Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка детский сад № 18 «Родничок»
городского округа Спасск - Дальний

Перспективно – календарный план работы
образовательной деятельности
с детьми подготовительной группы
(общеразвивающей направленности,
сокращенного дня пребывания- 10.5 часов)

Подготовлена педагогами:

Григоренко А.П.

Белозёрова Ю. В.

г. Спасск – Дальний
2023г.- 2024г.

Календарно – тематическое планирование «Окружающий мир». (6-7 лет)

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Кол-во занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт	Методическое пособие
		8	СЕНТЯБРЬ		
1неделя	1.Воспоминание о лете	1	Уточнить представление детей о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку.	Знают: названия летних месяцев. Имеют представления: о растениях экологической тропы детского сада. о труде крестьянина на селе, об основных правилах поведения в природе. Умеют: отмечают сезонные изменения в календаре природы - соблюдают правила техники безопасности и культуру поведения в природе.	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.391
2неделя	2.Береги природу	1	Познакомить детей с профессиями людей занимающихся охраной природы, формировать представление о природе как о едином целом, закреплять знания о правилах поведения на природе	Знают: кого из людей можно назвать экологами. Имеют представления: о правилах безопасного поведения на природе Умеют: наблюдать, описывать, строить предложения о том к чему приведёт несоблюдения правил безопасного поведения на природе	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.395
3неделя	3.Наш общий дом	1	Формирование умения находить взаимосвязи живой и неживой природы с деятельностью человека. Строить	Знают : правила поведения на природе. Имеют представления: о профессии	Ознакомление с окружающим миром, пособие

			предложения о том, к чему приведёт несоблюдения правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки, формировать представления о человеке как о части живой природы.	людей, которые помогают охранять природу. Умеют: Заботиться о природе	«Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.401
4неделя	4.«День непослушания»	1	Формировать умения анализировать своё поведение и поведения окружающих; воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.	Знают: правила поведения в детском саду, дома, на улице. Умеют: анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, стиль поведения, для обеспечения своей безопасности.	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.404
		8	ОКТАБРЬ		
1неделя	5.Путешествие в прошлое	1	Познакомить детей с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней), закреплять умения анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закреплять умение анализировать своё поведение для обеспечения своей безопасности.	Имеют представления: о правила поведения в разное время с древних времён до наших дней Умеют: анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, стиль поведения, для обеспечения своей безопасности.	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.406 Электронный образовательный материал №8

2 неделя	6.«Чашки, ложки, поварёшки»	1	<p>Рассказать детям о труде взрослых на заводах и фабриках.</p> <p>Рассказать о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях. Приобщать детей к культуре родной страны. Учить правильно вести себя за столом.</p>	<p>Знают: название столовых приборов, название материалов, из, которых может быть изготовлена посуда; правила поведения за столом</p> <p>Имеют представления: о процессе изготовления некоторых видов посуды; об изобретении столовых приборов</p> <p>Умеют: классифицировать посуду по различным основаниям (назначение, материал, основания, выделенные детьми самостоятельно)</p> <p>Продукт: экспозиции «Разная посуда»</p>	<p>Парамонова стр.161,</p> <p>Электронный образовательный материал №2</p>
3неделя	7. От арабских цифр к роботам компьютерам	1	<p>Формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации</p>	<p>Имеют представления:</p> <p>О значении открытий и изобретений в жизни человека</p> <p>Умеют:</p> <p>Анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение</p> <p>Соблюдают правила безопасности</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е стр.476.</p> <p>Электронный образовательный материал №26</p>
4неделя	8. Край наш Приморский	1	<p>Углубить знания детей о родном крае.</p> <p>Показать, какие ценные виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. Какие города входят в состав Приморского края, какие народы живут.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой край,</p>	<p>Имеют представления: о родном крае, о видах растений и животных Приморского края,</p> <p>Знают: о городах Приморского края,</p> <p>Продукт: презентация о лекарственных растениях</p>	<p>Электронный образовательный материал №14</p>

			побуждать желание лучше узнать свои родные места.	Приморского края.	
Ноябрь 1 неделя	9. Я - гражданин России	1	Закреплять знания детей о государственной символике. Обобщить представления детей О России как об едином государстве. Воспитывать любовь к родине. Формировать представление о России как многонациональном государстве. Закреплять культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края.	Знают: названия родной страны столицы; названия некоторых городов России Имеют представления: о понятиях «президент», «правительство», «символы государства». Умеют: находить Приморский край и город Спасск - Дальний на карте России; определять местоположение России на карте	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.411, 416 Электронный образовательный материал №6
2неделя	10. «собираясь в путь»	1	Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах. Формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания.	Знают о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах. Умеют анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умеют соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке.	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр418 Электронный образовательный материал №9
3неделя	11.Путешествие в Европу	1	Формировать у детей представления об изобретениях и изобретателях. Формировать у детей представление об особенностях природы Европы. Воспитывать желания заниматься спортом и беречь своё здоровье.	Знают: какие растения растут в Европе, какая там природа, как живут люди в Европе, что они выращивают на огородах, что делают в городах Имеют представления о ремесленниках, которые приезжали в Россию из Европы: часовщики,	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.421 Электронный

				корабельщики, шляпники, ювелиры Умеют: показывать местоположение Европы на карте мира	образовательный материал №3
Декабрь 1неделя	12.Путешествие в Азию	1	Формировать у детей представления об особенностях природы Азии. Продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов и среды обитания (животных гор)	Знают: о европейском путешественнике Марко Поло; о жизни людей в Азии; её географических и природных условиях, растениях и животных Имеют представления: чем условия жизни в горах отличаются от других мест; о горных животных (снежный барс, орёл, горный козёл, горный баран) Умеют: классифицировать животных и растения по различным основаниям	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.424 Электронный образовательный материал №4
2неделя	13.Путешествие в Азию (продолжение) В краю рисовых полей	1	Закреплять знания детей находить в ближайшем окружении предметы, изобретённые другими народами. Закреплять умение находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой. Формировать представление о человеке как о части живой природы.	Знают: кто из Россиян путешествовал по Азии и написал книгу «Хождения за три моря» об Афанасии Никитином Имеют представления: о возделывание риса; изобретение бумаги; о Великом шёлково пути об арабских цифрах Умеют: взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.427 Электронный образовательный материал №4

3неделя	14. Путешествие в Америку	1	Формировать у детей представление об особенностях природы Южной и Северной Америки. Продолжать формировать представление о взаимозависимости живых Организмов и среды обитания	Знают:- животных смешанного и хвойного лес; зверей и птиц джунглей: ленивец, ягуар, пантера, муравьед, броненосец, крокодил, пиранья, колибри, райская птица, попугай). Имеют представления о растениях пустыни; о взаимозависимости живых организмов и среды обитания	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.430 Электронный образовательный материал № 7
4неделя	15. Путешествие в Америку	1	Формировать у детей представление об особенностях природы Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (растения пустыни)	Знают: - о взаимозависимости живых организмов от среды обитания Имеют представления: - об особенностях природы Северной Америки	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр. 432 Электронный образовательный материал №7
5неделя	16. Маски на лице и в жизни	1	Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма Закреплять умение распознавать и описывать разные эмоциональные состояния	Умеют: передавать эмоциональные состояния различными способами (мимика, речь, рисунок) выражать негативные эмоции социально приемлемыми способами (рисунок, игра, перенос негативной эмоции на неодушевленный предмет)	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.437
январь 1неделя	17. В гостях у индейцев	1	Формировать представления о человеке как о части живой Природы. Познакомить детей со	Знают: чему индейцам было учиться у европейцев (использованию технических изобретений), а	Ознакомление с окружающим миром, пособие

			свойствами колеса: качение, блок для подъёма тяжестей; формировать представление о человеке как о части живой природы.	европейцам у индейцев (выращиванию кукурузы, картофеля, томатов) Имеют представление: о свойствах колеса: качение, блок для подъёма тяжестей Умеют: находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой	«Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.435 Электронный образовательный материал №17
2неделя	18. Путешествие в Африку	1	Формировать у детей представление об особенностях Природы Африки. Продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов и среды обитания (животные пустыни и саванн)	Знают: название наиболее известных животных и птиц, обитающих в Африканской пустыне, тропическом лесу, саванне. Названия некоторых растений произрастающих в Африке Имеют представления: о климатических условиях Африки, о понятиях «пустыня», «Африканская степь саванна», «тропический лес» Умеют: классифицировать животных и растения по различным основаниям	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 440 Электронный образовательный материал №30
3неделя	19. человек и море.	1	Формировать умения находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой. На примере полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера, работы службы предупреждения о природных бедствиях; цунами, землетрясениях, извержениях вулканов, наводнениях.	Знают: морские профессии (капитан, рыболов, моряк, спасатель) - основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя. - для чего люди исследовали океаны и моря (открывали новые земли; по морю везти груз легче, быстрее, чем на телегах или караванах, добывали рыбу и украшения.	«Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр. 457 Электронный образовательный материал №27

Февраль 1 неделя	20. О детях блокадного Ленинграда.	1	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за подвиг своего народа. Обогащение знаний о героическом прошлом города Ленинграда. Расширять и обогащать знания детей о блокаде, героизме людей, переживших блокаду.	Знают и называют города-герои, закрепили знания о ВОВ. Познакомились с понятием «блокада», активизировали словарь: блокада, эвакуация, Дорога Жизни.	Конспект воспитателя, Электронный образовательный материал №1 (75 лет Победы)
2 неделя	21. Путешествие в Австралию.	1	Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии. Продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (сумчатые животные)	Знают: название наиболее известных животных и птиц, обитающих в Австралии; название некоторых растений, произрастающих в Австралии. Имеют представления: о климатических условиях Австралии; об образе жизни и деятельности людей в Австралии Умеют: классифицировать животных и растения по различным основаниям	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.446 Электронный образовательный материал №16
3 неделя	22. День Защитника Отечества	1	Сформировать первичные представления о Российской армии, службе в вооруженных силах Сформировать элементарные представления об истории Российской армии Научить выстраивать «ленту времени», отражая изменения во внешнем облике	Имеют представления: - о Российской армии (ее структуре, истории) - об особенностях службы в вооружённых силах, качествах, необходимых защитнику Родины Умеют:	Конспект воспитателя Электронный образовательный материал №2 (75 лет Победы)

			<p>солдата, защитника Отечества с древних времен и до наших дней Воспитать уважение к защитникам Отечества Обеспечить участие детей и родителей в подготовке проекта «Защитники Отечества»</p>	<p>- выстраивать ленту времени «Защитники отечества»</p> <p>Продукт: макет «Русские богатыри», лента времени «защитники Отечества».</p>	
<p>Март 1 неделя</p>	<p>23. 8 марта «Международный женский день».</p>	<p>1</p>	<p>Сформировать представления о матери как хранительнице семейного очага, самом родном и близком человеке. Обеспечить участие детей в подготовке к празднованию 8 Марта. Воспитать чувство любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней. Обеспечить участие детей в проектной деятельности «Помогаю маме», «Письмо для мамы «Воспитать чувство любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней. Научить решать проблемные ситуации морального выбора</p>	<p>По проекту</p> <p>Продукт: газета с ответами детей «Что умеет моя мама». Поздравительное письмо для мамы.</p>	<p>Конспект воспитателя</p>
<p>2 неделя</p>	<p>24. Путешествие в Австралию. Великое равновесие</p>	<p>1</p>	<p>Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота в Австралии) формировать представление о человеке как о части живой природы.</p>	<p>Знают: название наиболее известных животных и птиц, обитающих в Австралии; название некоторых растений, произрастающих в Австралии. Имеют представления: о климатических условиях Австралии; об образе жизни и деятельности людей в Австралии</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр. 449 Электронный образовательный</p>

				Умеют: классифицировать животных и растения по различным основаниям	материал №29
3 неделя	25. .Путешествие в Антарктиду	1	Формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды. Продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (полярные животные) Закреплять умения находить взаимосвязи деятельности человека с живой и Неживой природой (на примере антарктических станций, наблюдений за изменениями в природе, таяния ледников)	Знают - название животных и птиц живущих в Антарктиде и чем они питаются Имеют представления: - о климатических условиях Антарктиды и приспособляемости к ним живых организмов	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.455
4 неделя	27.Путешествие на морское дно .	1	Продолжать формировать представление детей о природе как об едином целом. Уточнить и расширить представление детей о животном и растительном мире океанов.	Знают: - что в океане живут рыбы и морские звери - что морские звери живут на суше, а в океане только охотятся - что рыбы дышат под водой, а морским животным нужен воздух Имеют представления: - о животном и растительном мире океанов.	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.460 Электронный образовательный материал №31, 25

5 неделя	28.На прогулку в Зоопарк	1	Формировать у детей представление о разнообразии растительного и животного мира планеты. Закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	<p>Знают: отличительные особенности птиц, зверей и рыб</p> <p>Имеют представления: об обитателях разных стран в зоопарке</p> <p>Умеют: соблюдать правила безопасности в общественных местах</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.463</p>
Апрель 1 неделя	29.Почему люди такие разные?	1	Продолжать формировать представление о взаимозависимости Живых организмов со средой обитания. Развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы проверки. Закреплять умение анализировать своё поведение и умение соблюдать правила безопасности	<p>Знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям. <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о равенстве между людьми - о взаимозависимости людей друг от друга - о человеческой цивилизации - о значении изобретений и открытий в развитие общества <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасности 	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр.464.</p> <p>Электронный образовательный материал №10</p>

2 неделя	30.«Орешек знаний»	1	Формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах	<p>Знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения в библиотеке <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том какие бывают библиотеки (Большие и маленькие, городские и государственные) - о том зачем люди собирают книги ? (Чтобы другие люди, их дети и внуки, могли их тоже прочитать) 	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.466.</p> <p>Электронный образовательный материал №11.2</p>
3неделя	31.. Космическое путешествие	1	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом. Сформировать у детей представление о строении солнечной системы. Сформировать представление о звезде, планете, спутнике, космонавтике, МКС, рассказать о подвиге Ю.Гагарина	<p>Знают: имена российских космонавтов (Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов); названия планет Солнечной системы</p> <p>Имеют представления: о понятиях «космос», «Солнечная система», «планета», «спутник», об освоении космоса и космических полетах,</p> <ul style="list-style-type: none"> - об ученых, изобретателях космических аппаратов. <p>Умеют: находить изображение Земли среди планет Солнечной системы</p> <p>Продукт: коллекция «Космонавты» Модель «Планетарий» (Солнечная система)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Стр 473</p> <p>Электронный образовательный материал №10</p> <p>Электронный образовательный материал №5.1; 5.2</p>
4неделя	32.Чудеса, да и только	1	Формировать представления о видовом разнообразии музеев. Формировать	<p>Знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о видовом разнообразии музеев: 	<p>Ознакомление с окружающим</p>

