кто в лесу живет?». Повторение песен «Веснянка» и «Солнышко». Повторение « Пляски с платочками» и игры «Жмурки»	Стр.375
№8	Слушание мелодии знакомой песни. Исполняемой (последовательно) на каких-либо двух детских музыкальных инструментах. Повторение песен по выбору детей. Повторение упражнения на музыку «Полька» И. Штраусу. Повторение игры «Жмурки».	Стр.376
Апрель №1	Рассказ педагога «Птичка», иллюстрируемый музыкой. Используются пьесы Г.Фрида: « Птицы спят», «Птицы чирикают», «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки», сначала- две, затем –две-три, повторяющиеся и новые (автор Т.Бабаджан). Повторение песни «Машина», а затем любой другой по выбору детей. Повторение игры «Жмурки».	Стр.393
№2	Продолжение рассказа «Птички», иллюстрируемого музыкой. Повторение песни «машина». Песня-упражнение на развитие чувства ритма: «Хлопки в ладоши», муз.Ю. Слонова, сл. Народные. Поют взрослые, дети вместе с воспитателем хлопают в ладоши. Пляска под музыку русской народной песни «Ах, ты, береза».	Стр.393
№3	Продолжение рассказа педагога «Птичка», иллюстрируемого музыкой. повторение песен «машина» и « Солнышко». Повторение песни-упражнения «Хлопки в ладоши». Повторение пляски под музыку «Ах, ты береза»	Стр.408
№4	Продолжение рассказа «Птички», иллюстрируемого музыкой и игра детей на его основе.	Стр.408

№5	Рассказ «Игрушки», иллюстрируемый музыкой. Могут использоваться пьесы: «Марш» Э. Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г. Фрида, «Колыбельная» М. Красева. (Автор Б.Гананольская). Как и в предыдущих рассказах, иллюстрируемых музыкой, сначала детям предлагаются две пьесы, затем, на следующих занятиях, -две-три из числа названных или рассказывающие о каких-либо других игрушках. Повторение песен «Солнышко» и «Веснянка». Работа над парной пляской «Калинка».	Стр.424
№6	Работа над музыкальным материалом предыдущего занятия. Продолжение работы над парной пляской «Калинка» с включением элементарного музицирования на детских музыкальных инструментах: часть детей группы сопровождает пляску ритмичной игрой на металлофонах, ложках, бубнах, колокольчиках.	Стр.424
№7	Продолжение рассказа «Игрушки» с использованием нового музыкального материала. Повторение двух песен про солнышко (М. Раухвергера и А. Филиппенко) и песни «Веснянка». Продолжение работы над парной пляской «Калинка» с включением элементарного музицирования.	Стр.438-439
№8	Майский праздник. Песни «Солнышко» и «Веснянка». Парная пляска «Калинка» с детским ударным оркестром. Игра «Птички и кот» с использованием музыки про птичек.	Стр.439
Май №1	Слушание новой песни «Пастушок»,муз. А.Филиппенко, сл. Е.Машканцевой. Повторение песни «Солнышко». Повторение парной пляски «Калинка» с детским оркестром. Игра «Жмурки».	Стр.454
№2	Работа над песней «Пастушок». Повторение песни по выбору детей. Продолжение рассказа «Игрушки», иллюстрируемого музыкой (с включением	Стр. 454

	нового материала- «Мячик», «Кукла» и др.) Упражнение «Бег, марш, плясовая». Игра «Жмурки».	
№3	Слушание новой «Ласковой песенки», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. Повторение песни «Пастушок» и любой известной детям по их выбору. Упражнение «Бег, марш, мишка, заяка». Игра «Птички и кот» с использованием музыки про птичек.	Стр. 469
№4	Повторное слушание «Ласковой песенки». Повторение песен «Солнышко» и «Пастушок». Продолжение рассказа «Игрушки», иллюстрируемого музыкой (игрушки для мальчиков и девочек). Упражнение «Бег, марш, плясовая, мишка, заяка».	Стр. 469
№5	Песни по выбору детей. Продолжение рассказа «Игрушки» («Марш», «Мишка», «Кукла», «Колыбельная»). Повторение парной пляски «Калинка» с детским оркестром. Игра «Жмурки».	Стр. 484
№6	Песни по выбору детей. Продолжение рассказа «Игрушки» (игрушки для мальчиков и девочек). Парная пляска «Калинка». Игра «Птички и кот».	Стр.484

Репертуар может варьироваться от целей, задач и возможностей группы

Рабочая программа образовательной области «Физическое развитие»

Цели и задачи, определяемые ФГОС ДО в данном направлении, дифференцируются в Программе на два тематических модуля: «Здоровье» и «Физическая культура».

Тематический модуль «Здоровье»

Цель: развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и содействие усвоению элементарных гигиенических знаний и *основ здорового образа жизни*.