			элементарное представления о мировой культуре. Способствовать развитию эстетического вкуса.	политехнический, краеведческий, одного предмета, о животных - о значение музеев в развитие человечества - правила поведения в местах культуры и искусства	миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.469
		8	МАЙ		
1 неделя	33. «Георгиевская лента»	1	Знакомство с новым символом Дня Победы. Знакомство с историей возникновения георгиевской ленточки, расширять знания детей о традициях празднования дня Победы. Мастер класс «Изготовление георгиевской ленточки»	Знакомятся с новым символом Дня Победы. Знакомы с историей возникновения георгиевской ленточки, знают о традициях празднования дня Победы	Конспект воспитателя. Электронный образовательный материал №4 (75 лет Победы)
2 неделя	34.И помнит мир спасённый» Экскурсия к памятнику славы.	1	Закрепить культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края. Воспитывать любовь к малой и большой Родине.	Знают: - о подвиге россиян в борьбе с фашизмом; - о значении победы в Великой Отечественной Войне - о памяти людей о подвиге народа Умеют:- соблюдать правила поведения у памятников.	Конспект воспитателя
3 неделя	35.Кругосветное путешествие	1	Закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе	Умеют: Сопоставлять, анализировать, делать выводы Работать в коллективе	Ознакомление с окружающим миром, пособие «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова стр.487
4 неделя	36.День	1	Формировать у детей представления о	Знают:	Конспект

	<p>библиотеки. Экскурсия в библиотеку.</p>		<p>значении книги в жизни людей. Формировать у детей представления о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру. Способствовать развитию эстетического вкуса. Закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - виды библиотек - правила обращения с книгой - правила поведения в библиотеке <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о назначении библиотеке - об устройстве и оборудовании библиотеки (читальный зал, зал абонемента, картотека, стеллажи, книгохранилище, карточки абонентские) - о профессиональной деятельности библиотекаря и людей, участвующих в создании книги - о разнообразии книг - о значении книги в жизни человека <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать книги по различным основаниям (назначению, оформлению и самостоятельно выделенным основаниям) - выкладывать с помощью условных знаков последовательность создания книги 	<p>воспитателя Электронный образовательный материал №11.1</p>
--	--	--	---	--	--

Календарно – тематическое планирование «Математика» (6-7 лет)

Календарный период	Номер занятия. Тема.	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат. Продукт	Методическое сопровождение
		4	Сентябрь		
1 неделя	<i>Количество и счет:</i> числа и цифры от 1 до 10; математические знаки; работа со счетными палочками. <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, прямоугольник..	1	<u>Закреплять:</u> знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать её решение. <u>Учить:</u> рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; выкладывать их с помощью счётных палочек. Формулировать учебную задачу .	Находят следующее и предыдущее число относительного заданного на основе сравнения предметных множеств. Отгадывают математическую загадку, записывают её решение. Рисуют квадрат и прямоугольник в тетради;	Колесникова Стр.14
2 неделя	<i>Количество и счет:</i> математические знаки, задачи. <i>Величина:</i> сравнение предметов. <i>Ориентировка в пространстве:</i> ориентировка на листе бумаги.	1	Формирование у детей умения составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков. Продолжать учить выделять в задаче условие, вопрос, ответ; пользоваться знаками +, -. Закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, ещё поменьше... самый маленький. Продолжать учить	Составляют арифметические задачи и записывают их решение с помощью цифр и знаков. Учатся выделять в задаче условие, вопрос, ответ. Сравнивают величину предметов, записывают результаты сравнения. Ориентируются на листе бумаги.	Колесникова Стр.16

			ориентироваться на листе бумаги, определяя, словом положение геометрических фигур.		
3неделя	<i>Счёт по образцу и названному числу.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	1	Формирование у детей умения считать по образцу и названному числу. Закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами. Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов. Закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры. Закрепить знания о последовательности частей суток.	Преобразовывают неравенство в равенство, понимают отношения между числами. Закрепили умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов. Видят в форме предметов геометрические фигуры. Знают о последовательности частей суток.	Колесникова Стр.19
4неделя	4. Знаки $>$, $<$, $=$, $\neq$, соотношение предметов с цифрой, состав числа 6 из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры.	1	Закрепление умения устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закрепить умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $>$, $<$, закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел. Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция в тетради в клетку.	Устанавливают соответствие между количеством предметов и цифрой. Понимают отношение между числами. Закрепили знания о геометрических фигурах. Оценивают результат работы (получилось – не получилось) Исправляют ошибки	Колесникова стр.21
		4	Октябрь		

1 неделя	5. Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени.	1	Закрепление умения соотносить количество предметов с цифрой. Учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счёта; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать её решение с помощью знаков и цифр. Познакомить с часами, их разнообразием и назначением; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Соотносят количество предметов с цифрой, продолжают учиться отгадывать математическую загадку, записывать её решение с помощью знаков и цифр. Познакомились с часами, их разнообразием и назначением;	Колесникова стр.23
2 неделя	6. установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача,	1	Формирование умения понимать отношения между числами; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить знания о днях недели; продолжать учить решать логическую задачу; продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу. Учить формулировать учебную задачу.	Понимают отношения между числами; устанавливают соответствие между количеством предметов и цифрой. Решают логическую задачу, закрепили умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу.	Колесникова стр.25

3неделя	7. Порядковый счёт, счёт по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.	1	Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших. Продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10; правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счёту; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; учить решать логическую задачу; закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	отвечают на вопросы сколько, какой по счёту; воспроизводят количество предметов по названному числу; Понимают отношения между числами, знают, как из неравенства сделать равенство. Решают логическую задачу, рисуют овалы в тетради в клетку.	Колесникова стр.27
4неделя	8. Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.	1	Формирование умения решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков. Учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Решают арифметические задачи, записывают решение с помощью цифр и знаков. Измеряют линейкой, записывают результаты измерения; ориентируются на листе бумаги.	Колесникова стр.29
		4	Ноябрь		
1неделя	9.цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача,	1	Познакомить с новой счётной единицей – десятком. Закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; знания о	Умеют: -устанавливать соответствие между числом и цифрой; Познакомились с образованием числа	Колесникова Стр.36

	ориентировка во времени.		числах и цифрах от 1 до 10; познакомить с образованием числа одиннадцать. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.	одиннадцать. Продолжают решать логическую задачу на установление закономерностей. Познакомились с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.	
2неделя	10. независимость числа от пространственно о расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, геометрические фигуры.	1	Учить понимать независимость числа от величины предметов. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение. Закреплять умение понимать отношения между числами; закреплять умение пользоваться знаками < >. Закреплять умение составлять число 7 из двух меньших; закреплять умение рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.	Понимают независимость числа от величины предметов. Отгадывают математическую загадку, записывают решение. Понимают отношения между числами; Умеют пользоваться знаками < >. Закрепили умение составлять число 7 из двух меньших; закреплять умение рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.	Колесникова стр.38
3неделя	11. измерение	1	Формирование умения у детей измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать 1/5, 2/5 и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить	измеряют с помощью условной меры длину предмета; показывают 1/5, 2/5 и т.д.; понимают количественные отношения между числами первого десятка и умеют «записывать» это при помощи цифр и знаков; классифицируют фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету	В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр. 30

			классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.		
4неделя	12. число 12, ориентировка во времени, геометрические фигуры, логическая задача на установление закономерностей.	1	Познакомить с образованием числа 12 и с новой счётной единицей – десяток. Продолжать учить определять время на часах. Учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов.	Познакомились с образованием числа 12 и с новой счётной единицей – десяток. Продолжают учиться определять время на часах. Решают логическую задачу на установление закономерностей. Знают геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Умеют дорисовывать круги до знакомых предметов.	Колесникова стр.40
		4	декабрь		
1 неделя	13. Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени.	1	Закрепить умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись. Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить как из неравенства можно сделать равенство. Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины. Закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь.	Закрепили умение составлять число 8 из двух меньших чисел. Понимают отношения между числами 11 и 12;. Составляют и решают арифметическую задачу; записывая решение с помощью цифр и знаков; Измеряют и рисуют отрезки заданной длины. Знают об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь.	Колесникова Стр.42

2неделя	14. число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.	1	<p>Познакомить с образованием числа 13 и с новой счётной единицей – десяток. Учить записывать число 13. Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись. Продолжать учить решать примеры, читать запись. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Познакомились с образованием числа 13. Решают арифметическую задачу, записывают условие задачи, читают запись. Решают примеры, умеют читать запись. Умеют решать логическую задачу на установление закономерностей.</p>	Колесникова стр.45
3неделя	15. Решение примеров, знаки +, -, величина, логическая задача, геометрические фигуры.	1	<p>Учить составлять примеры, читать записи. Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -. Закреплять умение различать понятия выше, глубже. Учить решать логическую задачу. Познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её</p>	<p>Составляют примеры, читают записи. Умеют правильно пользоваться знаками +, -. Закрепили умение различать понятия выше, глубже. Решают логическую задачу. Познакомились с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).</p>	Колесникова стр.47

			самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
4неделя	16. число 14, дни недели, логическая задача.	1	Познакомить с образованием числа 14 и с новой счётной единицей – десяток. Учить записывать число 14. Объяснить то, что в двух неделях 14 дней. Продолжать учить решать логические задачи. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познакомились с образованием числа 14 и с новой счётной единицей – десяток. Научились записывать число 14. Умеют решать логические задачи.	Колесникова стр.49
		3	январь		
2неделя	17. Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	1	Продолжать учить считать по образцу и названному числу. Продолжать учить составлять арифметическую задачу, записывать и читать решение задачи. Продолжать учить решать логическую задачу. Учить составлять число 9 из двух меньших. Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Умеют: - считать по образцу и названному числу. - составлять арифметическую задачу, записывать и читать решение задачи. - решать логическую задачу Составляют число 9 из двух меньших. Закрепили умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.	Колесникова стр.51

3неделя	18. Число 15, соотношение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.	1	Познакомить с образованием числа 15 и с новой счётной единицей – десяток. Учить записывать образование числа 15, читать запись. Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку. Учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка. Учить формировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познакомились с образованием числа 15 и с новой счётной единицей – десяток, записывать образование числа 15, читать запись. Умеют: - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - ориентироваться в тетради в клетку. - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка. Понимают учебную задачу и выполняют её самостоятельно.	Колесникова стр.53
4неделя	19. числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры.	1	Учить понимать отношения между числами в числовом ряду. Учить решать примеры в пределах второго десятка. Закреплять умение решать логическую задачу. Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Умеют: - понимать отношения между числами в числовом ряду. - решать примеры в пределах второго десятка. - решать логическую задачу. - дорисовывать овалы до знакомых предметов.	Колесникова стр.55
		4	февраль		

1неделя	20. Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.	1	Познакомить с образованием числа 16 и с новой счётной единицей – десяток. Учить писать число 16. Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения. Учить определять время по часам. Учить решать логическую задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познакомились с образованием числа 16 и с новой счётной единицей – десяток. Продолжают учиться измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения. Учатся определять время по часам. Решают логическую задачу.	Колесникова стр.57
2неделя	21. Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	1	Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение загадки. Учить определять, какой математический знак надо записывать в примере (+ или -). Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления. Учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Умеют: - отгадывать математическую загадку, записывать решение загадки. - определять, какой математический знак надо записывать в примере (+ или -). - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. Учатся составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления.	Колесникова стр.59
3неделя	22. Число 17, решение	1	Познакомить с образованием числа 17 и с новой счётной единицей –	Познакомились с образованием числа 17 и с новой счётной единицей – десяток.	Колесникова стр.61

	<p>примеров, счёт по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени.</p>		<p>десяток. Учить писать число 17. Учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить считать по названному числу и образцу. Закрепить умение понимать отношения между числами, знать как из неравенства сделать равенство. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с часами (стрелки, циферблат). Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Научились писать число 17. Учатся решать примеры в пределах второго десятка. Умеют: - считать по названному числу и образцу. - Понимать отношения между числами, знают, как из неравенства сделать равенство. - решать логическую задачу на установление закономерностей. Познакомились с часами (стрелки, циферблат).</p>	
4неделя	<p>23. Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.</p>	1	<p>Продолжать знакомить с образованием числа 17. Закреплять умение записывать число 17. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу. Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги. Продолжать учить решать логическую задачу. Закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык</p>	<p>Закреплять знания о числе 17. Умеют: - анализировать узор и продолжать его по образцу. - решать логическую задачу. - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Упражнялись в определении расположения предметов на листе бумаги.</p>	<p>Колесникова стр.63</p>

			самоконтроля и самооценки.		
		4	март		
1неделя	24. Число 18, состав числа 8 из двух меньших, счёт по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры.	1	<p>Познакомить с образованием числа 18 . Учить писать число 18.</p> <p>Закрепить умение составлять число 8 из двух меньших чисел. Закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу.</p> <p>Закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду. Продолжать учить правильно пользоваться знаками.</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. Учить формировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Познакомились с образованием числа 18.</p> <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать число 18. - составлять число 8 из двух меньших чисел. - воспроизводить количество предметов по названному числу. - понимать отношения между числами в числовом ряду. - правильно пользоваться знаками. -решать логическую задачу на установление закономерностей. <p>Закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.</p>	Колесникова стр.65
2неделя	25. Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.	1	<p>Закрепить знания об образовании числа 18. Закреплять умение записывать способ образования числа 18. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.</p> <p>Закрепить знания о последовательности времён года.</p> <p>Закрепить умение ориентироваться</p>	<p>Закрепили знания об образовании числа 18. Закрепили умение записывать способ образования числа 18.</p> <p>Учатся решать примеры с числами второго десятка.</p> <p>Закрепили знания о последовательности времён года. Закрепили умение ориентироваться на листе бумаги.</p>	Колесникова стр.67

			на листе бумаги. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
3неделя	26. Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача.	1	Познакомить с образованием числа 19 и новой счётной единицей – десяток . Учить писать число 19. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел. Закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). продолжать учить решать логическую задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познакомились с образованием числа 19 и новой счётной единицей – десяток . Научились писать число 19. Закрепили умение составлять число 10 из двух меньших чисел. Умеют: - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). - решать логическую задачу.	Колесникова стр.71
4неделя	27. Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.	1	Продолжать знакомить с образованием числа 19. Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов. Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения. Учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку. Продолжать учить решать логическую задачу на анализ и	Продолжают знакомиться с образованием числа 19. Умеют: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов. - измерять линейкой, записывать результаты измерения. - рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку. - решать логическую задачу на анализ и	Колесникова стр.72

			синтез. Учить формулировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	синтез.	
		4	апрель		
1неделя	28. Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.	1	<p>Познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей – десяток . Учить писать число 20.</p> <p>Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу.</p> <p>Учить записывать решение задачи.</p> <p>Продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения.</p> <p>Учить формулировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Продолжать знакомиться с образованием числа 20 и с новой счётной единицей – десяток .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учатся писать число 20. - Учатся решать примеры в пределах второго десятка. <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять и решать арифметическую задачу. - записывать решение задачи. - решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения. 	Колесникова стр.75
2неделя	29. Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, логическая задача,	1	<p>Продолжать учить решать арифметическую задачу. Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить измерять линейкой. Учить решать логическую задачу. Продолжать учить решать ориентироваться на</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать арифметическую задачу. - измерять линейкой. - решать логическую задачу. - ориентируются на листе бумаги. - рисовать в тетради в клетку узоры <p>Продолжают учиться решать примеры в</p>	Колесникова стр.76

	ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.		листе бумаги. Продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	пределах второго десятка..	
3неделя	30. Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой.	1	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -. Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса. Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Умеют: - правильно пользоваться математическими знаками +, -. - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. - отгадывать математическую загадку, записывать решение. - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закрепили умение определять время на часах с точностью до получаса.	Колесникова стр.78
4неделя	31. Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров,	1	Закрепить умение соотносить количество предметов с числом. Закрепить знания о последовательности дней недели. Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить рисовать в тетради	Умеют: - соотносить количество предметов с числом. - рисовать в тетради в клетку Знают: - о последовательности дней недели. - о геометрических фигурах: квадрат,	Колесникова стр.80.