Задачи:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.
2. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
3. Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма.
4. Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
5. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура»

Цель: формирование умения детей выполнять *основные движения*.

Задачи:

1. Обогащать двигательный опыт детей выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;
2. Развивать умение выполнять основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности
3. Содействовать улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.
4. Развивать согласованные совместные действия в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;
5. Развивать крупную и мелкую моторику.

Задачи физического развития реализуются

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды детской деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
Физическая культура	Основные движения. Здоровый образ жизни, элементарные нормы и правила основ здорового образа жизни. Культурно-гигиенические нормы	Приобретение опыта двигательной деятельности, игра, коммуникативная деятельность.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Здоровьесберегающая

Освоение культурных практик: общения, культуры поведения и взаимоотношений, правил безопасного поведения, соблюдения культурно-гигиенических требований

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:
Игровая ситуация, сюрпризный момент, игровые атрибуты, освоение движений

Коррекционно-развивающая работа – индивидуальная работа, подвижная игра.

Содержание программы по разделам.

Разделы программы. часы.	Утренняя гимнастика	Становление ценностей здорового образа жизни
Ходьба - 18 часов Бег - 18 часов Прыжки - 10 часов Ползание, лазание – 9 часов Метание: Катание, бросание, ловля – 9 часов Равновесие -8 часов Итого – 72	ежедневно	Формирование культурно – гигиенических навыков – ежедневно Закаливающие процедуры - ежедневно

	№	Стр. Л.А.Парамонова	Количество занятий	Задачи
Сентябрь	№1-2	Стр.12-13	2	Познакомиться с детьми. Приобщить детей к ходьбе и бегу стайкой в одном направлении.
	№3-4	Стр.24-25	2	Упражнять детей в ходьбе и беге «стайкой» в одном направлении. Приучать действовать совместно, координировать движения (не наталкиваться друг на друга), вызвать радость от игрового движения.
	№5-6	Стр.37-39	2	Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на четвереньках.
	№7-8	Стр.50-52	2	Учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом. Упражнять в беге в разных направлениях; учить ориентироваться в пространстве.
Октябрь	№9-10	Стр.64-65	2	Учить ходить по узкой дорожке. Закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях. Повторять ползание на четвереньках.
	№11-12	Стр.78-80	2	Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, менять движения по сигналу, приучать слушать сигнал. Учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой.
	№13-14	Стр.91-92	2	Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу (словесному и музыкальному). Учить ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.

	№15-16	Стр.104-105	2	Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу. Учить прокатывать мечи под дуги; упражнять в ползании на четвереньках. Вызывать у детей чувство удовольствия от проделанных движений.
Ноябрь	№17-18	Стр.117-119	2	Приучать детей ходить и бегать друг за другом. Учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед.
	№19-20	Стр.131-132	2	Приучать детей ходить и бегать друг за другом, соблюдая направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.
	№21-22	Стр.145-146	2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Приучать ориентироваться в пространстве.
	№23-24	Стр.157-158	2	Учить детей ходить друг за другом по кругу, с остановками на сигнал. Учить детей прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение педагога.
Декабрь	№25-26	Стр.172-173	2	Учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием руками предмета.
	№27-28	Стр.186-188	2	Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.
	№29-30	Стр.201-202	2	Упражнять в катании мяча двумя руками друг другу. Приучать ходить друг за другом, не наталкиваясь, делать остановки по сигналу.
	№31-32	Стр.214-216	2	Приучать детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружиться под музыку).
Январь	№33-34	Стр.228-229	2	Упражнять в ловле мяча двумя руками. Закреплять умения ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.
	№35-36	Стр.242-243	2	Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. Повторить бросание мячей вдаль правой и левой ру-

				кой.
	№37-38	Стр.256-258	2	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживая равновесие.
Февраль	№39-40	Стр.271-272	2	Учить детей влезать на лесенку-стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов («змейкой»).
	№41-42	Стр.285-286	2	Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал).
	№43-44	Стр.300-301	2	Учить детей бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.
	№45-46	Стр.313-315	2	Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закрепить умение бегать за катящимися предметами.
Март	№47-48	Стр.327-328	2	Учить детей прыгать через две параллельные линии (от 20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.
	№49-50	Стр.342-343	2	Учить подлезать под препятствия высотой 30 см. Повторить катание мячей, шариков друг другу двумя руками.
	№51-52	Стр.361-362	2	Учить бегать между линиями (расстояние между которыми 25 см), не наступая на них. Закрепить умение детей строиться в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.
	№53-54	Стр.378-380	2	Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Приучать скатывать мячи (шары) с горки (по скату, по наклонной доске).
А	№55-56	Стр.396-397	2	Учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умения бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы.