	геометрические фигуры, работа в тетради в клетку.		в клетку. Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить формулировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки	треугольник, прямоугольник. Продолжают учиться решать примеры в пределах второго десятка.	
		4	Май		
1 неделя	32.Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача.	1	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку. Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез. Закреплять умение понимать отношения между числами. Продолжать учить формулировать учебную задачу. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Умеют: - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. - умеют ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку. - умеют решать логическую задачу на анализ и синтез. - понимать отношения между числами.	Колесникова стр.82

2неделя	33. Задачи – шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	1	Учить решать задачи шутки с математическим содержанием. Закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май. Продолжать учить отгадывать математические загадки. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Решают задачи шутки с математическим содержанием. Закрепили знания о весенних месяцах: март, апрель, май. Умеют отгадывать математические загадки.	Колесникова стр.84
3 неделя	34. решение задач	1	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счёте в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.	составляют и решают простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывают» задачи, используя знаки; закрепили названия дней недели; увеличивают и уменьшают число на единицу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.130
3неделя	35. Играем и считаем. (Повторение и обобщение)	1	Обобщаем и закрепляем пройденный материал. Развивать организационные умения: понимать цель задания, названную педагогам, работать по плану, предложенному педагогам. Оценивать результат работы (получилось-не получилось); исправлять допущенные ошибки.	Сравнивают предметы по длине, ширине, высоте с помощью произвольно выбранных мерок Обводят заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки» Счёт в прямом, обратном порядке	В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.176

Календарно – тематическое планирование по развитию речи (6-7 лет)

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт	Методическое сопровождение
		4	Сентябрь		
1 неделя	1.Составление рассказа по картине «В школу».	1	<p>- связная речь: Сформировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому.</p> <p>- словарь и грамматика: активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Составляют сюжетный рассказ, добавляют последующие события, придумывают название картины. Имеют представления о 3-х частной структуре рассказа. Согласовывают местоимения «мой», «моя» с существительным в роде, исправляют ошибки в согласовании.</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. стр.135</p>

2 неделя	2.Пересказ сказки «Лиса и козёл».	1	Формирование у детей умений пересказывать текст точно, последовательно. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка). Учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом).	Воспроизводят текст точно, используют образные художественные средства, интонационно выразительно передают диалоги персонажей.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С.
3 неделя	3.Рассказ из опыта «Улицы нашего города»	1	Продолжить формирование умения составлять рассказ, отражающий коллективный и индивидуальный опыт, придерживаясь плана; активизировать словарь по теме «Город». Уточнить элементарные знания о родном городе. Воспитывать любовь и заботливое отношение к родному городу.	Составляют рассказ из опыта по предложенному плану. <u>3-4 рассказа детей с помощью педагога и 2 рассказа без помощи.</u>	Конспект педагога
4 неделя	4.Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	1	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разными способами образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; ЗКР – учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустипшие с разной силой голоса.	Передают художественный текст последовательно и точно, образуют степени сравнения прилагательных и наречий, подбирают синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Умеют заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустипшие с разной силой голоса. <u>3- 4 рассказа</u>	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. стр. 137
		4	Октябрь		

1 неделя	5. «Ест Федька кисель с редькой»	1	Обогащать речь детей образными словами. Учить образовывать прилагательные. Закреплять обобщающие наименования «овощи», «фрукты». Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Обогащают речь детей образными словами. Образовывают прилагательные, включают их в предложение. Имеют опыт игрового взаимодействия со сверстниками.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет под ред. Л.А.Парамоновой Стр.123
2 неделя	6. Составление текста - рассуждения.	1	-Связная речь: учить употреблению сложноподчинённых предложений; -Словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	Употребляют сложноподчинённые предложения; умеют подбирать определения к заданным словам, согласовывают прилагательные с существительными в роде и числе, подбирают однокоренные слова.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.139
3 Неделя	7.Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	1	Развитие у детей умения связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Словарь и грамматика: давать задания детям на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; ЗКР: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Воспроизводят текст точно, последовательно, выразительно, подбирают синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам; Произносят скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.141

4 неделя	8.Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные».	1	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события. Учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; ЗКР: учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	Составляют рассказ по одной из картин, придумывают предшествующие и последующие события. Оценивают содержание рассказа, употребляют существительные в родительном падеже множественного числа, образовывают относительные прилагательные. Подбирают слова, сходные по звучанию и ритму, произносят их в разном темпе и с разной силой голоса.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.143
		4	Ноябрь		
1 неделя	9. «Мои шутки и смех веселят всех».	1	Развитие умения произвольно строить предложения разной грамматической структуры, объединять предложения в короткий текст. Уточнить значение обобщающего наименования «одежда». Уточнять и закреплять произношение звуков ч, щ. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Произвольно строят предложения разной грамматической структуры, объединяют предложения в короткий текст. Уточнили значение обобщающего наименования «одежда». Закрепили произношение звуков ч, щ.	Парамонов а стр.225

2 Неделя	10.Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	1	Развитие умения составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании. ЗКР: учить дифференциации звуков [ц], и [ч'], отрабатывать чёткую дикцию.	Умеют самостоятельно составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строят сюжет. <u>3-4 рассказа с помощью педагога</u> Образовывают формы родительного падежа множественного числа существительных, дифференцируют звуки [ц], и [ч'].	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.147
3 неделя	11. Составление текста – поздравления.	1	Формирование умения составлять текст – поздравление. ЗКР: закрепить правильное произношение звуков [с], и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчётливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Составляют текст – поздравление. Закрепили правильное произношение звуков [с], и [ш], дифференцируют эти звуки на слух и в произношении; отчётливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносят слова и фразы с этими звуками, правильно используют вопросительную и утвердительную интонации.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.150

4 неделя	12. Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца».	1	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания. Учить оценивать рассказы друг друга; Словарь и грамматика: учить подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы. Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов. ЗКР: учить регулировать силу голоса.	Придумывают сказку на заданную тему, описывая внешний вид персонажей, их поступки, переживания. Оценивают рассказы друг друга; Подбирают однокоренные слова; синонимы и антонимы. <u>3-4 придуманных сказок</u>	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.153
5 неделя	13. «Сочинение сказки на тему: день рождения зайца».	1	Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Учить отчётливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.	Придумывают сказку на заданную тему по плану, используя описания. Образовывают формы винительного падежа множественного числа существительных. Отчётливому произносят потешки.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.155
		4	Декабрь		
1 неделя	14. Составление рассказа с использованием антонимов.	1	Связная речь: учить составлять рассказ, используя антонимы. Словарь и грамматика: учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	Умеют составлять рассказ, используя антонимы. Выделяют существенные признаки объекта, подбирают определения их характеризующие. Подбирают синонимы к прилагательным. Имеют опыт участия в диалоге со	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.157

				сверстниками <u>4-5 рассказов по опорным сигналам</u>	
2 неделя	15.Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами».	1	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Словарь и грамматика: учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Звуковая культура речи: развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	- составляют сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. - подбирают определения, составляют словосочетания с заданными словами;	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.159
3 неделя	16.Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	1	Связная речь: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Словарь и грамматика: обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	Пересказывают литературное произведение близко к тексту. Используют при пересказе авторские выражения и слова. - подбирают синонимы; - оценивают словосочетания по смыслу. - Передают диалоги персонажей интонационно выразительно в игровом взаимодействии со сверстниками <u>3-4 пересказа по ролям, 2-3 - самостоятельных</u>	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.161

4 неделя	17. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».	1	<p>- связная речь: учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.</p> <p>- словарь и грамматика: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова.</p> <p>- звуковая культура речи: учить правильному произношению звуков [с] – [с'], [з] – [з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.</p>	<p>рассказывают по картине, не повторяя рассказов друг друга;</p> <p>Используют для описания зимы образные слова и выражения.</p> <p>Выделяют при сравнении явлений существенные признаки;</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.163</p>
		3	январь		
2 неделя	18.Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	1	<p>- связная речь: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа.</p> <p>- словарь и грамматика: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования.</p> <p>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф].</p>	<p>Отбирают соответственно теме факты из личного опыта;</p> <p>Рассказывают связно, полно и выразительно, чётко выстраивают композицию рассказа.</p> <p>Подбирают слова для характеристики тех или иных качеств и признаков.</p> <p>Закрепили правильное произношение звуков [в] и [ф].</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.165</p>

3 неделя	19. Пересказ сказки «У страха глаза велики».	1	<p>- Связная речь: учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.</p> <p>- Словарь и грамматика: учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно – ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.</p>	<p>Пересказывают текст сказки последовательно, без пропусков и повторений.</p> <p>Выразительно передают речь персонажей.</p> <p>Объясняют значения слов.</p> <p>Подбирают синонимы и антонимы; у замечают смысловые несоответствия.</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.168</p>
4 неделя	20. Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	1	<p>- Связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности.</p> <p>- Словарь и грамматика: активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два – три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p>	<p>Отбирают для рассказа самое интересное и существенное и находят целесообразную форму передачи этого содержания;</p> <p>Активизировали употребление однокоренных слов;</p> <p>Составляют два – три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.175</p>
5 неделя	21. Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	1	<p>- Связная речь: учить развивать предложенный сюжет.</p> <p>- словарь и грамматика: активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах.</p> <p>- Звуковая культура речи: учить дифференцированию звуков [ш] и [ж];</p>	<p>Развивают предложенный сюжет.</p> <p>Активизировали в речи союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов).</p> <p>Употребляют слово <i>варежки</i> в разных падежах.</p> <p>Дифференцируют звуки [ш] и [ж];</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.171</p>

			использованию вопросительной и повествовательной интонаций.		
		4	Февраль		
1 неделя	22. Сочинение сказки на предложенный сюжет.	1	<p>- Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет.</p> <p>- Словарь и грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.</p>	<p>Составляют коллективный описательный рассказ по предметным картинкам. Сочиняют сказку на заданный сюжет.</p> <p>Выделяют общие и индивидуальные признаки предметов.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, форме, цвету.</p> <p>Уточнили родовые понятия «мебель», «игрушки».</p> <p>Активизировали глаголы, выражающие разные состояния;</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.173</p>
2 неделя	23. Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами».	1	<p>- Связная речь: учить составлять связный рассказ по картине.</p> <p>- Словарь и грамматика: давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения в речи форму повелительного наклонения глаголов существенных признаков;</p>	<p>Составляют связный рассказ по картине.</p> <p>Подбирают определения, сравнения и названия действий;</p> <p>Придумывают загадки о животных на основе выделения существенных признаков;</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.208</p>

3 неделя	24.Составление рассказа по серии картин «Застава».	1	<p>Закрепить умение выстраивать сюжет, связывать между собой части текста, используя разнообразные средства связи между смысловыми частями.</p> <p>Упражнять в согласовании местоимений с существительными в роде и числе, активизировать глагольный словарь</p> <p>Обеспечить опыт участия в речевом взаимодействии.</p>	<p>Умеют выстраивать сюжет по картинкам, связывать между собой части текста.</p> <p>Согласовывают местоимения с существительными в роде и числе</p> <p>Имеют опыт участия в диалоге</p> <p><u>3-4 рассказа по серии картин</u></p>	Конспект воспитателя.
4 неделя	25.Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	1	<p>- Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа восстанавливать их последовательность.</p> <p>- Словарь и грамматика: учить употреблять названия детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.</p> <p>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.</p>	<p>Составляют сюжетный рассказ по картинкам;</p> <p>Самостоятельно придумывают события, предшествовавшие изображённому и последующие;</p> <p>Определяют начало, основную часть, заключение рассказа восстанавливают их последовательность.</p> <p>Употребляют названия детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа;</p> <p>Подбирают сравнения и определения к заданному слову, а также синонимам и антонимам.</p> <p>Закрепили правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, различают</p>	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.188

				эти звуки на слух.	
		4	Март		
1 неделя	26.Составление повествовательного рассказа по картине «Мамины помощники».	1	Закрепить умение строить развернутый тип высказывания с добавлением предыдущих и последующих событий, соблюдая структуру. Упражнять в подборе слов близких и противоположных по смыслу Обеспечить опыт участия в диалоге.	Составляют повествовательный рассказ по сюжетной картине. Придумывают предыдущие и последующие события. Соблюдают 3 х частную структуру высказывания, последовательно связывают между собой части рассказа. Подбирают синонимы и антонимы к заданным словам и выражениям. Имеют опыт участи в диалоге. <u>3-4 рассказа с добавлением предыдущих и последующих событий</u>	Конспект воспитателя.
2 неделя	27.Рассказ – описание. Саврасов «Грачи прилетели»	1	Закрепить понимание термина «описание»; Развивать умение составлять описательный рассказ по пейзажной картине, подбирать наиболее точные определения при описании природы. Активизировать употребление в речи эпитетов и сравнений Обеспечить опыт участия в диалоге. Вовлечь детей в игровое взаимодействие со сверстниками. Воспитывать любовь к родной природе, интерес к произведениям живописи, творчеству художник	Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, употребляют сравнения и эпитеты в описании природы, подбирают точные определения и сравнения. <u>3-4 рассказа</u>	Конспект воспитателя.