	№57-58	Стр.410-411	2	Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить лазание по лестнице-стремянке.
	№59-60	Стр.426-427	2	Приучать ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки вверх с касанием предмета.
	№61-62	Стр.440-442	2	Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
Май	№63-64	Стр.456-457	2	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25 см) с различной скоростью; приучать слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать под различными препятствиями.
	№65-66	Стр.471-472	2	Закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу.
	№67-68	Стр.485-486	2	Приучать детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, возраста детей и времени года.

Модель двигательной активности детей на холодный период года.

Вид	Содержание	Длительность
Физкультурно-оздоровительные мероприятия.		
Самостоятельная деятельность	Ежедневно, по желанию детей	По желанию
Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно, по плану	10 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно, по плану	3 - 5 мин
Физкультминутки	Ежедневно	3 мин.
Динамические паузы	Ежедневно	10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, по плану, по желанию детей	По желанию детей
Игровые упражнения	По плану	5 -7 мин.
Закаливание	Ежедневно, по плану	С учетом индивидуальных особенностей и рекомендаций
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна	2 мин.
Гигиенические процедуры	Ежедневно	В зависимости от возраста детей - 25 мин.
Обучающие физкультурно-оздоровительные мероприятия.		
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю, по плану	10 мин.
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.		
Беседы, консультации, собрания, беседы за круглым столом, устные журналы и пр.	По плану	
День открытых дверей	По плану	

Система закаливания.

Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	2 раза в день	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Воспитатели	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Мытье ног перед сном	Ежедневно	Воспитатели, младшие вос-ли	В течение года
Игры с водой	Во время прогулок, занятий	Воспитатели	Летний период
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп	Июнь-август.

Педагогический мониторинг: освоение основных движений, мониторинг состояния здоровья детей медицинским работником.

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы, в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Уровни оценки: сформировано полностью, сформировано частично, не сформировано.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Глазырина Л.Д, Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст, ВЛАДОС, 2020г.
2. Кочеткова Л.В, Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.: Айрис, 2017г.
3. Кудрявцева В.Т., Б. Егоров, Развивающая педагогика оздоровления. Линка-Пресс, Москва, 2017г.
4. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду, Мозаика-синтез, 2018г. Программа «Истоки»
5. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2018г.
6. Губерт К.А., Рысс М.Г. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. Пособие для воспитателя. Просвещение, 2016г.

4. Взаимодействие с родителями

Цель: обеспечение нормативно-правового просвещения родителей в рамках обязанностей и защиты прав детей, участия родителей (законных представителей) детей в образовательном процессе ДОУ.

Задачи:

Включить родителей в процесс разработки ООП ДО ДОУ

Обеспечить максимальное просвещение родителей о законодательных актах, касающихся обязанностей родителей в вопросах воспитания, образования, содержания детей, а также защиты прав детей

Обеспечить психолого-педагогическое просвещение родителей

Обеспечить участие родителей в организации РППС группы

Способствовать формированию доверительного отношения родителей с воспитателями группы:

Направление деятельности	Задачи	Формы и содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
1	2	3	4	5
Рекламный	Пропаганда и популяризация дошкольного образования	-Информационные стенды для родителей. «Азбука безопасности»: - Безопасность ребенка на дороге -Скользкая дорога -Пристегнитесь! -Безопасный дом; -Осторожно, собака! -Безопасная прогулка зимой -Зимние травмы" -Безопасная прогулка летом -Игры в песочнице -Это опасно -Если в доме пожар -Осторожно, Новый год «Для вас родители»: -Адаптация ребёнка в ДОУ -Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду -Показатель окончания адаптационного периода	В течение года	Полозникова Е.Б.

		<ul style="list-style-type: none"> -Некоторые особенности развития ребенка раннего возраста -Культурно – гигиенические навыки и развитие самостоятельности у ребенка -Почти все о памперсах -Какие игрушки необходимы ребенку -Развивающие игры для малышей -Ребенок и книга -Законы и документы, регулирующие права ребенка. -Пять рецептов избавления от гнева -«Азбука здоровья»: -Режим и его значение -Признаки психоэмоционального напряжения -Как одевать ребенка в детский сад -Что нужно знать о прививках -Укрепляем иммунитет -Первая помощь при переохлаждении -Первая помощь при отравлении -ОРВИ у детей -Грипп: симптомы и меры профилактики -Личная гигиена ребенка; -Питьевая вода и здоровье ребенка - Закаливание -Ссадины и ушибы -Солнечный удар «Информационный стенд» -Режим работы ДОУ -Режим дня -Информация о льготах по родительской плате -Текущая информация 		
Информационно-аналитический, диагностический	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей.	<p>Составление социального паспорта группы.</p> <p>Родительские собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Первое организационное собрание: Особенности адаптационного периода, возрастные особенности детей, подготовка 	Сентябрь Октябрь	Полозникова Е.Б.

		<p>к учебному году.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок и его здоровье - Итоговое «Наши дети повзрослели». <p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Давайте познакомимся -Прогноз адаптации -Первые месяцы в детском саду -Выявление педагогических установок родителей -Отношение к игре и выбору игрушек -Место физической культуры в Вашей семье - Ваше мнение о работе ДОУ. 	<p>Январь</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>	
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей, создание единых подходов в воспитании и развитии дошкольников	<p>Консультации и папки -- передвижки:</p> <p>В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок и его права (правовые основы защиты детства) -Воспитание ненасилием- -Как организовать здоровый сон ребенка -Ложечка за маму, ложечка за папу -Как преодолеть капризы -Играй те вместе с детьми -Речевое развитие ребенка -Мультфильмы -Елка для малышей -Я сам <p>Индивидуальные беседы по запросам родителей.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p> <p>В течение года</p>	Полозникова Е.Б.
Совместная деятельность ДОУ и семьи	Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.	<p>Подготовка праздников</p> <ul style="list-style-type: none"> - «До свидания осень»; - «День матери»; - «Новогодний утренник»; - «Женский день»; - «23 февраля»; <p>Оформление тематических выставок:</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p>	Полозникова Е.Б.

		-Что нам осень подарила; - Моя мама рукодельница Конкурс оформление игровых участков постройками из снега Оснащение развивающей среды группы: -Пополнение атрибутов для музыкальной, двигательной и театрализованной деятельности -Пополнение уголка ряженья -Оснащение группы играми и пособиями по развитию сенсорной культуры детей	Май Октябрь Март Декабрь	
--	--	--	---	--

Ожидаемый результат работы с родителями

1. Будет сформирован коллектив родителей – единомышленников.
2. Обеспечено полное информирование родителей о развитии ребенка раннего возраста
3. Пополнится развивающая среда группы.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей.

Мониторинг освоения образовательной программы ДОУ.

С учетом: «Мониторинг результативности освоения программы «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва)

Цель: Проанализировать и оценить результативность решения воспитательно-образовательных задач.

№ п/п	Направление	Критерии	Методы диагностики	Сроки	Ответственные
1 мл. группа					
1.	Воспитание КГН	<ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться столовыми приборами; - есть самостоятельно; - пользоваться салфеткой; - раздеваться и одеваться с помощью взрослого (колготки, носки, шапку); - мыть руки и пользоваться полотенцем с помощью взрослых; - своевременно сообщать о своих естественных потребностях. 	Наблюдения	Январь - май	Воспитатели
2.	Воспитание элементарных навыков культурного поведения	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность поведения детей: умение разговаривать спокойно, слушать взрослого, выполнять его указания; - воспитанность навыков: приветствовать, прощаться, благодарить; - воспитанность умения подождать, если воспитатель занят другим ребенком; - умение бережно обращаться с игрушками, убирать их на место. 	Наблюдения	Январь - май	- // -
3.	Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - умеют различать и называть игрушки, мебель, одежду, посуду, некоторые виды фруктов и овощей; - виды транспорта; - свободно ориентируются в ближайшем окружении; 	Наблюдения	Январь - май	- // -

		<ul style="list-style-type: none"> - узнают свой дом и квартиру; - детский сад и групповую комнату; - знают имена членов своей семьи и персонала группы; - отмечают характерные признаки домашних животных (собачка лает, кошка мурлычет); - различают и называют диких животных (медведь, лиса, заяц); - различают фрукты и овощи (яблоко, морковь, огурец); - отмечают характерные признаки времен года (идет снег, дождь, светит солнце); - с помощью взрослых ухаживают за комнатными растениями. 			
4.	Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none"> • имеют: <ul style="list-style-type: none"> - активный словарный запас (не менее 1000 – 1200 слов) • Умеют: <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на понятный вопрос воспитателя; - пользоваться речью как средством общения со сверстниками; - делиться информацией («Коля пришел»), жаловаться на неудобства (замерз, устал); - сопровождать речью игровые и бытовые действия («прибор-матывать»); - повторять за взрослым слово и небольшое предложение; - слушать небольшие стихи, рассказы без наглядного сопровождения; - вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках; - читать стихи с помощью взрослого. 	Наблюдения, опрос, беседы	Сентябрь - май	Воспитатели
5.	Развитие ЗУН в продуктивных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - знают цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); - правильно держат карандаш, кисть, умеют ими пользоваться; - имеют ЗУН в работе с лепкой (скатывают комоч круговыми и горизонтальными движениями, сворачивают в кольцо, сплющивают ладонями) 	Наблюдения, опрос, беседы, анализ дет. работ	Сентябрь - апрель	Воспитатели
6.	Конструктивные способности	<ul style="list-style-type: none"> - различают основные формы строительного материала (кубики, кирпичики, пластины); 	Наблюдения, беседы	Сентябрь - апрель	Воспитатели