		4	Апрель		
1 неделя	30.Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк».	1	Связная речь: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает); - словарь и грамматика: активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	Пересказывают литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает); Активизируют в речи сложные предложения; ввели и в активный словарь краткую форму прилагательных ; образовывают однокоренные слова;.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.193
2 неделя	31..Пересказ произведения А. Митяева «День космонавтики	1	Закрепить умение связно, последовательно, выразительно воспроизводить научно-популярный текст по опорным сигналам и вопросам педагога. Способствовать расширению представлений по изучаемой теме. Совершенствовать умение детей пользоваться мнемическими средствами запоминания. Упражнять в согласовании числительных и существительных между собой; Активизировать словарь по теме.	Пересказывают научно – популярный текст, используя опорные сигналы (или схему) в качестве зрительного плана высказывания. Подбирают глаголы и прилагательные, характеризующие деятельность исследователей космоса. Согласовывают числительные и существительные между собой. <u>1-2 пересказа научно-популярного текста с помощью педагога</u>	Конспект воспитателя.
3 неделя	32.. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	1	- Связная речь: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. - словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень	Выразительно пересказывают сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Употребляют глаголы (из текста сказки); Образовывают сравнительную	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.199

			<p>прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц.</p> <p>- звуковая культура речи: учить правильно произносить звуки [ш] ,[ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи.</p>	<p>степень прилагательных;</p> <p>Понимают смысл пословиц.</p> <p>Правильно произносят звуки [ш] ,[ж] и [р], изменяя силу голоса и темп речи.</p>	
4 неделя	33. Описание пейзажной картины.	1	<p>- Связная речь: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже, и передавать его словом.</p> <p>- словарь и грамматика: тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.</p> <p>- звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p>	<p>Правильно воспринимают, чувствуют настроение, отражённое художником в пейзаже, и передают его словом.</p> <p>Подбирают определения и сравнения, синонимы и антонимы.</p> <p>Придумывают предложения и произносят их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.200</p>
		4	Май		
1 неделя	34. Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	1	<p>- Связная речь: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица;</p> <p>Словарь и грамматика: учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе.</p> <p>- Звуковая культура речи: давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.</p>	<p>Понимают специфику жанра рассказа;</p> <p>Пересказывают от третьего лица;</p> <p>Подбирают определения и сравнения;</p> <p>Согласовывают существительные и прилагательные в роде и числе.</p>	<p>Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Стр.206</p>

2 неделя	35. Составление рассказа на тему «Весёлое настроение»	1	- Связная речь: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. - Словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.	Составляют рассказ на заданную тему. Употребляют прилагательные (определения); Подбирают синонимы и антонимы к заданному слову; Определяют предмет по его основным признакам.	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.210
3 неделя	36. Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.	1	- Связная речь: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); - словарь и грамматика: учить подбирать синонимы и антонимы, названия детёнышей животных; - ЗКР: воспитывать интонационную выразительность речи.	придумывают сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); подбирают синонимы и антонимы, названия детёнышей животных;	Развитие речи детей 5-7 лет. Ушакова О.С. Стр.214

Календарно – тематическое планирование «Обучение грамоте»

Месяц, неделя	Тема, методическое сопровождение		Задачи	Упражнения для формирования графических навыков	Конечный продукт (результат деятельности)
		4	СЕНТЯБРЬ		
1 неделя	1.Звуки и буквы	1	Вспомнить дифференциацию понятий «звук» и «буква». Развивать фонематический слух, совершенствуя звуковую культуру речи.		Дети вступают в диалог, отгадывают загадки, совершенствуют звуковую культуру речи.

2 неделя	2.Слова. Звуки	1	Комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей. Продолжать учить дифференцировать понятия «звук», «буква»; в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр. Учить овладевать звуковым анализом.		Дифференцируют понятия «звук», «буква». Вступают в диалог. Умеют выслушивать товарища, не перебивать ответ.
3 неделя	3.Звук [Л].	1	Формирование чёткого произношения звука [Л], нахождение звука в словах. Развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих. Развитие грамматического строя речи, фонематического слуха, совершенствование ЗКР.	Проведение горизонтальных линий без ограничения в пространстве, печатание буквы	Формируют чёткое произношения звука [Л], находят звук в словах, умеют определять место звука в слове.
4 неделя	4.Звук [Л*].	1	Формирование чёткого произношения звука [Л], нахождение звука в словах. Развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих. Развитие грамматического строя речи, фонематического слуха, совершенствование ЗКР. Развитие мелкой моторики руки.	Выкладывание из палочек и печатание букв.	Формируют чёткое произношения звука [Л*], находят звук в словах, умеют определять место звука в слове.
		4	ОКТАБРЬ		

1 неделя	5. Звуки [Л*]-[Й*].	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих. Развитие грамматического строя речи, фонематического слуха, совершенствование ЗКР. Обучение звуко-слоговому анализу слов.	Проведение горизонтальных линий в ограниченном пространстве, печатание буквы.	Умеют определять место звука в слове, знают отличия звука и буквы, характеристику гласных звуков и согласных.
2 неделя	6. Звуки [В]-[В*].	1	Формирование чёткого произношения звука [Л], нахождение звука в словах. Развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих. Развитие грамматического строя речи, фонематического слуха, совершенствование ЗКР. Развитие мелкой моторики руки.	Проведение горизонтальных линий в ограниченном пространстве, печатание буквы.	Умеют определять место звука в слове, знают отличия звука и буквы, характеристику согласных звуков.
3 неделя	7. Звуки [В] - [Ф], [В*] - [Ф*].	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Проведение горизонтальных линий в ограниченном пространстве, печатание буквы.	Умеют классифицировать звуки. Выделяют в словах звуки, соединяют звуки в слоги, определяют положение звука в слове.
4 неделя	8. Звук [Ч*].	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение	«Продолжи узор»	Умеют классифицировать

			классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.		звуки. Выделяют в словах звуки, соединяют звуки в слоги, определяют положение звука в слове.
		5	НОЯБРЬ		
1 неделя	9. Звук [Щ*].	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Проведение прямых линий в вертикальном направлении в ограниченном пространстве, печатание буквы.	Умеют классифицировать звуки. Выделяют в словах звуки, соединяют звуки в слоги, определяют положение звука в слове.
2 неделя	10. Звуки [Ч'] - [Щ'],	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове, обучение детей звуко – слоговому анализу слов. Развивать мелкую моторику рук.	Проведение прямых вертикальных линий в ограниченном пространстве, «Продолжи узор»	Памятка «Согласные звуки», различает звуки по твердости-мягкости
3 неделя	11. Звуки [Б] - [Б'],	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове, обучение детей звуко – слоговому анализу слов. Развивать мелкую моторику рук.	проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Знает и находит, изученные буквы, выполняет звуковой анализ

4 неделя	12. Звуки [Б] - [П], [Б'] - [П'],	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Б] - [П] и [Б'] - [П'],	Складывание из палочек изученных Букв. Штриховка в заданном направлении	Знает и находит, изученные буквы, выполняет звуковой анализ
5 неделя	13. Звуки [Д] - [Д'],	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Продолжить формировать умение -выполнять звуковой анализ и синтез обратных слогов с опорой на условно-графическую схему и без нее.	Складывание из палочек изученных букв, проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Знает изученные буквы, выполняет звуковой анализ обратных слогов с опорой на схему
		4	ДЕКАБРЬ		
1 неделя	14. Звуки [Д] - [Т], [Д'] - [Т'],	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Д] - [Т], [Д'] - [Т'],	Штриховка в заданном направлении.	Умеет последовательно выделять звуки в слоге, составлять звуковую схему.
2 неделя	15. Звук [С]	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении..	Умеет последовательно выделять звуки в слоге, составлять звуковую схему.

3 неделя	16. Звук [С’],	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении.	Знает отличия гласных-согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука
4 неделя	17.Звук [Ц],	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении.	Знает отличия гласных-согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука
		4	ЯНВАРЬ		
2 неделя	18. Звуки [Ц] - [С], [Ц] - [Ч’],	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Ц] - [С], [Ц] - [Ч’],	Штриховка в заданном направлении.	Знает отличия согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука
3 неделя	19.Звуки [Г] и [Г’].	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Г] - [Г’],	Складывание из палочек изученных букв, проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Знает отличия гласных-согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука

4 неделя	20. Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К'],	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Г] - [К], [Г'] - [К'],	Штриховка в заданном направлении.	Знает отличия гласных-согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука
5 неделя	21.Звук [З]	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении.	Знает отличия гласных-согласных звуков, умеет определить твердость-мягкость согласного звука
		4	февраль		
1 неделя	22.Звук [З']	1	Закрепить - понятия «звонкий согласный», «твердый/мягкий согласный», - произношение и различение звуков [З], [З'], - умение выполнять звуко-слоговой анализ слов типа «зонт», «зима», -умение составлять условно-графическую схему с постановкой ударения. Познакомить с буквой З.	Штриховка в заданном направлении.	Памятка «Звуки» (гласные – ударные, безударные; согласные – твердые, мягкие, звонкие, глухие)
2 неделя	23.Звуки [З] - [С], [З'] - [С'], свистящие согласные звуки.	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [З] - [С], [З'] - [С'],	Штриховка в различных направлениях, печатание букв, слогов.	Определяет место звука в слове, отмечать ударение на условно-графической схеме

3 неделя	24. Звук [Ш].	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении	Умеет последовательно выделять звуки в слоге, составлять звуковую схему.
4 неделя	25. Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ'];	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Ш] - [С], [Ш] - [Щ'];	проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Дает характеристику звуку с опорой на схему
		4	март		
1 неделя	26. Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ'];	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Ш] - [С], [Ш] - [Щ'];	проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Дает характеристику звуку с опорой на схему
2 неделя	27. Звук [Ж].	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	проведение прямых наклонных линий в ограниченном пространстве.	Умеет последовательно выделять звуки в слоге, составлять звуковую схему.
3 неделя	28. Звуки [Ж] - [З], [Ж] - [Ш]; шипящие согласные звуки.	1	Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слогов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие	Проведение прямых вертикальных линий в ограниченном пространстве,	Определяет место звука в слове, отмечать ударение на условно-графической

			фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Ж] - [З], [Ж] - [Ш];	«Продолжи узор»	схеме
4 неделя	29. Звуки [Ж] - [З], [Ж] - [Ш]; шипящие согласные звуки.		Комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей. Формирование опыта чтения слов. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Ж] - [З], [Ж] - [Ш];	Проведение прямых вертикальных линий в ограниченном пространстве, «Продолжи узор»	Определяет место звука в слове, отмечать ударение на условно-графической схеме
		4	апрель		
1 неделя	30.Звук [Р]	1	Знакомить со способами произнесения звуков, их условным обозначением. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении	Дает характеристику звуку с опорой на схему
2 неделя	31.Звук [Р´].	1	Закрепить произношение звуков [Р], [Р´]. Сформировать умение выполнять звуко-слоговой анализ слов. Закреплять умение классифицировать звуки. Учить выделять в словах звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук.	Штриховка в заданном направлении	Выполняет звуко- слоговой анализ слов со стечением согласных, умеет их читать
3 неделя	32.Звуки [Р] - [Л], [Р´] - [Л´].	1	Закрепить произношение звуков [Р] - [Л], [Р´] - [Л´]. Сформировать умение выполнять звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация	Проведение прямых вертикальных линий в ограниченном пространстве, «Продолжи узор»	Выполняет звуко- слоговой анализ слов со стечением согласных, умеет их читать

			звуков [Р] - [Л], [Р´] - [Л´] .		
4 неделя	33. Звуки [Р] - [Л], [Р´] - [Л´] .	1	Закрепить произношение звуков [Р] - [Л], [Р´] - [Л´] . Сформировать умение выполнять звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие фонематического слуха, развитие связной речи. Дифференциация звуков [Р] - [Л], [Р´] - [Л´] .	Проведение прямых вертикальных линий в ограниченном пространстве, «Продолжи узор»	Выполняет звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных, умеет их читать
			МАЙ		
1 неделя	34. Страна азбука	1	Закрепить произношение звуков . Сформировать умение выполнять звуко – слоговой анализ слов со стечением гласных, согласных. Отработать умение выполнять условно-графическую схему слов с постановкой ударения.	Штриховка в заданном направлении	Выполняет звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных, умеет их читать
2 неделя	35. Страна азбука	1	Закрепить произношение звуков . Сформировать умение выполнять звуко – слоговой анализ слов со стечением гласных, согласных. Отработать умение выполнять условно-графическую схему слов с постановкой ударения.	Штриховка в заданном направлении	Выполняет звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных, умеет их читать
3 неделя 4 неделя	36. 37	2	Обследование		

Календарно тематическое планирование «Риторика»

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт	Методическое сопровождение
		4	Сентябрь		
1 неделя	1. Знакомьтесь	1	Познакомить детей с общими задачами, с учебной тетрадью. Закрепить правила общения, оценивать собственное речевое поведение и речевое поведения другого.	Дети рассматривают тетрадь, знакомятся с главным героем – Риториком, отвечают на вопросы, рассматривают рисунки, раскрашивают Риторика. Знакомятся с условными обозначениями. Отгадывают загадку	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2 неделя	2. Что такое общение	1	Формировать представление для чего нужно общение? Формировать умение общаться друг с другом доброжелательно, воспитывать любовь к животным.	Дети рассуждают, отвечают на вопросы, слушают отрывок П.П. Бажова «Серебряное копытце», делают выводы, работают в тетради. Закрашивают прямоугольник	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3 неделя	3. Для чего люди общаются	1	Формировать умение видеть в слове не только средство общения, но и орудие, способное влиять на собеседника, как положительно, так и негативно, делится своими эмоциями.	Дети вспоминают рассказ Н.Н. Носова «Телефон», пересказывают. Рассуждают, зачем нужен телефон	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4 неделя	4. Общение бывает разным	1	Знакомим детей с некоторыми видами общения (контактным – дистантным,	Дети рассматривают рисунки, рассказывают, рассуждают,	Риторика общения,

			устным – письменным). Показываем, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии. Обращаем внимание детей на визуальный контакт при контактном общении.	обращаются друг к другу с просьбой. Работают с тетрадью	пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Октябрь		
1неделя	5.Устное общение	1	Показать значимость устного общения. Познакомить с дыхательными упражнениями, чистоговорками	Дети вспоминают, что общение бывает устным и письменным. Отгадывают загадку, рассуждают, рассказывают, что делает Риторик на рисунках. Знакомятся с дыхательными упражнениями, произносят чистоговорки, вырезают волшебный знак и наклеивают	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	6.«Говорит она беззвучно...».	1	Показать значимость устного общения. Познакомить с дыхательными упражнениями, чистоговорками	Дети вспоминают, что общение бывает устным и письменным. Отгадывают загадку, рассуждают, рассказывают, что делает Риторик на рисунках. Знакомятся с дыхательными упражнениями, произносят чистоговорки, вырезают волшебный знак и наклеивают	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	7.Письменное общение	1	Показать детям, что письменное общение может осуществляться по-разному (с помощью рисунка, каких-	Дети рассматривают рисунки, отвечают на вопросы, рассуждают. Рисуют,	Риторика общения, пособие «Ты –

			либо знаков, символов). Знакомить детей с техникой разгадывания ребусов, развиваем логическое мышление	разгадывают ребусы.	словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	8.Зачем быть вежливым?	1	Объяснить детям, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником. Рассказать детям, что вежливым нужно быть всегда; вежливость должна быть искренней.	Проговаривают чистоговорки, слушают песенку, рассуждают, с чем сравнивают волшебные слова. Работают в тетради. Разыгрывают диалоги в парах. Работают с текстом.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Ноябрь		
1неделя	9. Кто? Кому? Зачем? Как?	1	Знакомить с интонацией в зависимости от цели говорящего; показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.	Вспоминают пожелания при прощании, рассуждают. Работают в тетрадях. Слушают сказку «Конёк – Горбунок»; обсуждают; отвечают на вопросы; разыгрывают отрывок сказки. Отвечают на вопросы	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2 неделя	10.Кто? Кому? Зачем? Как?	1	Знакомить с интонацией в зависимости от цели говорящего; показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.	Вспоминают пожелания при прощании, рассуждают. Работают в тетрадях. Слушают сказку «Конёк – Горбунок»; обсуждают; отвечают на вопросы; разыгрывают отрывок сказки. Отвечают на вопросы	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева

3неделя	11. Тихо или громко.	1	Знакомить с интонацией в зависимости от цели говорящего; показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.	Рассматривают рисунки, рассказывают. Дети проговаривают чистоговорки, отвечают на вопросы, рассматривают рисунки, закрашивают уровень громкости.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	12.Тихо или громко.	1	Знакомить с интонацией в зависимости от цели говорящего; показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.	Рассматривают рисунки, рассказывают. Дети проговаривают чистоговорки, отвечают на вопросы, рассматривают рисунки, закрашивают уровень громкости.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Декабрь		
1неделя	13.До свидания	1	Познакомить детей с формулами речевого этикета в ситуации прощания. Продолжать работу по речевому этикету; объясняем детям, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения	Дети работают в тетради , называют слова , которые можно использовать при прощании. Театрализация диалогов; разыгрывание речевых ситуаций	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	14. Пospешишь – людей насмешишь	1	Формирование использования потенциальных возможностей в совершенствовании устной речи.	Дети произносят чистоговорки. Отвечают на вопросы, рассуждают, объясняют	Риторика общения, пособие «Ты –

			Формирование умения видеть в слове не только средства общения, но и орудие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно	пословицу. Отчетливо произносят считалку, выполняю упражнения на внимание	словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	15. Не сломай язык	1	Формирование умения общаться Совершенствовать умение беседовать не спеша, четко и внятно	Дети заучивают скороговорки. Объясняют, почему нужно говорить понятно, отчётливо. Проговаривание скороговорки сначала медленно, затем быстро	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	16.Каким тоном	1	Формирование умения использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра. Воспитывать чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику	Дети выполняют дыхательные упражнения и проговаривают пословицу, объясняют её смысл.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		3	Январь		
2неделя	17.Каким тоном?!	1	Формирование умения использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра. Воспитывать в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.	Дети выполняют дыхательные упражнения. Слушают сказку, отвечают на вопросы. Оценивают поступки героев, произносят разным тоном отрывки из сказок.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	18.Благодарность	1	Формирование умения выражать словами благодарность. Закрепить речевой этикет: форму выражения благодарности	Дети рассказывают за что можно благодарить какими словами. Работают с рисунком, рассказывают, делают выводы	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И.