		- умеют создавать простейшие постройки.			
7.	Развитие физических способностей и навыков	- умеют ходить и бегать не наталкиваясь; - прыгать на 2-х ногах с продвижением вперед или на месте; - имеют навыки работы с мячом; - могут подлезать, переползать через веревку, бревно; - имеют положительное отношение к занятиям физической культурой, п/играм.	Наблюдения, срезы	Сентябрь - апрель	Воспитатели
8.	Развитие музыкальных способностей и навыков	- дети знают такие музыкальные инструменты, как бубен, погремушка; - подпевают самостоятельно и с педагогом в песне муз.фразы; - двигаются в соответствии с характером музыки, выполняют простые танцевальные движения; - хлопают в ладоши; - притопывают ножкой, поворачивают кисти рук, кружатся	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели 1 мл. группы,

Предметно-орудийная деятельность

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Общение

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);

5. Материально-техническое обеспечение.

В группе имеются:

- стеллажи для игрушек и книг;
- игровые модули;
- магнитная доска;
- столы и стулья для детей;
- магнитофон

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения соответствует требованиям трансформируемая, поли функциональности, вариативности, оборудование и игровые материалы доступны для детей, соответствуют принципам безопасности.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
-----------------------	---

<p>Спортивный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные; • рефлекторная дорожка; • тактильная дорожка • мячи разного размера • шнуры • корзина для метания мечей; • маски • султанчики • ленты, флажки; • погремушки • набор кеглей •
<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины) • набор плоскостных геометрических фигур; • куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел • рамки - вкладыши • мозаика крупная с графическими образцами; • наборы кубиков среднего размера • напольный строительный конструктор • контейнеры с предметами разной фактуры, тяжести и упругости, целыми и состоящими из разных частей • оборудование для игр с водой и песком • деревянная панель с втулками и молоточком для забивания • объёмные вкладыши разной формы и цвета • матрешки дух – трех местные • пирамидки • неваляшки разного размера • юла • складные кубики с предметными картинками • разрезные картинки, разделенные на две части • шнуровки разной степени сложности • набор предметов для развития мелкой моторики рук (прищепки и пуговицы, с комплектом незаконченных рисунков,), мелкие игрушки, крупные кольца, бусины • • рамка с разными видами застежек • контейнеры с предметами разной фактуры, тяжести и упругости • набор для экспериментирования с водой (емкости для воды, предметы – орудия для переливания и вылавливания предметов) • набор для экспериментирования с песком (коробка – под-

	<p>дон, совочки, формочки, кисточки, игрушки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • серии картинок (2 -3, 4-6 частей) для установления последовательности событий • серия картинок «Времена года» • предметные и сюжетные картинки разной тематики разного размера • развивающие дидактические игры • настольно – печатные игры • небольшие игрушки для обыгрывания построек, образные игрушки •
<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предметные и сюжетные картинки разной тематики • альбомы для рассматривания: «Профессии, «Семья» «Животные» и др. • лото разной тематики • серии картинок с иллюстрациями к сказкам • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • Альбомы для рассматривания: «Профессии, «Семья» «Животные» и др. • атрибуты для ряженья: накидки, шали, юбки, шарфики, косынки, фартуки, халатики каска, шляпы, фуражки. бескозырки • ширма для кукольного театра • куклы бибабо • набор предметов для развития речевого дыхания (мобили трубочки дудочки, шарики вата) • набор емкостей разного наполнения и звучания • звуковой молоточек • пальчиковый бассейн • набор карточек для проведения пальчиковой гимнастики • аудио записи голосов животных, птиц, звуков природы • аудиозаписи народной музыки, детских песенок, потешек

<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • мольберт; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки • баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина, • доски для лепки; • разносы для форм и обрезков бумаги; • трафареты, • ватные палочки, ватные диски • картинки для раскрашивания
<p>Центр живой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, тучи, ветер, дождь, снег и др.) • леечки, инструмент для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. • макет «Времена года»
<p>Игровой центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • куклы разного размера • кукольная одежда • коляска кукольная • кукольные постельные принадлежности, • кукольная мебель • кухонная плита в соответствии с ростом детей • наборы кукольной посуды, • набор муляжей овощей и фруктов • автомобили крупные и средние • фигурки животных среднего размера • макет «Дом и двор» • каталки • набор медицинских инструментов

	<ul style="list-style-type: none">• набор парикмахера• набор инструментов для ремонтных работ пластмассовый• телефон, руль, сумочки• настольно – печатные игры• предметы – заместители: палочки, брусочки, клубочки, шарики, коробочки, колпачки и др.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none">• музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы,);• дидактические музыкальные игры.• фонотека

6. Нормативные документы и список литературы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
2. приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
4. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
5. Постановление от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности или безвредности для человека факторов среды обитания»" 01.03.2021
6. Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО;
7. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования.—5-е изд.—М.: ТЦ Сфера, 2016.
8. Печора К.А., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольном учреждении. – М.: ВЛАДОС, 2017
9. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет М., ОЛМА Медиа Групп 2019г.
10. Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие М.,Мозаика – синтез, 2014
11. «Первые шаги» Модель воспитания детей раннего возраста (сборник материалов) М., Линка -пресс, 2012
12. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка М., Просвещение, 1989
13. Колдина Т.И. Игровые занятия с детьми 1 – 3 лет М., ТЦ «сфера», 2017
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2019.

15. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2019.
17. Ушакова О.С. Придумай слово М.,Т.Ц. Сфера, 2016
18. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно, М., ТЦ Сфера, 2015
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2020.
20. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. М., Мозаика-Синтез, 2019.
21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст М., ТЦ Сфера, 2017
22. Янушко Е.А Рисование с детьми раннего возраста М., Мозаика Синтез, 2018
23. Янушко Е.А Лепка с детьми раннего возраста М., Мозаика Синтез, 2018
24. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., 2017.
25. Петрова Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду М., Школьная пресса, 2014
26. Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. Издательство Речь, 2018
27. Н.В.Микляева Социально-эмоциональное развитие дошкольника ТЦ Сфера 2013
28. Римашевская Л.С. Развитие сотрудничества старших дошкольников со сверстниками на занятии. : СПб., 2016
29. Шипицина Л.М Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Детство-Пресс Санкт-Петербург 2014
30. Петрова Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду М., Школьная Пресса, 2014

31. Ихсатова С.В. Игротерапия. Психогимнастические превращения М, ТЦ Сфера, 2015
32. Светланова Т.И. Психологические игры для детей М., Т Ц сфера, 2017
33. Е.В. Барина Я и моя семья. Пособие по детскому этикету. Ростов-на Дону Феникс 2016
34. Е.В. Барина Улица, транспорт, дорога Ростов-на Дону Феникс 2015
35. Зацепина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
36. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
37. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
38. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.:Мозаика-Синтез, 2015.
39. Т.И., Бабаева Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, Детство-Пресс, 2016г.
40. Глазырина Л.Д, Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст, ВЛАДОС, 2015г.
41. Кочеткова Л.В , Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.:Айрис, 2017г.
42. Кудрявцева В.Т., Б. Егоров, Развивающая педагогика оздоровления. Линка-Пресс, Москва, 2017г.
43. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду, Мозаика-синтез, 2017г.Программа «Истоки»
44. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2018г.
45. Губерт К.А., Рысс М.Г. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. Пособие для воспитателя. Просвещение, 2016г.

Педагогический мониторинг

(Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни)

1 год 6 месяцев

Понимание речи

Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи.

1.Материал. 2 однородных предмета, отличных друг от друга по какому-либо признаку (цвет), предмет, сходный с одним из них по тому же признаку (кошка белая, кошка черная, собака черная), и контрольный предмет (кукла).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают предметы в такой последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. Затем предметы меняют местами и ребенку предлагают найти их еще раз.

2Материал. Ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

Методика. Та же, что и в первой ситуации.

Поведение ребенка. Находит однородные предметы по слову взрослого (кошка белая и черная, ложка десертная и игрушечная).

Активная речь

Пользуется словами облегченными («би-би») и правильными («машина»), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.

Материал. 4 предмета (кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой их вынимают.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?», «Кто это?», «Что это?»

Поведение ребенка. Называет предметы правильно («Ляля», «зайка») или облегченными словами.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).

Материал. 3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы, скат (предметы одного цвета и близкие по размеру).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком материал попеременно. Берет кубик, ставит перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется действовать по слову взрослого, ему надо показать, как и что надо делать (поставить один кубик на другой). Затем целесообразно снять кубики, вновь поместить перед ребенком один кубик и предложить выполнить задание. Далее педагог берет шарик и скатывает его по желобку, затем предлагает найти еще шарики и скатить их так же.

Поведение ребенка. По образцу и слову взрослого выполняет задание: подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором - шарики).

Игра и действия с предметами

Отображает в игре отдельные часто наблюдаемые действия.

1.Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У Ляли грязный носик. Вот платок».

Поведение ребенка. Прикладывает носовой платок к носу куклы.

2.Материал. Кукла с волосами, расческа.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Ляля растрепанная. Вот расческа».

Поведение ребенка. Прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам.

Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

Движения

Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.

Материал. 4 брусочка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная (проверка возможна и на занятии гимнастикой). На пол на некотором расстоянии друг от друга кладут брусочки. Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, можно показать ему движение, затем встать перед ним и позвать к себе.

Поведение ребенка. Перешагивает через брусочки приставным шагом самостоятельно или по показу взрослого.

Навыки

Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.

Материал. Глубокая тарелка с жидкой кашей, десертная ложка.

Методика. Ситуация естественная (во время обеда).

Поведение ребенка. Самостоятельно съедает жидкую пищу ложкой, держа черенок ложки рукой сверху (в кулаке).