					Курцева
4неделя	19. «От улыбки стало всем светлей...»	1	Формирование понятия, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками. Совершенствовать умение доброжелательно говорить друг с другом	Дети выполняют артикуляционные упражнения, сочиняют чистоговорки. Работают с рисунком, рассуждают. Объясняют. Составляют рассказ «Мне помогла улыбка»	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Февраль		
1неделя	20. Можно ли общаться без слов?	1	Формирование умения адекватно воспринимать не словесную информацию. Познакомить детей с невербальным (не словесным) способом общения. Мимикой, жестами, телодвижениями.	Дети отвечают на вопросы, рассказывают рассказы по рисункам. Играют в речевые игры	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	21. Как обратиться к собеседнику?	1	Формирование умения обращаться к собеседнику разного возраста и незнакомым людям. Ввести в речевой обиход вежливые формы общения к собеседнику	Дети рассказывают по картинкам. Играют в речевые игры	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	22. Как обращаться с просьбой.	1	Формирование умения вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Закрепить понятие, что просьба должна быть мотивированной	Дети выполняют речевую разминку, вспоминают, о чём говорили на прошлом занятии, рассматривают рисунки. Вспоминают: «Сказку о рыбаке и рыбке», «Морозко».	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	23. В магазине	1	Формирование умения покупать различные товары в магазине.	Дети проговаривают скороговорку. Рассуждают, что	Риторика общения,

			Закрепить умение обращаться с просьбой, благодарить продавца	нужно взять с собой в поход и как нужно покупать всё необходимое для похода. Закрепляют слова и выражения	пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Март		
1неделя	24. Не забудь извиниться	1	Формирование представление детей о речевых формулах , которые используются при извинении. Закрепить умение извиняться. Воспитывать внимательное отношение к окружающим.	Дети обсуждают заданную ситуацию, объясняют, когда и как следует извиняться, просить извинения. Разыгрывают речевую ситуацию. Изображают своё настроение	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	25. Алло. Алло	1	Формирование понятия о вежливом ответе на телефонный звонок. Закрепить умение реагировать на ситуацию, если плохо слышно того, кто вам звонит.	Дети выполняют дыхательные упражнения, сочиняют скороговорку. Рассказывают, для чего нужен телефон. Разыгрывают речевые ситуации. Работают с рисунком	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	26. Ты слушатель	1	Формирование представление о том, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем. Закреплять знания о том, что слушать - значит принимать активное участие в диалоге; что слушатель должен быть внимательным и вежливым	Выполняют упражнения на внимание. Работают с рисунком, разыгрывают речевые ситуации	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	27. Какой ты слушатель?	1	Формирование умения адекватно воспринимать информацию. Формировать умение детей оценивать себя как слушателя	Выполняют речевую разминку. Играют: «Внимательный ли ты слушатель?». Работают с рисунком.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я –

					словечко», З.И. Курцева
		4	Апрель		
1неделя	28. Правила общения.	1	Закрепление правил общения с которыми уже знакомы. Уточняем главное правило общения: быть вежливыми, внимательными, доброжелательными и искренними.	Выполняют речевую разминку. Разыгрывают речевые ситуации	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	29. «День рождения только раз в году»	1	Формировать умение высказывать поздравления и пожелания. Закрепить слова, которые можно произносить в ответ на поздравления; как вести себя в разных ситуациях	Рассказы детей «Как можно поздравить с днём рождения и что подарить». Разыгрывание ситуаций.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	30. Ты - зритель	1	Формировать зрительскую культуру Закрепить правила поведения в театре	Инсценировка стихотворения А. Барто. Разгадывание кроссворда.	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	31 «Слово не воробей вылетит – не поймаешь!»	1	Формировать понятие детей, что слово человека могущественно. Словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить. Предупреждаем: прежде чем сказать – подумай, как к твоим словам отнесётся собеседник. Убеждаем, что только доброе и ласковое слово поможет найти с собеседником взаимопонимание.	Дикционное упражнение. Разыгрывание речевых ситуаций	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
		4	Май		

1неделя	32.Человек без друзей, что дерево без корней. (Повторение)	1	Формировать представление детей, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения. Воспитывать желание беречь дружбу	Речевая разминка. Прослушивание песни В. Шаинского «Когда мои друзья со мной», обсуждение. Слушают рассказ В. Осеевой «Добрая хозяйюшка», обсуждение	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
2неделя	33.Человек без друзей, что дерево без корней. (Повторение)	1	Формировать представление детей, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения. Воспитывать желание беречь дружбу	Речевая разминка. Прослушивание песни В. Шаинского «Когда мои друзья со мной», обсуждение. Слушают рассказ В. Осеевой «Добрая хозяйюшка», обсуждение	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
3неделя	34. Правила общения. (Повторение)	1	Закрепление правил общения с которыми уже знакомы. Уточняем главное правило общения: быть вежливыми, внимательными, доброжелательными и искренними.	Дикционное упражнение. Разыгрывание речевых ситуаций	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева
4неделя	35. Правила общения. (Повторение)	1	Закрепление правил общения с которыми уже знакомы. Уточняем главное правило общения: быть вежливыми, внимательными, доброжелательными и искренними.	Дикционное упражнение. Разыгрывание речевых ситуаций	Риторика общения, пособие «Ты – словечко, я – словечко», З.И. Курцева

Календарно – тематическое планирование по рисованию

Количество часов:

Всего:37 В неделю:1

Рейтинговые:2

В режиме проектов:1

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт
		4	Сентябрь	
1 неделя	Улетает наше лето.	1	Формирование у детей умений рисовать сюжет. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.	Умеют: <ul style="list-style-type: none">изображать предметы реального мира,• передавать пропорции, взаимное расположение частей, характерные признаки объекта• применять различные изобразительные средства в одном рисунке <u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки.
2неделя	Цветик - семицветик	1	Сформировать умение изображать фантазийные цветы по мотивам сказки «Цветик – семицветик» В.Катаева.. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс), композиции. Научить планированию рисунка – эскиз, набросок. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные).	Умеют: <ul style="list-style-type: none">• придумывать и изображать необычные, фантазийные цветы• декорировать лепестки цветов (форма и размер, декоративные элементы – точки, завитки, мазки, линии)• с помощью взрослого делать

				<p>предварительный набросок цветка простым карандашом</p> <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
3неделя	Пейзажи на вернисаже.	1	<p>Познакомить с творчеством художников – пейзажистов. Уточнить представление детей о художественном музее, как доме (хранилище) великих картин. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Вызвать интерес к игре в художественный музей.</p>	<p>Познакомились с творчеством художников – пейзажистов. Уточнили представление о художественном музее.</p> <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки.</p>
4неделя	«Что-то рядом с нами растёт».	1	<p>Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Показать зависимость изобразительной техники от внешнего вида того или иного растения. Формировать умение обследовать натуру и планировать работу. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи характерных признаков. Уточнить и расширить понимание термина «натура». Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительности.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> *обследовать натуру и планировать работу, *передают характерные признаки. <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки.</p>
		4	Октябрь	
1неделя	Натюрморт	1	<p>Продолжать знакомство с таким жанром живописи, как натюрморт.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомились с таким

			<p>Вызвать интерес к игре в художественный музей. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	<p>жанром живописи, как натюрморт.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
2неделя	Осенние пейзажи	1	<p>Познакомить детей с живописной техникой гризайль. Учить рисовать пастелью. Вызвать интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных оттенков). Развивать чувство цвета.</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о живописной технике «гризайль», <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • передавать в рисунке образ одним цветом. <p>Имеют опыт экспериментирования с художественными материалами</p> <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
3неделя	«Перчатки и котятки»	1	<p>Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно, создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аккуратно и уверенно обводить кисть руки, -самостоятельно, создают орнамент. <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
4неделя	«Дом, в котором	1	<p>Учить самостоятельно, придумывать и изображать</p>	<p>Имеют представления:</p>

	я живу».		<p>жилой дом, опираясь на обобщённые представления о строении зданий и архитектурных элементах.</p> <p>Упражнять детей в закрашивании с нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей и светлого тона при закрашивании дома и неба.</p>	<p>- о строении зданий и архитектурных элементах.</p> <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно, придумывать и изображать жилой дом, - закрашивать с нажимом карандаша. <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
		3	Ноябрь	
1 неделя	Осенние букеты из Жостова.	1	<p>Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам Жостовской росписи.</p> <p>Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику жостовской росписи: назначение предметов, материал, технология изготовления, колорит, узор. Развивать технические умения – целенаправленно пользоваться кистью.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о Жостовской росписи. <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам Жостовской росписи. <p>.</p> <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>

2 неделя	Рисование по замыслу «Иван Яковлевич Билибин и его книжки».	1	Познакомить с творчеством иллюстратора детских книг И.Билибина. уточнить представление о структуре книжки – картинки. Вызвать интерес к оформлению книжек – самоделок по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать интерес к книжной иллюстрации, бережное отношение к книгам.	Имеют представления: - о творчестве иллюстратора детских книг И.Билибина. Умеют: - самостоятельно, придумывать и изображать книжки – самоделки. <u>Продукт</u> : индивидуальные рисунки
3 неделя	Экспериментирование «Оттиски, отпечатки».	1	Показать новые способы получения абстрактных изображений или элементов декора способом печать графическими и пластическими средствами. Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Вызвать интерес к «Оживлению» полученных форм. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к книжной иллюстрации, бережное отношение к книгам.	Имеют представления: - о получении абстрактных изображений или элементов декора способом печать графическими и пластическими средствами. Умеют: - свободно экспериментировать с разными материалами и инструментами. <u>Продукт</u> : индивидуальные рисунки
		5	Декабрь	

1 неделя	Домик с трубой и фокусник – дым.	1	<p>Формирование умения создавать фантазийные образы. Вызывать интерес к сочетанию изобразительно – выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше, фантазийные образы из дыма). Развивать воображение, фантазию. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске, добиваться воплощения замыслов, способствовать развитию произвольности.</p>	<p>Имеют представления: - о сочетании изобразительно – выразительных средств. Умеют: - создавать фантазийные образы.</p> <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
2 неделя	Рисование по замыслу «Вечерний свет в окошках»	1	<p>Формирование умения у детей создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приёмы рисования. Развивать чувство цвета (подбирать красивые цветосочетания) и пространственное мышление (способность «видеть» объект с заданной точки). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Вечерний свет в окошках».</p>	<p>Умеют: - создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приёмы рисования.</p> <p><u>Продукт:</u> коллективная композиция «Вечерний свет в окошках».</p>

3неделя	«Сказочные сны»	1	Учить детей рисовать сказочные сюжеты по замыслу: самостоятельно выбирать сюжет, обдумывать его и характер взаимодействия героев; формировать умение планировать работу и определять путь реализации замысла: выбирать адекватные средства художественной выразительности и подходящие материалы. Развивать способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, инициативность и оригинальность в художественном творчестве.	Умеют: - рисовать сказочные сюжеты по замыслу: - самостоятельно выбирать сюжет, обдумывать его и характер взаимодействия героев; - планировать работу и определять путь реализации замысла: - выбирать адекватные средства художественной выразительности и подходящие материалы.
4неделя	«Новогодний хоровод»	1	Вызвать интерес к рисованию новогоднего хоровода и составлению коллективного фризового панно. Продолжать учить создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Совершенствовать технику изображения человека в движении. Формировать композиционные умения: сначала – по центру листа на втором плане рисовать ёлку, затем – по всему листу на переднем плане изображать хоровод. Инициировать поиск адекватных средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	Умеют: - создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Совершенствовали технику изображения человека в движении. Сформировали композиционные умения: сначала – по центру листа на втором плане рисовать ёлку, затем – по всему листу на переднем плане изображать хоровод
5неделя	«Пёстрые попугаи»	1	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из силуэтов разноцветных попугаев. Показать технику рисования восковыми мелками, вырезывания по нарисованному контуру и раскрашивания гуашевыми красками. Учить передавать графическими средствами строение птицы и её движения (попугай с раскрытым клювом, приподнятыми крыльями, летящий, сидящий,	Умеют: - рисовать восковыми мелками, вырезать по нарисованному контуру и раскрашивать гуашевыми красками. - передавать графическими средствами строение птицы и её

			нахохлившийся, кричащий, задиристый и т.д). Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	движения (попугай с раскрытым клювом, приподнятыми крыльями, летящий, сидящий, нахохлившийся, кричащий,)
		3	Январь	
2 неделя	Рисование декоративное по мотивам гжели « Зимние цветы».	1	Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Умеют: - рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию..
3неделя	«Оформление персонажей театра бибабо»	1	Вызвать интерес к оформлению театральных кукол. Совершенствовать декоративно – оформительскую технику: раскрашивать нарисованных кукол, самостоятельно смешивать краски, для получения нужного оттенка. Воспитывать художественный вкус.	Умеют: - раскрашивать нарисованных кукол, самостоятельно смешивать краски, для получения нужного оттенка.
4неделя	«Морозные узоры»	1	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Умеют: - рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Совершенствовали технику рисования концом кисти.
		3	Февраль	
1неделя	«Голубь мира и добра»	1	Вызвать интерес к рисованию. Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность, художественный вкус. Формирование гражданской принадлежности, расширять представление о том, что	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • изображать предметы по представлению, с помощью взрослого строить художественный замысел

			Земля наш общий дом, что важно жить в мире.	(определять объект рисования, сюжет, и композицию до начала работы), выбирать цвет холодного или теплого спектра в зависимости от замысла работы, располагать изображение с учетом перспективы на широком листе или в ряд – на узком. <u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки
2неделя	Белый медведь и северное сияние	1	Продолжать учить изображать животное в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции тела. Развивать умение передавать особенности окраски медведя. Упражнять в нанесении мазков по форме тела животного. Научить рисовать северное сияние в виде каскадов многоцветных штрихов восковыми мелками Развивать чувство цвета и композиции	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • рисовать крупное животное (белый медведь), • передавать особенности окраски белого медведя, закрашивать изображение нанесением мазков по форме тела животного, • обводить контур животного светлым карандашом на завершающем этапе работы, • рисовать северное сияние много цветными штрихами <u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки
3неделя	Я с папой	1	Научить детей рисовать парный портрет в профиль, передавая особенности внешности и настроения	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • рисовать парный портрет в

			<p>конкретных людей. Сформировать представления о последовательности создания портрета в профиль Закрепить представления детей о понятиях «портрет, «художник – портретист» Закрепить умение использовать художественные средства для передачи выразительности образа.</p>	<p>профиль, передавать особенности внешности и настроения, соблюдать приблизительное сходство за счет прорисовывания характерных деталей (особенности прически, усы, очи, одежда и т.д.) Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> о художниках портретистов, последовательности создания парного портрета <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
		5	Март	
1 неделя	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет)	1	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). <p>Знакомы с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>
2 неделя	«Мой любимый мишка»	1	Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Знакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углём), передавать цвет и фактуру любимыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> рисовать игрушки с натуры. умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому. <p>Знакомы с эскизом как этапом</p>

			своё отношение к изображаемому.	планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углём),..
2неделя	«Весенние облака»	1	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка) с учётом силы нажима на пастель. Развивать чувство цвета. Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым). Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении художественных материалов и способов работы с ними.	Знакомы с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовали приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка) с учётом силы нажима на пастель. Умеют передавать нежные цветовые нюансы.
3неделя	«Русалочки в подводном царстве»	1	Вызвать интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок. Учить рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку) на основе аппликативной детали (силуэта хвоста, вырезанного из бумаги). Познакомить со способами создания фантазийных образов (перенос признака, гиперболизация, комбинирование). Формировать композиционные умения. Развивать творческое воображение.	Умеют: - создавать сказочные сюжеты по мотивам знакомых сказок. - рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку) на основе аппликативной детали (силуэта хвоста, вырезанного из бумаги). - Знакомы со способами создания фантазийных образов (перенос признака, гиперболизация, комбинирование).
4 неделя	«Кони-птицы»	1	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре,	Умеют: - рисовать фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи.

			вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве.	Знают о народном декоративно-прикладном искусстве.
5 неделя	«Что рядом с нами растёт» (комнатные растения)	1	Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Показать зависимость того или иного растения. Формировать умение обследовать природу и планировать работу. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи характерных признаков. Уточнить и расширить понимание термина «натура». Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы.	Умеют обследовать природу и планировать работу. Совершенствовали технику рисования восковыми мелками и акварельными красками. Умеют: - планировать работу и осуществлять замысел.
		4	Апрель	
1 неделя	По замыслу	1	Совершенствовать умение детей изображать объекты по представлению, опираясь на ранее полученные умения и навыки. Обеспечить условия для детского творчества, самовыражения в изобразительной работе. Упражнять в создании композиции в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве листа. Развивать способность к оценке своей работы.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • изображать предметы по представлению, с помощью взрослого строить художественный замысел (определять объект рисования, сюжет, и композицию до начала работы), выбирать цвет холодного или теплого спектра в зависимости от замысла работы, располагать изображение с учетом перспективы на широком листе или в ряд – на узком. <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>

2неделя	«Далёкие миры – неизвестные планеты»	1	<p>Вызвать интерес к рисованию космоса по замыслу. Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными красками. Продолжать учить планировать работу и осуществлять замысел.</p> <p>Систематизировать и уточнить приёмы создания фантазийных образов (изменение формы, величины, наличия деталей или их количества; объединение в одном объекте признаков, характерных для разных образов и т.д.) Развивать продуктивное воображение.</p>	<p>Совершенствовали технику рисования восковыми мелками и акварельными красками.</p> <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать работу и осуществлять замысел.
3 неделя	Стайка воробьёв	1	<p>Научить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста.</p> <p>Научить передавать движение птицы (поза клюющего воробья).</p> <p>Развивать навыки построения композиции: размещать на листе несколько птиц, самостоятельно определяя их величину.</p> <p>Развивать умение применять при закрашивании изображения: тушевку и штриховку</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисовать воробья, передавая его характерные особенности (пропорции, цвет оперения величину и форму клюва и хвоста) • размещать на листе несколько птиц с учетом их величины • закрашивать изображение птиц приемами штриховки и тушевки <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p> <p>Умеют:</p>

4 неделя	Пожарная машина спешит на помощь	1	<p>Научить изображать в рисунке эпизод из жизни города – пожарная машина около охваченного огнем здания.</p> <p>Развивать умение строить сюжетную композицию, передавая пропорции между зданием и машиной.</p> <p>Научить использовать «теплые» цвета и оттенки для изображения пламени.</p> <p>Закрепить умение окрашивать небо в цвета заката (рассвета) в технике «по – мокрому листу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать сюжетную композицию на заданную тему, • пользоваться композиционной схемой при планировании работы, • использовать цвета теплого спектра при рисовании пламени, закат (рассвета), • окрашивать небо в технике «по – мокрому листу» <p><u>Продукт:</u> индивидуальные рисунки</p>
		4	Май	
1 неделя	Посмотри в своё окно.	1	<p>Продолжать учить детей рисовать сюжеты по замыслу, оформлять картины аппликативными рамочками и составлять коллективную композицию – панно или слова «Мир», «Родина». Формировать навыки сотрудничества. Воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира и его отражению в рисунках.</p>	<p>Умеют:</p> <p>- рисовать сюжеты по замыслу, - оформлять картины аппликативными рамочками и составлять коллективную композицию – панно или слова «Мир», «Родина».</p>
2 неделя	Праздничный салют.	1	<p>Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций, способствовать выражению таких чувств, как радость, мир, счастье, дружба, победа и т.д. совершенствовать и разнообразить технику модульного рисования.</p> <p>Развивать чувство цвета, способности к декоративной</p>	<p>Умеют:</p> <p>- находить выразительные средства для изображения праздничного салюта.</p> <p>Совершенствовали и разнообразили технику модульного рисования.</p>

			композиции.	
3 неделя	Наскальная живопись	1	Учить детей рисовать доисторических животных в большом масштабе на вертикальной поверхности. Вызвать интерес к наскальной живописи. Продолжать знакомить с техникой рисования сухими материалами – углём, сангиной, мелом. Воспитывать любознательность.	Умеют: - рисовать доисторических животных в большом масштабе на вертикальной поверхности. Продолжили знакомиться с техникой рисования сухими материалами – углём, сангиной, мелом.
4 неделя	Скоро в школу	1	Обеспечить условия для создания детьми коллективной творческой работы о детском саде. Развивать умение самостоятельно выбирать художественные материалы, договариваться о последовательности выполнения коллективной работы Закрепить навыки построения композиции	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно создавать сюжетную композицию, • передавать в рисунке свои впечатления о детском саде • самостоятельно выбирать художественные материалы, • договариваться о последовательности выполнения коллективной работы, распределять объекты рисования <u>Продукт:</u> коллективная сюжетная композиция

Календарно – тематическое планирование по лепке

Количество часов:

Всего:37 В неделю:1

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт
1 неделя	Грибное лукошко	1	<p>Научить создавать композицию из грибов в лукошке.</p> <p>Сформировать представления о способах плетения грибного лукошка (корзинки) из пластилина</p> <p>Развивать умение самостоятельно выбирать изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей строения нижней части грибной шляпки (процарапывание, отпечатки и др.)</p> <p>Закрепить приемы лепки: раскатывание, вдавливание, присоединение, сглаживание.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать композицию из однородных элементов • плести лукошко из отдельных валиков разными способами • передавать особенности строения грибов • самостоятельно выбирать необходимы для создания образа изобразительно – выразительные средства <p><u>Продукт:</u> индивидуальные работы: грибные лукошки</p>
2 неделя	Лепка. Парк с фонтанами	1	<p>Сформировать умение моделировать поделки на основе готовых (бытовых) форм.</p> <p>Показать способы создания скульптур – фонтанов путем дополнения готовой бытовой формы (пузырек, баночка, коробочка) лепными элементами (струйки воды, камешки, фигурки животных ит. д).</p> <p>Научить создавать коллективную композицию, целесообразно размещая объекты на основе.</p> <p>Закрепить приемы лепки: раскатывание</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о возможности создания поделки на основе готовой (бытовой формы) <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать скульптуру – фонтан путем дополнения готовой формы лепными элементами. <p><u>Продукт:</u> коллективная композиция «Фонтаны города»</p>

			примазывание, сглаживание.	
3 неделя	Чудесные раковины	1	Совершенствовать умение расплющивать исходную форму и видоизменять её для создания выразительных образов. Совершенствовать умение прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать (делать насечки), дополнять наклепами в виде полосок и пятен. Показать способ изготовления двойной раковины и обыграть этот образ.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • расплющивать исходную форму и видоизменять её для создания выразительных образов. • прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать (делать насечки), дополнять наклепами в виде полосок и пятен. <u>Продукт:</u> индивидуальные работы: чудесные раковины.
4 неделя	Наши любимые игрушки	1	Формирование у детей умений лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида. Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки). Вызвать желание вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида. • планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. • изменяют положение частей тела животного для передачи движения <u>Продукт:</u> индивидуальные работы
1 неделя	Витрина магазина «Овощи – фрукты»	1	Развитие техники лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими товарами). Использовать	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • витрину магазина заполнять соответствующими товарами . • Использовать оригинальные приёмы лепки, позволяющие создавать выразительные изображения.

			<p>оригинальные приёмы лепки, позволяющие создавать выразительные изображения. Развивать способность к формообразованию, композиционные умения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> создавать коллективную композицию, объединяя результаты индивидуальной деятельности в общий продукт <p><u>Продукт:</u> коллективная композиция витрина магазина «Овощи - фрукты»</p>
2 неделя	Красивая посуда для кафе	1	<p>Формирование умения лепить красивые и в тоже время функциональные (полезные) предметы для игры в кафе. Познакомить с новым способом лепки: из колец (модульная техника). Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных местах) за счёт изменения длины модулей (колбасок). Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> лепить красивые и в тоже время функциональные (полезные) предметы для игры в кафе. Лепить из колец. самостоятельно выбирать необходимы для создания образа изобразительно – выразительные средства <p><u>Продукт:</u> индивидуальные работы: красивая посуда</p>
3 неделя	Красивые подсвечники	1	<p>Сформировать представление о разных вариантах подсвечников. Показать способы лепки одинарных, двойных, тройных подсвечников, а также семи свечников. Развивать навыки декоративного оформления подсвечников по своему выбору (налепы, прорезание, выкладывание узора из декоративных элементов – бусины, бисер</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> о разных вариантах подсвечников о зависимости декоративного оформления (узор, орнамент, рисунок) от формы изделия <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> лепить подсвечники с постепенным усложнением формы (один цилиндр, два

			<p>семена).</p> <p>Развивать художественный вкус, понимание зависимости между формой изделия и вариантом его декоративного украшения</p>	<p>цилиндра соединённых вместе, цилиндры – подсвечники на основании какой – либо фигуры)</p> <ul style="list-style-type: none"> оформлять подсвечники разными способами по своему выбору <p><u>Продукт:</u> музей подсвечников (индивидуальные работы)</p>
4 неделя	Животный мир Приморского края.	1	<p>Сформировать умение создавать выразительный лепной образ животного комбинированным способом на основе обобщенной формы (цилиндр – валик, конус, овоид) комбинированным способом.</p> <p>Показать способы передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей, фактуры (шерсть, иголки) тела.</p> <p>Развивать умение анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям.</p> <p>Развивать умение составлять несложную композицию, объединяясь в малые группы по 2-4 человека</p> <p>Закрепить приемы лепки: скатывание, вытягивание, прищипывание, примазывание, сглаживание</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> создавать образ животного комбинированным способом передавать особенности строения животных, изменять положение частей тела животного для передачи движения передавать особенности фактуры тела животного используя приемы рельефных налепов, процарапывание и прорезание стеклой. объединять продукты в композиции в составе малых групп, представлять с помощью взрослого результат своей деятельности. <p><u>Продукт:</u> композиции «Животный мир Приморского края» по количеству малых групп</p>

			Ноябрь	
1 неделя	Садовые цветы.	1	<p>Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Садовые цветы».</p> <p>Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (жостовской росписи)</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о понятии «рельефной» лепки. • О жостовской росписи <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать композиции из растительных элементов (цветы) по мотивам русского декоративного – прикладного искусства <p><u>Продукт:</u> индивидуальные работы «садовые цветы»</p>

2 неделя	Лепка сюжетная «Там ступа с Бабою Ягой идёт – бредёт сама собой».	1	Развитие способности к формообразованию и композиции. Учить детей лепить характерных героев по мотивам русских народных сказок: самостоятельно определять способ и приемы лепки, придавать героям узнаваемые черты, создавать характерные элементы костюма. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, инициативность.	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лепить персонажа сказок (баба Яга), передавая характерные особенности образа • самостоятельно определять способы и приемы лепки • Создавать композицию соответствующую сюжету сказки с использованием дополнительных материалов (природный материал, игрушки, фигуры, вылепленные ранее в самостоятельной деятельности) индивидуально или объединяясь в группы по два – три человека
3 неделя	Камин с огоньком	1	Развитие умения создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении (камин с огоньком – для обогрева и оформления помещения). Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении. <p>Продукт: индивидуальные работы.</p>

			<p>моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры.</p>	
4 неделя	«Красивые подсвечники»	1	<p>Формирование у детей умений лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением. Показать варианты подсвечников и способы лепки одинарных, двойных, тройных подсвечников. Предложить оформить их по своему выбору: наклепами или прорезным декором. Подвести к пониманию взаимосвязи между формой изделия и декором. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.</p>	<p>Имеют представление :</p> <ul style="list-style-type: none"> • способы лепки одинарных, двойных, тройных подсвечников. Умеют: • лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением • декорировать по своему выбору: наклепами или прорезным декором. • <u>Продукт</u>: индивидуальные работы – красивые
5 неделя	«Кроватки и колыбельки»	1	<p>Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить младенцев («пеленашек») в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы –</p>	<p>Умеют:</p> <p>- создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить младенцев («пеленашек») в колыбельках.</p>