1 год 9 месяцев

Понимание речи

Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.

Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол картинку, предлагает ребенку посмотреть на них и задает соответствующие вопросы («Где дети умываются?» и др.).

Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого, указывая на нужную картинку.

Активная речь

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика. Ситуация естественная. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

Поведение ребенка. Во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.

Материал. 3 куба-вкладыша одного цвета. Длина ребра первого 10 см, второго - 7 см, третьего - 4 см.

Методика. Взрослый на глазах у малыша достает кубы один из другого и ставит их вперемежку, после чего предлагает ребенку собрать их вновь.

Поведение ребенка. По слову взрослого либо по показу воспроизводит постройку. При этом может сделать 2-3 попытки.

Движения

Ходит по ограниченной поверхности (ширина 15-20 см), приподнятой над полом (15-20 см).

Материал. Скамейка высотой 15-20 см, ширина доски 15-20 см.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают пройти по доске без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью воспитателя).

Поведение ребенка. Проходит по ограниченной поверхности (доска) без помощи взрослого.

Навыки

Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (при раздевании ребенка).

Поведение ребенка. Снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку.

2 года

Понимание речи

Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях из его личного опыта.

Материал. Специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок может находиться в группе с другими детьми (2-3), сидящими полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает сначала одну часть текста, после чего задает 2 вопроса. Затем продолжает рассказ и задает 2 следующие вопроса. Например: «Жила-была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть).

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел гулять на улицу?», «Что Машенька надела?»

«На улице гуляли детки. Вдруг выскочила собака и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собака не кусается». Собака убежала. Маша больше не плакала и пошла играть с детьми» (вторая часть).

«Кто испугал Машу на улице?», «А что сказала Маше тетя?» - спрашивает воспитатель по окончании рассказа. Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого.

Активная речь

При общении с взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика. Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

Поведение ребенка. Общается со взрослым посредством речи (двух- и трехсловные предложения).

Сенсорное развитие

Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.

Материал. 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красную, зеленую, синюю, красную, синюю, зеленую. Воспитатель дает ребенку варежку и предлагает найти такого же цвета. Затем порядок варежек меняет на следующий: синюю, красную, зеленую, синюю, красную, зеленую. Задание повторяется.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке - красную, к синей - синюю, к зеленой - зеленую. Ребенок должен решить одно задание.

Игра и действия с предметами

Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).

1.Материал. Кукла-голыш высотой 30 см, губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребенка, если он купает куклу. Перед малышом раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка. Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2.Методика. Наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу (опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы).

Поведение ребенка. Если малыш в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, можно считать задание выполненным.

Движения

Перешагивает через препятствия чередующимся шагом.

Материал. 3-4 брусочка.

Методика. На расстоянии 20 см кладут брусочки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, взрослый показывает, как надо действовать.

Поведение ребенка. Шагает через брусочки чередующимся шагом.

Навыки

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка. Самостоятельно, без помощи взрослого может надеть названные предметы одежды.

Третий год жизни 2 года - 2 года 6 месяцев

Активная речь

Говорит многословными предложениями (более 3 слов).

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему (во время деятельности или режимных процессов).

Поведение ребенка. В своей речи употребляет хотя бы один раз многословное предложение (более 3 слов).

Появляются вопросы: г д е? к у д а?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время режимных процессов или самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка. Хотя бы раз задает вопрос где? или куда?

Сенсорное развитие

1. Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.

Материал. Два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Один комплект дают ребенку, другой находится у взрослого. Взрослый показывает малышу одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

Поведение ребенка. Правильно дает взрослому соответствующую фигуру.

2. Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов.

Материал. Цветное лото, в котором есть 4 карточки, окрашенные в основные цвета, и 4 карточки с изображением разнообразных предметов таких же цветов (следует использовать изображения знакомых детям предметов, которые на занятиях не использовались).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый дает ребенку карточки 4 цветов, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же 4 цвета (цвета чередуют). Затем спрашивает, на какой фон надо положить эту картинку.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета.

Игра

Игра носит сюжетный характер.

Ребенок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3).

Материал. Пособия для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Подобраны игрушки для нескольких сюжетных игр; разложены произвольно.

Поведение ребенка. Дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.

Конструктивная деятельность

Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их.

Материал. Строительный материал разнообразной геометрической формы (10-14 шт.) по 2 шт. каждой.

Методика. Ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дают набор строительного материала и предлагают что-либо построить.

Поведение ребенка. Выполняет 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (стол, стул, кровать, дом и др.).

Навыки

Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания после сна или сборов на прогулку).

Поведение ребенка. Самостоятельно надевает рубашку, штаны, колготки, шапку, пальто.

Ест аккуратно.

Методика. Ситуация естественная (во время еды).

Поведение ребенка. Ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28 см.