			«пеленашкой», пояснить значение нового слова (маленький ребёнок или кукла в пелёнках, спеленатая) и подвести к обобщению смысла. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	- экспериментировать с художественными материалами. Познакомились с видом народной куклы – «пеленашкой». • <u>Продукт</u> : индивидуальные работы.
			декабрь	
1 неделя	«Необыкновенные часы»	1	Продолжать учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении (корпус, циферблат со стрелками, часовой механизм внутри, кнопка звонка на будильнике, маятник на настенных или напольных часах, ремешок на наручных и т.д.). Совершенствовать технику лепки на готовой форме. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры и более точному отражению своих представлений и впечатлений в изобразительной деятельности.	Умеют: - создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении . Совершенствовали технику лепки на готовой форме.. • <u>Продукт</u> : индивидуальные работы.
2 неделя	Лепка сюжетная «Орлы на горных кручах»	1	Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в	Умеют: • моделировать скалы из бруска пластилина • лепить изображение птицы • изменять положение частей тела для передачи движения птицы • выбирать способы и приемы лепки для изображения птицы

			изодятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • (скульптурный, комбинированный) • создавать тематическую пластическую композицию • <u>Продукт</u>: индивидуальные работы.
3 неделя	Мастерская Деда Мороза. «Пряники на ёлку»	1	Учить детей создавать образы игрушек, животных. Лепить из пряничного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления рельефных фигурок – глазурирование. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание оформить новогоднюю ёлку традиционными украшениями. Воспитывать художественный вкус.	<p>Умеют:</p> <p>- создавать образы игрушек, животных. - Лепить из пряничного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.</p> <p>Оформили новогоднюю ёлку традиционными украшениями.</p>

4 неделя	Зимние забавы	1	<p>Сформировать умение создавать коллективную композицию о условиях.</p> <p>Закрепить умение лепить фигуру человека на основе цилиндра (валика, надрезанного с двух сторон).</p> <p>Развивать умение передавать разнообразные движения человека (скольжение, метание, бег) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжетной композиции (скрепление рук, размещение друг за другом, друг перед другом).</p> <p>Закреплять умение делиться на команды, договариваться, распределять объем работы, представлять результат своей деятельности</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять коллективную композицию по заданным условиям • передавать в лепке движение человека и взаимоотношения между героями композиции • договариваться о последовательности работы, • представлять результаты деятельности <p>Имеют навык:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лепки фигуры человека из цилиндра (валика) <p><u>Продукт:</u> 2 -3 коллективные композиции</p>
			январь	
2 неделя	«Сказочные дворцы и замки» (по мотивам «Сказки о Снежной королеве»)	1	<p>Вызвать интерес к созданию коллективных композиций «Дворец принца и принцессы», «Замок маленькой разбойницы», «Дворец Снежной королевы». Показать возможности моделирования объёмных и рельефных образов из фольги и цветной (фактурной) бумаги.</p> <p>Расширить спектр приёмов и элементов бумажного фольклора (прорезного декора).</p> <p>Формировать умение планировать индивидуальную и коллективную работу, коммуникативные навыки сотрудничества.</p> <p>Развивать способности к композиции.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать объёмные и рельефные образы из фольги и цветной (фактурной) бумаги. - планировать индивидуальную и коллективную работу.
3 неделя	«Пингвиний пляж на льдине»	1	<p>Совершенствовать технику скульптурной лепки.</p> <p>Вызвать интерес к изображению пингвина</p>	<p>Знают о технике скульптурной лепки. Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать пингвина пластическими

			пластическими средствами, воплощению своих представлений о жизни пингвина. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах в изобразительной деятельности. Инициировать создание коллективной композиции.	средствами. <u>Продукт:</u> коллективные композиции
4 неделя	«Кактусы зацвели»	1	Вызвать интерес к лепке цветущих кактусов разных видов по представлению или с натуры (на выбор). Показать зависимость пластического образа от способа лепки. Инициировать поиск способов создания образа цветка, распустившегося на кактусе. Усложнить способы лепки посуды (кактусниц). Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности: распределять виды и формы работы, договариваться о размерах и видовом разнообразии лепных образов. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к углубленному познанию природы и отражению всё новых и новых впечатлений в изодетельности.	Имеют представление о цветущих кактусах разных видов . Знают о зависимости пластического образа от способа лепки. Умеют: - создавать образ цветка, распустившегося на кактусе. <u>Продукт:</u> 2 -3 коллективные композиции
5 неделя	Лепка Необычный телефон	1	Сформировать умение создавать в лепке модели бытовых функциональных предметов. Научить передавать в лепке свои представления о внешнем виде и назначении (корпус, диск или кнопки набора, антенна, трубка и т.д.). Научить дополнять деталями по своему выбору	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • лепить модель телефона по своему выбору (стационарный, мобильный) • придумывать свой необычный аппарат связи, объяснять его необычные функциональные возможности

			для придания фантазийности образу	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно определять приемы лепки и декорирования готовой поделки использовать поделку в дальнейшей игровой деятельности Продукт: индивидуальные работы – модели телефонов
		1	февраль	
1 неделя	«Змей Горыныч»		<p>Вызвать интерес к лепке сказочных существ по мотивам русских народных сказок. Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов (перенос признака, гиперболизация, агглютинация, комбинирование).</p> <p>Совершенствовать технику лепки: туловище с хвостом создавать скульптурным способом, головы и крылья – конструктивным или комбинированным. Показать зависимость пластической формы от способа лепки.</p> <p>Разнообразить приёмы декоративного оформления поверхности тела (отпечатки, процарапывание, налепы). Развивать творческое воображение. Воспитывать уверенность, инициативность, самостоятельность.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить сказочных существ по мотивам русских народных сказок. <p>Совершенствовали технику лепки с декоративным оформлением поверхности тела .</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Продукт</u>: индивидуальные работы.
2 неделя	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	1	Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной	Познакомились с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), передали в лепке кораблик, движение ветра.

			выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра.	
3 неделя	«Орлы на горных кручах»	1	Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изодетальности.	создают пластическую композицию: моделируют гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепят орла с раскрытыми крыльями.
4 неделя	«Копилка с монетками»	1	Инициировать творческое проявление детей при создании поделок на основе готовых форм Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Учить видеть общую форму и находить адекватные изобразительно-выразительные средства для её преобразования в придуманный образ. Показать возможность создания копилки путём дополнения готовой формы выразительными лепными деталями. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.	Экспериментируют с формой, создают копилки путём дополнения готовой формы выразительными лепными деталями.

1 неделя	Лепка. Чудо - цветок (изразцы)	1	<p>Сформировать представления о понятии «изразцы»</p> <p>Научить создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать навыки рельефной лепки.</p> <p>Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков.</p> <p>Развивать чувство цвета, ритма, композиции</p>	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о понятии «изразцы». • о вариантах изображения сложных венчиков цветов <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать композиции из растительных элементов (цветы) по мотивам русского декоративного искусства <p><u>Продукт</u>: экспозиция для музея «Изразцы»</p>
2 неделя	«Живые сосульки»	1	<p>Вызвать интерес к изображению «живых» сосуллек и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать знакомство с мелкой пластикой (скульптурой малых форм).</p> <p>Формировать умение видеть и изображать объект с разных ракурсов. Показать зависимость пластической формы от способа лепки.</p> <p>Развивать воображение.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать композицию «Сосульки на крыше дома». - видеть и изображать объект с разных ракурсов. <p>Имеют представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о мелкой пластике (скульптурой малых форм). - о зависимости пластической формы от способа лепки.

3недел я	Лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы»	2	Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки, используя уже имеющиеся у детей представления (у аквалангиста маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты; у водолаза скафандр, кислородный шланг, башмаки на толстой, тяжёлой подошве), характерную позу и движение (аквалангист плавает, водолаз ходит по дну). Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию, требующую поиска способа аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной и фактурной бумаги, гофрокартона), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.	Умеют: - изображать человека в движении, передавая особенности экипировки. – выбирать средства образной выразительности. • <u>Продукт</u> : индивидуальные работы.
4 неделя	Топают по Африке Слоны и бегемоты		Научить создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с двух сторон) Совершенствовать приемы вытягивания, прищипывание, сглаживания, соединения деталей для придания выразительности образу животного. Развивать навыки составления тематических композиций в малых группах.	Умеют: • передавать в лепке образы крупных африканских животных на основе общей формы • применять различные приемы лепки при моделировании туловища и головы животного Имеют: • навыки создания тематических композиций, работы в малых группах (умеют договариваться

				при объединении нескольких работ)
1 неделя	Лепка коллективная «Чудо пылесос на уборке»	1	Вызвать интерес к созданию коллективной сюжетно-пластической композиции «Чудо пылесос» (наполнить прозрачный «пылесос» из большой стеклянной банки или пластиковой бутылки лепными поделками). Инициировать творческую ситуацию «Генеральная уборка»: вызвать интерес к лепке «Мусора» - разных бытовых предметов и вещей (целых или деформированных) для наполнения пылесоса. Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности. Развивать воображение. Воспитывать инициативность, активность.	Умеют: -создавать коллективную сюжетно-пластическую композицию. - сотрудничать в коллективной деятельности. <u>Продукт:</u> коллективная работа.
2 неделя	«Пришельцы из космоса»	1	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	Умеют: - изображать разных пришельцев и средства их передвижения в космическом пространстве. - самостоятельно находить способ создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). - переносить знакомые способы работы в новую ситуацию.

3 неделя	«Лягушонка в коробчонке» (миниатюры в спичечном коробке)	1	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Приобщать детей к новым изобразительным техникам и средствам художественно-образной выразительности; создавать ситуацию действенного проживания смыслов сказочных текстов.	Лепят миниатюры. Продолжили знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). <u>Продукт:</u> индивидуальные работы детей
4 неделя	У Лукоморья	1	Продолжать учить составлять коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Развивать умение лепить фигурки персонажей с использованием знакомых способов и приемов лепки. Закрепить представления о возможности создание скульптуры (дерево) на основе готовой бытовой формы. Закреплять умение планировать работу, представлять ее результат	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • лепить фигурки людей и животных конструктивным и комбинированным способом на основе общего образа (валик с надрезами) • использовать в работе знакомые приемы лепки (присоединение, сглаживание, примазывание, прищипывание, вытягивание, проработка стекой) • планировать свою работу (выбирать материал, определять последовательность действий), представлять ее результат <u>Продукт:</u> коллективная работа. <ul style="list-style-type: none"> •
2 неделя	«Дедушкина кружка»	1	Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением	Умеют: - лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в

			предмета. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. Познакомить с вензелем как вариантом декора.	соответствии с назначением предмета. Познакомились с вензелем как вариантом декора. <u>Продукт:</u> индивидуальные работы детей
3 неделя	Путешествие на воздушном шаре (по мотивам произведения Н. Носова)	1	Научить составлять сюжетную композицию по мотивам знакомого произведения. Сформировать представления о возможности сочетания нескольких техник в одной работе – купол воздушного шара, облака, силуэтное вырезывание – фигуры персонажей, переплетение - корзина. Развивать умение вырезать силуэты по намеченному контуру.	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> • о возможности сочетания нескольких техник в одной работе, • о перспективе построения многоплановой композиции Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • придумывать и составлять сюжетную композицию по мотивам литературного произведения, • вырезать силуэты по намеченному контуру <u>Продукт:</u> коллективная работа « Путешествие на воздушном шаре »
4 неделя	Лепка сюжетная «Динозаврики»	1	Инициировать создание коллективной композиции из разных динозавров. Продолжать учить лепить комбинированным способом, самостоятельно сочетая скульптурный и конструктивный. Показать способы лепки открытого рта. Разнообразить варианты оформления поверхности тела динозавров	Умеют: - создавать коллективную композицию из разных динозавров. - лепить комбинированным способом, самостоятельно сочетая скульптурный и конструктивный.

			(ставить отпечатки колпачком фломастера и тканью грубого плетения). Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	
5 неделя	Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	1	Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами. Предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу); ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной – простой, а другая – фантастической или узорчатой).	Имеют представление о начертании печатных букв. Умеют: - передавать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу). - ориентироваться в поиске разных вариантов оформления .

Календарно – тематическое планирование по аппликации / конструированию

Календарный период	Номер занятия. Тема, подтема	Количество занятий	Задачи	Ожидаемый результат, продукт
1 неделя	Наша группа (конструирование из бумаги)		Формирование у детей умения создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей. Закрепить умение делить геометрические фигуры на заданное количество применительно к творческой задаче. Развивать композиционные умения: составлять	Умеют: * делить геометрические фигуры на заданное количество * создавать коллективную композицию из

			изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд: строить изображение в зависимости от композиционной основы. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с общим замыслом.	отдельно подготовленных деталей. Составлять коллективную композицию. <u>Продукт:</u> композиция «Наша группа»
2 неделя	Стайка дельфинов	1	Формирование у детей умения самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами . создавать коллективную композицию, объединяя результаты индивидуальной деятельности в общий продукт <u>Продукт:</u> коллективная композиция «Стайка дельфинов»
3 неделя	Городские здания. (конструирование из бумага)		Сформировать умение использовать способ сгибания пополам и еще раз пополам для создания новой конструкции (макет дома). Показать возможность создания сложной конструкции (многоэтажное здание, здание с перемычкой посередине, здание с пристройкой) путем объединения 2-3 индивидуальных конструкций в одну общую. Закрепить прием складывания бумаги «гармошкой» (окна и двери здания)	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> о преобразовании плоскостного материала в объемную форму о способах создания сложной конструкции путем усложнения исходной формы за счет включения дополнительных деталей или объединения индивидуальных конструкций в одну общую Умеют: <ul style="list-style-type: none"> сгибать бумагу пополам и дважды пополам, точно совмещая стороны

				и углы отгибать край листа при соединении сторон объемно конструкции
4 неделя	Торговая улица города (строительный материал)	1	Сформировать умение создавать постройки по нескольким условиям. Сформировать умение целесообразно размещать постройки относительно друг друга. Научить использовать схему для планирования будущей постройки. Развивать умение работать в парах: находить партнера, договариваться о последовательности создания постройки распределять операции, при исполнении замысла	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> о возможности использования схемы для планирования будущей постройки. Умеют: <ul style="list-style-type: none"> создавать постройки по нескольким условиям . размещать постройки относительно друг друга с учетом их функционального назначения (жилой дом, магазин, школа, детский сад) делиться на пары с помощью считалки или жребия
1 неделя	Картины для кафе.	1	Совершенствовать аппликативную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. Показать зависимость способа аппликации от особенностей образа. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично складывая их друг на друга и размещая выше – ниже). Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов – красочных, красивых, ярких. Подвести к пониманию того, что красивый натюрморт хорошо получается при сочетании разных цветов, форм	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> вырезать элементы натюрморта создавать выразительный образ, передавая особенности разных элементов натюрморта. создавать коллективную композицию, объединяя результаты индивидуальной деятельности в общий продукт <u>Продукт:</u> коллективная композиция «Картины для кафе».

			и художественных техник.	
2 неделя	Украшаем стол (из овощей и фруктов)	1	На новом материале для конструирования (целые овощи и фрукты) закрепить у детей умение анализировать форму как основу будущей поделки. Учить добиваться выразительности и оригинальности; Продемонстрировать элементы украшения праздничного стола.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать форму как основу будущей поделки . • добиваться выразительности и оригинальности . • создавать коллективную композицию, объединяя результаты индивидуальной деятельности в общий продукт
3 неделя	Узорчатые полотенца.	2	Сформировать умение создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> • о возможности создания из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Продукт: индивидуальные работы

4 неделя	Дом, в котором я живу. (конструирование из бумаги)	1	Учить изображать фасад дома из блоков, в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение. Закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно резать его по сгибу, продолжать формирование умения работать сообща: согласовывать выбор «проекта» дома.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • изображать фасад дома из блоков, в соответствии с выбранным проектом. • складывать бумагу на нужное количество частей, ровно резать его по сгибу. Продукт: индивидуальные работы
1 неделя	«Карусель, карусель»	1	Закрепить способ закручивания круга в конус. Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процессе изготовления общей поделки. Активизировать воображение детей. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • закручивать круг в конус. • самостоятельно «включать» способ конструирования в процессе изготовления общей поделки. Продукт: общая поделка «Карусель, карусель»
2 неделя	«Жар – птица» с элементами рисования.	1	Учить сочетать аппликативные, графические и живописные элементы для создания художественного образа. Вызывать интерес к самостоятельному поиску изобразительно – выразительных средств для создания образа сказочной	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> • о сочетании аппликативных, графических и живописных элементов для создания художественного образа. Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • создавать образ сказочной птицы. •

3 неделя	«Избушка на курьих ножках»	1	птицы. Продолжить освоение художественного приёма «наложение». Воспитывать художественный вкус. Формирование у детей умений находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способность к многоплановой композиции (создавать изображение слоями: задний план – лес, передний – избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	<p>Продукт: индивидуальные работы</p> <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о многоплановой композиции. <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках <p><u>Продукт</u>: выставка индивидуальных работ «Избушка на курьих ножках»</p>
4 неделя	«Украшение для мамы» (конструирование из бумаги)	1	Создать условия для самостоятельного, экспериментальным путем открытия способа изготовления бусин округлой и удлиненной формы из бумажных треугольников Развивать мелкую моторику, чувство ритма	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно изготавливать бусины из бумаги треугольной формы • соединять бусины между собой, нанизывать их на леску или тонкую проволоку. <p>создавать композицию (ожерелье), чередуя бусины по величине, цвету, форме</p>

1 неделя	Конструирование из бумаги «Календарь».	1	Формировать представления детей о преобразовании плоской фигуры в объёмное тело (с использованием выкройки). Учить делать выкройку куба с помощью мерки. Развивать умение удерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.	<p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о преобразовании плоской фигуры в объёмное тело (с использованием выкройки). <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • делать выкройку куба с помощью мерки. • <u>Продукт</u>: индивидуальные работы.
2 неделя	Конструирование из деталей конструктора «Парусник»	1	Учить создавать модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника; характерных особенностей его внешнего вида средствами данного типа конструктора и дополнительных материалов.	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать модели предмета по изображению и словесному описанию педагога. - передавать плавность линий носа и кормы парусника. <p><u>Продукт</u>: коллективные работы.</p>

3 неделя	Аппликация с элементами бумажной пластики «Маски»	1	<p>Вызвать у детей интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя».</p> <p>Показать возможности техники симметричной аппликации с элементами прорезного декора. Предложить оформить маски разными декоративными элементами из цветной бумаги и новогодней мишуры для создания образов природных явлений (ветер, дождь, град, метель, снег, туча и т.д). развивать глазомер, способности к планированию работы – обдумывать замысел, создавать эскиз, готовить форму по заданному размеру, примеряя на себя, подбирать детали, компоновать, дополнять по ходу воплощения замысла. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Имеют представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о симметричной аппликации с элементами прорезного декора. <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять маски разными декоративными элементами из цветной бумаги и новогодней мишуры для создания образов природных явлений (ветер, дождь, град, метель, снег, туча и т.д). - обдумывать замысел, создавать эскиз, готовить форму по заданному размеру, примеряя на себя, подбирать детали, компоновать, дополнять по ходу воплощения замысла..
4 неделя	Аппликация с элементами дизайна «Головные уборы индейцев»	1	<p>Вызвать интерес к созданию игровых атрибутов. Познакомить с одеждой и головными уборами индейцев. Показать способ создания головного убора из ободка и бумажных перьев. Совершенствовать технику ленточной аппликации (вырезывать перья из бумажного прямоугольника, сложенного дважды – трижды пополам или гармошкой). Продолжать учить пользоваться условной меркой «на себя». Формировать коммуникативные навыки</p>	<p>Имеют представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об одежде и головных уборах индейцев. Умеют: - создавать головной убор из ободка и бумажных перьев. <p>Совершенствовали технику ленточной аппликации (вырезывать перья из бумажного прямоугольника, сложенного дважды – трижды пополам или гармошкой).</p> <p>Умеют пользоваться условной меркой «на себя».</p>

			сотрудничества. Воспитывать любознательность, интерес и уважение к разным культурам.	
5 неделя	Конструирование из бумаги и картона «Ёлочные игрушки»		Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	Умеют: - изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; - вырезать детали, Закрепили умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.
2 неделя	Аппликация «Украшаем театральный занавес»	1	Вызвать интерес к оформлению персонажей, занавеса и декораций для спектакля. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приёмы работы с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение. Воспитывать художественный вкус, коммуникативные умения в коллективной творческой работе.	Умеют: - самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приёмы работы с разными художественными материалами и инструментами. - создавать коллективную творческую работу. <u>Продукт:</u> коллективная работа.
3 неделя	Аппликация Водолазы в море	1	Сформировать представления о профессии водолаза, его функциональных обязанностях, костюме и оборудовании. Сформировать умение передавать изображение человека в движении, особенности экипировки (ласты, маска, кислородные баллоны и скафандр и шлем) Закрепить навыки силуэтного вырезывания.	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> • о профессии водолаза, его экипировке. Умеют <ul style="list-style-type: none"> • передавать образ человека в движении • дополнять его элементами экипировки, • самостоятельно выбирать изобразительные средства для создания образа морского дна Имеют навык:

			Создать условия для самостоятельного поиска изобразительных средств для придания образа морского дна (предложить материалы различной фактуры, напомнить о модульном способе аппликации, технике обрывания)	<ul style="list-style-type: none"> • обрывания, создания изображения в модульной технике Продукт: коллективная композиция «Водолазы в море»
4 неделя	Конструирование «Изменим фигуру»	1	Продолжить освоение способа «опредмечивание» для построения образа будущей конструкции. Учить использовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций. Расширять опыт кооперации детей в деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Умеют:</u> • - использовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций. • • <u>Продукт:</u> коллективные работы.
		февраль		
1 неделя	«Черепашки и змеи»	1	Вызвать интерес к изображению обитателей пустыни (змей и черепах) в технике аппликации. Формировать умение строить замысел и в соответствии с ним выбирать исходную форму, адекватный способ создания образа, подбирать цвет и размер фона. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения. Продолжать знакомить с явлением контраста. Развивать чувство формы и композиции.	Имеют представление: - об обитателях пустыни (змей и черепах) в технике аппликации. Умеют: - строить замысел и в соответствии с ним выбирать исходную форму, адекватный способ создания образа, подбирать цвет и размер фона. - Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения.

2 неделя	Бумажное письмо (оригами)	1	<p>Закреплять представления детей о технике «оригами»</p> <p>Научить изготавливать поделку (конверт) в технике «оригами» на основе прямоугольника</p> <p>Развивать умение складывать бумагу в различных направлениях (прямо и по диагонали) и отгибать углы.</p> <p>Упражнять в умении делать гофрировку (складывать часть листа «гармошкой»)</p>	<p>Имеют представления о разнообразии поделок в технике «оригами»</p> <p>О практическом применении техники оригами (оформление подарка)</p> <p>Умеют:</p> <p>Складывать лист бумаги в разных направлениях, отгибать углы, гофрировать часть заготовки, скреплять части без помощи клея</p>
3 неделя	конструирование Город – крепость (строительный материал)	1	<p>Сформировать элементарные представления о назначении и архитектурных особенностях крепости.</p> <p>Закреплять умение конструировать по чертежу</p> <p>Закреплять умение объединять индивидуальные поделки в одну композицию на основе общего замысла.</p> <p>Развивать умение договариваться при обсуждении последовательности выполнения работы, распределения обязанностей.</p> <p>Развивать умение использовать готовую постройку в последующей игровой деятельности</p>	<p>Имеют представления:</p> <p>о понятиях «крепость, «город - крепость»,</p> <p>о назначении и архитектурных особенностях крепости как оборонительного сооружения</p> <p>Умеют:</p> <p>конструировать части крепости по чертежу (сторожевая башня, крепостная стена, ворота, городской дом),</p> <p>объединять постройки в общую композицию</p> <p>использовать готовую постройку в игровой деятельности</p>
4 неделя	Аппликация коллективная «Отважные полярники»	1	Продолжать учить создавать образ человека в аппликативной технике. Расширить возможности использования симметричной аппликации. Вызвать интерес к отражению	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать образ человека в аппликативной технике. - использовать симметричную аппликацию. <p>• .</p>

			в коллективной композиции представлений об отважных людях и связанных с ними событиях (освоение Антарктиды). Развивать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. Воспитывать уважение к людям героических профессий.	<u>Продукт</u> : коллективная работа.
1 неделя	Конструирование из бумаги Корзина с цветами (бумага, салфетки)	1	Сформировать первоначальные представления о понятии «дизайн», и профессии дизайнера. Закрепить умение делать выкройку - «развертку» Научить делать корзинку на основе «развертки» куба. Сформировать умение декорировать поделку объемными цветами из бумаги (салфетка)	Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> • о понятии «дизайн» • о профессии дизайнер Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • делать выкройки развертки куба и моделировать поделку – корзинку на ее основе поделки (корзинка) декорировать поделку объемными цветами
2 неделя	Аппликация симметричная (силуэтная) «Башмак в луже»	1	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обципывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже).	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> - вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). - Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). - точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обципывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже).

			Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	
3 неделя	Конструирование из деталей конструктора «Батискаф»	1	Ставить перед детьми проблемные задачи, способствующие обогащению способов построения образа и его воплощения; развивать воображение, творчество, инициативу. Обогащать конструкторский опыт детей: учить создавать конструкцию, отражающую её функциональность.	Умеют: - создавать конструкцию, отражающую её функциональность. <u>Продукт:</u> коллективная работа.
4 неделя	Аппликация коллективная «Пусть летят они, летят» (мобили)	1	Научить создавать коллективную композицию из бумажных птиц, вырезанных симметричным способом. Показать способ изменения положения частей тела птицы для передачи движения (полет птицы) Сформировать представления о «мобиле» как варианте оформления интерьера. Поощрять желание детей передавать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> создавать коллективную композицию из бумажных деталей передавать движение птицы, изменяя положения тела Имеют навык: <ul style="list-style-type: none"> симметричного вырезывания объектов (птица) из бумаги Имеют представления: о «мобиле» как одном из вариантов оформления интерьера
1 неделя	Конструирование Игрушки древних людей (природный материал)	1	Продолжать формировать умения строить образ способом «Включения», учить анализировать природный материал, не только как основу, но и как деталь, включённую в целостность. Развивать воображение, творчество.	Имеют представления : <ul style="list-style-type: none"> об истории появления игрушек о возможных вариантах игрушек древних людей Умеют: <ul style="list-style-type: none"> анализировать природный материал как деталь поделки и как его основу

				конструировать игрушки из природного материала с опорой на наглядность и свои представления
2 неделя	Аппликация. Звезды и кометы		Сформировать умение создавать панорамную композицию из разных материалов в технике «коллаж». Научить вырезать пяти - шести лучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более тупые и более острые). Научить создавать образ кометы конструктивным способом из разных материалов. Развивать воображение.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • <u>создавать панорамную композицию в технике «коллаж»</u> • <u>вырезать пяти – шести лучевые звезды</u> • <u>из квадрата сложенного по схеме</u> • <u>передавать образ кометы конструктивным способом сочетая разные материалы по своему выбору</u> Продукт: индивидуальные работы, объединенные в коллективную композицию
3 неделя	Конструирование из бумаги «Поделка – сюрприз»	1	Продолжать учить создавать поделку по чертежу. Развивать умение делать чертеж по клеткам по словесной инструкции и по образцу. Развивать внимание, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, работать в общем темпе. Закрепить навыки работы с карандашом и линейкой, плотной бумагой.	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно делать выкройку по клеткам по словесной инструкции и по образцу. • придавать объем плоскостному материалу Имеют навык: <ul style="list-style-type: none"> • соединения точек прямой линией с помощью линейки симметричного вырезывания
4 неделя	Пожарная часть (строительный материал)	1	Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции и создавать постройки, в соответствии с	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать условия функционирования будущей постройки

			<p>заданными условиями</p> <p>Закрепить умение целесообразно размещать постройки относительно друг друга.</p> <p>Развивать умение использовать схему для планирования будущей постройки.</p> <p>Закрепить умение работать в парах, объединять результат совместной деятельности (в парах) в одну общую композицию</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять постройку в соответствии с заданными условиями • целесообразно размещать постройки относительно друг друга • использовать схему в качестве плана будущей постройки <p>работать в малых группах, объединять результат деятельности в парах в коллективную композицию</p>
		1		
1 неделя	Аппликация с элементами рисования «Виноград»	1	<p>Продолжать знакомить детей с характерными элементами культуры разных народов и вызвать интерес к отражению представлений в изобразительной деятельности. Учить детей создавать оригинальные композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда). Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств на основе модульного способа: «строить» изображение на основе базисного представления о части и целом. Показать варианты сочетания техники аппликации и рисования с элементами письма (усики винограда – завитки, спирали)</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать оригинальные композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда). - Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств на основе модульного способа: «строить» изображение на основе базисного представления о части и целом. - сочетать технику аппликации и рисования с элементами письма (усики винограда – завитки, спирали)
2 неделя	Конструирование из бумаги	1	<p>Научить делать выкройку по клеткам в соответствии со словесной инструкцией.</p>	<p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • делать выкройку по клеткам по словесной

	«Летят самолеты»		Развивать умение работать в общем ритме. Закрепить навык работы с карандашом, линейкой, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	инструкции <ul style="list-style-type: none"> • проводить прямые линии с помощью карандаша и линейки • ориентироваться на листе бумаги Имеют навык: <ul style="list-style-type: none"> • работы в общем ритме
3 неделя	Аппликация. Русская красавица (русский народный костюм)	1	Сформировать элементарные представления о русском народном костюме, вариантах его оформления. Развивать представления о разнообразии декоративных элементов (геометрические, растительные, абстрактные, зооморфные) Научить украшать основу (сарафан, рубашка) декоративным узором из растительных элементов в стиле русской вышивки Развивать чувство ритма, композиционные навыки	Имеют представления <ul style="list-style-type: none"> • о русском народном костюме, вариантах его оформления. • о вариантах декоративных элементов Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • составлять ритмичный узор из растительных элементов • украшать узором основу (сарафан, рубашка) <u>Продукт:</u> выставка детских работ «Русская красавица»
4 неделя	Подарки малышам	1	Обеспечить участие детей в изготовлении поделок – подарков младшим детям, остающимся в детском саду Научить придумывать поделку на основе имеющегося опыта Закреплять умение объединяться в малые группы, планировать свою деятельность и представлять ее результат	Умеют: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно придумывать поделку – подарок для малышей • применять имеющийся опыт изготовления поделок из бумаги и природного материала • самостоятельно выбирать необходимый для поделки материал (бумага, природный

				материал) готовить и убирать свое рабочее место
--	--	--	--	--