Материал. Палка или веревка.
Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку, приподнятую над полом на 20-28 см.

Поведение ребенка. Перешагивает свободно, не задевая палку или веревку.

2 года 6 месяцев - 3 года

Активная речь

1.Начинает употреблять сложные придаточные предложения.

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему.

Поведение ребенка. Хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение.

2.Появляются вопросы по ч е м у?, к о г д а?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи во время еды, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка. Хотя бы раз употребляет вопрос почему? или когда?

Сенсорное развитие

1.В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению.

Материал. Геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых заложены основные геометрические фигуры.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку-образец и предлагает выполнить соответствующие рисунки, накладывая их на образец.

Поведение ребенка. Правильно подбирает мозаику к рисунку.

2.Называет 4 основных цвета.

Материал. 8 однотонно окрашенных предметов по 2 одинакового цвета, но разной формы (красный кубик, красный конус и др.).

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (Цвет чередуют.)

Поведение ребенка. Правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

Игра

Появляются элементы ролевой игры.

Материал. Разнообразные сюжетные игрушки.

Методика. Ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка. Отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый наблюдает за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?»

Поведение ребенка. На вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.

Конструктивная деятельность

Появляются сложные сюжетные постройки.

Материал. Разнообразные геометрические фигуры (10- 14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка (за столом или на полу).

Если малыш сидит за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу - крупный строительный материал (можно использовать дополнительный материал - автомобиль, мелкие игрушки).

Методика. Ситуация провоцирующая.

Поведение ребенка. Делает сюжетную постройку, например гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.

Изобразительная деятельность

1.С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их.

Материал. Кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4-6, диаметром 1,5-2 см.

Методика. Ситуация провоцирующая. Ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра и предлагают что-нибудь вылепить.

Поведение ребенка. Лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его, при этом изделие должно иметь сходство с названным предметом.

2.С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет их.

Материал. Лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до густой сметаны).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать.

Поведение ребенка. Изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Рисунок должен иметь сходство с названным предметом.

Навыки

1.Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.

Поведение ребенка. Самостоятельно одевается. Иногда возможна незначительная помощь со стороны взрослого при застегивании пуговицы или завязывании шнурков.

2.Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

Методика. Ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка. Если лицо или руки загрязнились, сам пользуется салфеткой.

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см.

Материал. Палка, веревка, поднятая на указанную высоту.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку.

Поведение ребенка. Свободно перешагивает через палку или веревку, не задевая их.

Показатели нервно-психического развития детей второго года жизни (Разработаны Н.М. Аксариной, доц. К.Л. Печорой)

Возраст	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действия с предметами	Движения	Навыки
1 год 1 мес.- 1 год 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро расширяется	Пользуется лепетом и отдельными облегчёнными словами в момент двигательной активности, удивления, радости	Ориентируется в двух контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см	Воспроизводит в игре ранее разученные действия с предметами (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень)	Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положения (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится)	Самостоятельно ест густую пищу ложкой
1 год 4 мес.- 1 год 6 мес.	Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации)	Пользуется облегчёнными словами (би-би) и произносит правильно (машина), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4 контрастных формах предметов: шар, куб, кирпичик, призма	Отображает в игре отдельные, часто наблюдаемые действия	Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой
1 год 7 мес.- 1 год 9 мес.	Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, Отвечает на вопрос взрослого «где?»	Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями	Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см	Воспроизводит несложные сюжетные постройки: перекрытия типа «ворота», «скамейки», «дома»	Ходит по ограниченной поверхности (шириной 15-20 см), приподнятой над полом (15-20 см)	Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает ботинки, шапку)
1 год 10 мес.- 2 года	Понимает короткий рассказ взрослого без показа о событиях	При общении со взрослыми пользуется трёхсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения	Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета	Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	Частично надевает одежду (ботинки, шапку)

Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни (Разработаны Н.М. Аксариной, Г.В. Пантюхиной)

возраст	Активная речь		Сенсорное развитие		игра	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Навыки		Движения
	грамматика	Вопросы	Воспроизведение формы	Воспроизведение цвета				одевания	кормления	
2 года-2 года 6 мес.	Говорит многословными предложениями (более трёх слов)	Появляются вопросы «где?», «куда?»	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале	Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов	Игра носит сюжетный характер. Ребёнок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3)	Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их		Полностью одевается, но ещё не умеет застёгивать пуговицы и завязывать шнурки	Ест аккуратно	Перешагивает через палку или верёвку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28 см
2 года 6 мес. – 3 года	Начинает употреблять сложные предложения	Появляются вопросы «почему?», «когда?»	В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению	Называет 4 основных цвета	Появляются элементы ролевой игры	Появляются сложные сюжетные постройки	С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их	Самостоятельно одевается, может застёгивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого	Пользуется салфеткой по мере необходимости без напоминания	Перешагивает через палку или верёвку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см

